

# मिस्-मेयो-खंडन.

“मदर इंडिया”स तर्कशुद्धविवेचनात्मक उत्तर..

श्रीयुत एस्. जी. वर्दी, एम्. ए.,

यांच्या सुप्रसिद्ध

“सिस्टर इंडिया”चे

भाषांतर.

सिस्टर इंडिया ऑफीस

चर्चगेट स्ट्रीट, फोर्ट,

मुंबई.

---

किं. रु. १-८-०

## प्रकाशकाचे दोन शब्द.



एक महिन्यापूर्वी आम्ही “ सिस्टर इंडिया ” नांवाचें इंग्रजी पुस्तक प्रसिद्ध केलें. तें थोड्याच दिवसांत संबंध हिंदुस्थानभर वाखाणिलें जाऊन इतक्या झपा-  
थ्यानें खपत आहे कीं, लवकरच त्याची दुसरी आवृत्ति काढावी लागेल. इंग्लंड  
च अमेरिका या देशांतही निराळी आवृत्ति काढण्यासंबंधानें वाटाघाट चालू आहे.  
फ्रान्स, इटली, जर्मनी, व जपान या देशांतही त्या त्या भाषेत भाषांतर प्रसिद्ध  
करण्याचे प्रयत्न चालू आहेत. अशा रीतीनें सर्व जगभर प्रसिद्ध होणाऱ्या या  
पुस्तकाचा मराठी वाचकांसही लाभ करून द्यावा, या हेतूनें हें मराठी भाषांतर  
आम्ही प्रसिद्ध करित आहों. भाषांतर रा. रामकृष्ण विठ्ठल मतकरी यांनीं परिश्रम-  
पूर्वक तयार करून दिलें, आणि कर्नाटक प्रेसचे मालक रा. कुळकर्णी यांनीं तें  
फार लवकर छापून काढलें, याबद्दल दोघांचे आम्ही फार आभारी आहोंत.

सिस्टर इंडिया ऑफीस,  
चर्चगेट स्ट्रीट, मुंबई,  
ता. १२ एप्रिल १९२८. }

प्रकाशक.

## उपोद्धात.



‘मिस्-मेयो-खंडन’ हें मिस् कॅयेराइन मेयो नांवाच्या एका अमेरिकन बाईने लिहिलेल्या ‘मदर इंडिया’ला, ‘सिस्टर इंडिया’ म्हणून आम्ही लिहिलेल्या इंग्रजी उत्तराचें मराठी वाचकांच्या अभिरुचीस घरून भाषांतर आहे. ‘सिस्टर इंडिया’—किंवा आतां मराठी स्वरूपांत ‘मिस्-मेयो-खंडन’—हें अलीकडे याच विषयावर प्रसिद्ध झालेल्या कांहीं पुस्तकांप्रमाणें आणि लेखांप्रमाणें, निव्वळ उत्तरच आहे असें नाहीं; त्यांत याहून उच्च आणि विस्तृत अशी दृष्टि ठेवलेली आहे; ती ही की, आपल्या हिंदुस्थान देशाच्या सामाजिक आणि राजकीय अडचणीं काय आहेत, त्यांचीं कारणें काय आहेत, याचें प्रत्यक्ष चित्र जनतेसमोर मांडून, त्याच्या शेजारी, मिस् मेयोनें जगभर पसरलेले हिंदुस्थानासंबंधाचे निष्कर्ष ठेवावयाचे, आणि मग त्यांची काय किंमत ठरते हें पहावयाचें.

अशा तऱ्हेचें पुस्तक लिहितांना पाश्चात्य देशांतल्या—विशेषतः युनायटेड किंग्डम आणि युनायटेड स्टेट्समधल्या—सामाजिक राहणीबद्दल व आचारविचारांबद्दल निंदाध्वनि काढण्याचा मोह अनावर होतो. कित्येक लेखकांनीं तर पाश्चात्य देशांचा यथास्थित खरपूस समाचार घेतला आहे, आणि मिस् मेयोच्या मायावी दृष्ट आघातांनीं संतापून जाऊन चिखलफेंक परत केली आहे; परंतु प्रस्तुत लेखकांनं अशा तऱ्हेनें पाश्चात्य संस्थांवर आघात करावयाचें शक्य तों टाळलें आहे. परंतु कित्येकदां असे प्रसंग आल्याशिवाय राहत नाहींत, कीं ज्या ठिकाणीं वर्णन विशेष ठळकपणें घ्यानांत भरण्यासाठीं किंवा तें योग्य अशा भूमिकेंत बसविण्यासाठीं किंवा गैरसमज दूर करण्यासाठीं तुलनात्मक दृष्टीनें पाश्चात्य रीतीरिवाज विचारांत घ्यावेच लागतात.

या ठिकाणीं आम्ही सर्व गोष्टी, एखाद्या सामान्य परंतु स्वाभिमानांनीं हिंदी माणसास जशा दिसतात, आणि जशा त्या निःपक्षपात अशा जिज्ञासूलाहि दिसल्या पाहिजेत, तशा मांडलेल्या आहेत. परंतु इतक्या मर्यादेनें मांडलेलें राजकीय बाबींचें चित्रसुद्धां एका विशिष्ट वाचक वर्गास अनुदारपणाचें आणि अनावश्यक असें वाटण्याचा संभव आहे. त्यावर आम्हांला इतकेंच सांगवयाचें की, विस्तृत चाललेले निखारे चाळवले गेले असल्यास, आणि बऱ्याच काळापूर्वी मूठमाती देऊन आतां

निव्वळ पुस्तकी वादाचा विषय होऊन बसलेले प्रश्न पुनः उकरले गेले असल्यास, त्याची सर्व जबाबदारी मिस मेयोवर येते. राजकारणांत आम्ही नेमस्त मताचे आहो; आम्ही हिंदुस्थानांतल्या ब्रिटिश राज्यावर कधीहि रोप केलेला नाही; इतकेंच नव्हे तर आम्हांला नेहमीच असे वाटत आलें आहे की, हिंदुस्थानाला ब्रिटिश अंमलाखालीच स्वराज्य मिळण्याची आशा आहे. यामुळे, ब्रिटिशांचा हिंदुस्थानांतील गत राज्यकारभाराचा इतिहास घेऊन त्यांतून कित्येक भूषणावह नसलेले भाग काढून पुढें मांडतांना आम्हांला फार दुःख झालें आहे ।

परंतु आतांशा ब्रिटिश मुत्सद्यांची हिंदुस्थानाला असें सांगवयाची जणूं बहिःवाटच पडून गेली आहे की, 'तुम्ही जिंकलेले लोक आहां,' तुम्ही परक्यांचे ताबेदार आहां,' 'तुम्हांला ब्रिटिश लोक ठेवतील तसेंच तुम्ही राहिले पाहिजे !' शिवाय असेंहि आणखी अवास्तवपणें सांगण्यांत येत असतें की, हिंदुस्थानाला ब्रिटिश राज्यानें अराजकतेंतून सोडविलें; आणि असेंहि कोणी कोणी म्हणतात की, ब्रिटिश गेले तर हिंदुस्थानांत पुनः अराजकता माजेल ! हीं सर्वं मते मोठ्या कुशलतेनें त्या अमेरिकन वार्डनें 'मदर इंडिया'त प्रथित केलेली आहेत. अर्थात् त्या पुस्तकांतलीं असत्य, अर्ध-सत्य, अशीं सर्व प्रकारची विधानें चव्हाट्यावर आणून उडवून देण्याकरितां, तो सगळा प्रश्नच त्याच्या ऐतिहासिक भागासह देणें जरूर वाटलें.

असल्या या विवेचनांत थोडीबहुत संतप्तता उत्पन्न होणें अपरिहार्य आहे. अंतःकरणावर विशेष परिणाम होऊन लिहू लागले म्हणजे ही संतप्तता टाळणें सोपें नाही; आणि असल्या या गोष्टीत कोणाच्या मनास चटका घसल्या शिवाय राहिल ! हिंदुस्थानांतलीं सर्वं पुरुषजात आणि स्त्रीजात हास्यविषय करून ठेविली जात असतां, हिंदी लोकांच्या गतकालाची आणि चालू परिस्थितीची वेशरमपणानें निंदा चालविली असतां, अतिशय हिंदु मानववंश पृथ्वीच्या पाठीवरून उचकरच गाफ नष्ट होऊन जाईल तर वरें, अशी अंतःकरणपूर्वक इच्छा प्रदर्शित केली जात असतांना, कोण स्वामिमानी हिंदी दसम दंड ठोकून उभा राहणार नाही ! परंतु एतदरीत पाचकांस असेंच दिसून येईल की, प्रस्तुत लेखकानें जाणून-बुजून वाजवीपेशां जास्त अशा आवेश मुळीच दाखविलेला नाही.

मिस मेयोनें धारल्या पुस्तकांत हिंदी त्रियांसेबंधानें अनन्यत विधानें केलेली आहेत. त्यांना उत्तर म्हणून या पुस्तकांत त्रियांचा दजो, त्रियांचें महत्त्व, त्रियांचें

कौटुंबिक आणि सामाजिक कार्य, इत्यादि मुद्यांचा सविस्तर विचार केलेला आहे. त्याचा आमच्या भगिनींना बराच उपयोग होईल अशी आशा आहे.

महात्मा गांधी आणि रवींद्रनाथ टागोर या दोन जगद्विख्यात हिंदु पुत्रांची मिस्र मेयोर्ने नालस्ती केली आहे. त्यासंबंधाने व सगळ्या पुस्तकासंबंधानेच त्या दोघांनीही आपले विचार थोडक्यांत व्यक्त केले आहेत. ते बहुमोल म्हणून पुस्तकाच्या शेवटी परिशिष्टे घालून जोडलेले आहेत.

ग्रंथकर्ता.



# अनुक्रमणिका.

—•••••—

	पृष्ठ.
प्रस्तावना	१.
प्रकरण १ छें. काली आणि कली.	१५
„ २ रें. मूर्तिमंत काळ ! !	२०
„ ३ रें. सब्बा हात गप्पा !	२६
„ ४ थें. सरकार कसें कां असेना ! !	३१
„ ५ वें. संधि मिलेल तर !	३५
„ ६ वें. सामाजिक नव्हे राजकीयच !	४५
„ ७ वें. सरकारला सामाजिक सुधारणा पाहिजे आहे काय ?	५१
„ ८ वें. अराजकता मुळीं होतीच कुठें ?	५७
„ ९ वें. चालना कोणी दिली ?	६४
„ १० वें. मेयो ' मिस्र ' राहिल्याचा हा परिणाम ! !	७०
„ ११ वें. सत्याल रामराम ठोकून ! !	७४
„ १२ वें. निरपराधांची कत्तल.	८०
„ १३ वें. लग्न आणि घाळतपण.	८८
„ १४ वें. हिंदी स्त्रियांचा दर्जा—१	९७
„ १५ वें. हिंदी स्त्रियांचा दर्जा—२.	१०६
„ १६ वें. रोगराई आणि दारिद्र्य.	११३
„ १७ वें. दोष कोणाचा ?	१२१
„ १८ वें. गोमांस खा ! नाही तर दारिद्र्य द्वा !	१२९
„ १९ वें. ब्रिटिश लोक निघून गेले तर !	१३८
„ २० वें. पुढें काय ?	१५२
„ २१ वें. उपासदात.	१६५
परिशिष्ट १ छें महात्मा गांधी यांचा लेख.	१६७
२ रें. डॉ. रवींद्रनाथ टागोर यांचें पत्र.	१७८

# प्रस्तावना.



मिस मेयोचें 'मदर इंडिया' जेव्हां रॉयल एशियाटिक सोसायटी लाय-  
ब्ररीच्या मुंबई शाखेकडे प्रथम आलें, तेव्हां तेथल्या प्रधालयाधिकाऱ्यांच्या  
अनुमती नजरेस त्याच्यांत बाचकांस उपयुक्त असें कांहींच दिसेना. हे प्रधा-  
लयाधिकारी कोणी जुन्या हिंदु परंपरेस चिकटून बसलेले नसून, खुद्द स्वतःच्या  
राहणीत सामाजिकसुधारणा घडवून आणलेले गृहस्थ आहेत. अशा गृहस्थांस सद-  
रहु पुस्तक निव्वळ घाणीनें बरबटलेलें, चिखलफेकीनें लडबडलेलें, आणि सत्य-  
वादिता आणि सभ्यता यांची यत्किंचितहि जाणीव न ठेवितां लाथाळी चाल-  
विलेलें असें आढळलें; म्हणून त्यांनीं ताबडतोब त्याची प्रधालयाच्या बाहेर  
हकालपट्टी केली.

परंतु त्याच या पुस्तकाचें पाश्चिमात्य देशांत कसें निराळ्याच तऱ्हेनें स्वागत  
झालें पहा ! इंग्लंड व अमेरिका देशांत त्याच्या लाखों कोडों प्रति खपून लेखक  
आणि प्रकाशक यांनीं खोऱ्यांवारी पैसा ओढला. वृत्तपत्रांत त्याजवर चांगले अनुकूल  
अभिप्राय आले, आणि ही लेखिका म्हणजे केवढी महान् दिव्यदृष्टि सत्यान्वेपी  
देवता अवतरली आहे असा तिचा उदो उदो झाला !

**रात्र पडे हिंदूभूवरी । सत्तत्त्वे निमालीं निविडांधकारी ।**

**देव म्हणे 'मेयो निशाचरी । येयो,' सत्वरि उजाडलें ! ! ॥**

असो. या मिस मेयोनें सांगितलेल्या गोष्टी आणि काढलेले प्रलाप सत्यकोटींतले  
समजूं नका, अशी हिंदूभूमीची आणि हिंदी लोकांची कैद वर्षांची माहिती अस-  
लेल्यां अनेक इंग्रज लोकांनीं इंग्रज बाचकांस समजून सांगितलें. आणि त्याचा  
चांगला परिणामहि होऊन मिस मेयो म्हणजे सर्वथेच विश्वसनीय लेखिका  
नव्हे, हें बऱ्याच इंग्रज लोकांस कळून चुकलें. पण हे निषेधपर बोल कांहीं  
'आंतरःकोपि हेतुः' लोकांच्या आड येतातसें दिसूं लागतांच लवकरच दावून  
गप्प पाडण्यांत आले. हिंदू आणि हिंदी लोक यांचें नांव बद्द करण्याच्या  
कटांत वृत्तपत्रकारहि सामील होऊन ते नाण्याची दुसरी सोनेरी बाजू दाखवावयास  
इतःपर यावच देईनासे झाले. वृत्तपत्रीय सचोटीचें उदाहरण म्हणून मानलें

जाणारे लंडन टाइम्स; पण त्यानें देखील हिंदुस्थान सरकारचे माजी कायदे-प्रधान सर तेजबहादुर सप्रू, विलायतेंतल्या हिंदी कौन्सिलचे सभासद डॉ. रघुनाथ पुरुषोत्तम परांजपे, आणि विलायतेंत हिंदुस्थानच्या हितरक्षणार्थ नेमिलेले हाय कमिशनर सर अतुलचंद्र चतर्जी, यांच्यासारख्या जबाबदार पुढाऱ्यांच्या मुद्देशीर व सौम्य शब्दांत मांडलेल्या उत्तरास स्थळ बाबयाचें नाकारलें.

अशा तऱ्हेनें मिस्र मेयोच्या अनुमानांना आणि निकालांना इंग्लंडसारख्या निर्वधरहित देशांतहि सर्वतोमुखी पसंति मिळाली, प्रतिपक्षीयांची जबाबदारीनें दाखविलेली बाजू राष्ट्रीय म्हणविणारी वृत्तपत्रे जणूं काय युद्धच चालू असल्या-सारखें घागून दावून टाकूं लागली, योरांतले थोर हिंदी पुढारी चोळूं लागले असतां फ्रान बंद करून घेण्यांत येळूं लागले; यावरून आपण काय तात्पर्य काढावयाचें ? इंग्लंडला आपलें हिंदुस्थानशीं युद्ध चालू आहे असें वाटलें होतें काय ?—म्हणून ह्या त्याच्या वृत्तपत्रांनीं आपलें अखिल राष्ट्रीय बळ हिंदुस्थानास विरोध करण्याकरितां एकजूट राहिलें पाहिजे अशा जणूं खबरदारीनें, हिंदुस्थानचा पक्ष संपोश दावून टाकला । एरवीं त्यांच्या ह्या वृत्तीचें समर्थन कसें करावयाचें ?

परंतु एवढीच काय ती उद्देग आणणारी गोष्ट इंग्लंड देशांत, आणि अमेरिका घरून सर्व साधारण पाश्चिमात्य देशांत, आहे असें नाही. मिस्र मेयोच्या चोपव्या-सारखें घाणेरडें, अश्लील चोपडें वाचण्यांत आनंद मानणाऱ्या तिकडील हजारों लोकांची दिसून येणारी अभिरुचि, आणि असल्या पावित्र्याची होळी करणाऱ्या खेळनाचा सार्वत्रिक होणारा उदो उदो, यांवरूनच पाश्चिमात्य समाजाची मानसिक अधोगति कोणत्या थराला पोचलेली आहे हें सिद्ध होतें, त्यासाठीं दुसरा पुरावा नको. याहून घरच्या दर्जाच्या गोष्टींची त्यांच्या मनाला चवच लागत नाही, असें वाटतें. त्यांची नीतिमत्तेची कल्पना इतकी खालच्या पायरीवर गेली आहे की, केवळ मिळेल तें खळबळ उडवून देणारें वर्तमान आणि पिकतील त्या गलिच्छ कंण्या यांवरच त्यांचें मन गुलाल चरत राहतें. असेंहि ऐकण्यांत येतें की, बहुतेक इंग्रज व अमेरिकन वाचकवर्गांत, त्यांतल्या त्यांत स्त्रियांत, पटस्फोटाच्या फियांदी, नीति-व्युत्तरेचें वर्तमान, आणि समाजातील घाणेरच्या कंण्या, ह्याच वाचण्याची विशेष आवड उत्पन्न झालेली आहे, दुसरे काही बहुधा ते वाचीतच नाहीत. इंग्रज वाचकांची अभिरुची इतकी खालावलेली असेल हें आम्हांस आज दिवसपर्यंत पटताहि नव्हतें, तें धातां 'गदर इंडिया'च्या इंग्लंड आणि अमेरिका देशांत



झालेल्या स्वागताची हकीकत वाचून पट्टे लागले आहे. ही अभिरुचि हेंच या देशांच्या मानसिक आणि नैतिक अघःपाताचें प्रमाण म्हणून आम्ही समजतो.

प्रसिद्ध इतिहासकार मि. लेकी यांनी आपल्या 'युरोपखंडातील बुद्धिवादाचा इतिहास' नामक पुस्तकाच्या प्रस्तावनेत एक मुखेल विचार प्रगट केला आहे. ते म्हणतात की, "एखादें मत यशस्वी होणें न होणें, हें त्याजवरील युक्तिवादाच्या बळाबळावर किंवा तें प्रचार करणाऱ्या लायकीवर इतकेंसे अवलंबून नसून, तें मत ग्रहण करण्याकडे समाजाचा कितपत कल आहे त्यावर अवलंबून असतें." आणि तो कल लेकीसाहेब सांगतात की, बुद्धीची त्या काळी जी जात असेल तिजवर अवलंबून असतो. इंग्रजांनी आणि अमेरिकनांनी ज्या अर्थी मिस्र मेयोने वाडलेले भिकार पदार्थ मटाभट गिळंकृत करण्यापर्यंत आपलें बुद्धिलील्य वाढवीत आणलें आहे, त्या अर्थी त्यांच्या बुद्धीची आज कोणती जात आहे याची सहजच कल्पना होते. ती इंग्रजांनी आणि अमेरिकनांनी अंतर्मुख इष्टी करून मनाशी पटवून घ्यावी म्हणजे झालें.

मोलें साहेबांचा 'तडजोड' ग्रंथ पढिल्यांदा प्रसिद्ध झाला त्यास आज कित्येक वर्षे होत आली. त्या ग्रंथांत ते हळूहळू म्हणतात की, ब्रिटिश प्रजासत्तेला ज्यांनी गत काळांत चैतन्य देऊन राखण्णून सोडले तीं दास्यविमोचन, धार्मिक समता, वर्गरे मानवजातीच्या कल्याणाची मोठमोठी कायें, साम्य होऊन गेल्या-मुळें, ब्रिटिश लोकांस आतां उघ ध्येय म्हणून कांही शिञ्जक राहिलेले नाही, यामुळें ते सालावत जातील कीं काय अशी भीति वाटत आहे. ही मोलें साहेबांचो भीति आज सरी ठरली म्हणावयाची काय ? रिकाम्या सुताराप्रमाणें ब्रिटिश लोकांनी स्वतःवरच हात चालवून, आपली मनोभूमिका उघ ध्येयें आणि आंदार्यबुद्धि बाळगावयास कमताऊद, इतकेंच नव्हे तर हलके विचार आणि हलकी अभिरुचि एजेत इतकी भुगभुशीत, करीत आगिली आहे काय ? असो.

मिस्र मेयोच्या या पुस्तकाचा मुख्य उद्देश राजकीय आहे हें निर्विवाद होय. एरवीं, आपणास एक निःपक्षपाती निहेंतुक प्रेशक म्हणून समजा असा तिनें मिळेल तिथे जो आपद् धरला आहे तो धरण्याचें तिला कारण नव्हतें. आपण अमेरिकन आहों याचा तर तिनें मोठाच बाऊ करून दाखविला आहे—जन्म काय असल्या निराश्रितास पुरल्याआडचें कोणाच्या दियतच नाही ! तिचा उद्देश जर राजकीय नव्हता, आणि तिचें अंतःकरण जर सरोसरीच मनुष्यमात्राच्या हितबुद्धीनें भरलेलें असल्यामुळे हिंदुलंडाच्या सामाजिक अन्यायांनीं होरपळणाऱ्या जीवांसाठीं करणें

कळवळत होतें, तर तिला हिंदुस्थानच्या प्रचलित राजकारणावर चर्चा करण्याची काय जरूर होती ?

ज्या कार्य सामाजिक चालीरीति राष्ट्रोन्नतीच्या आठ येत असतील, त्यांज-  
कडेच तेवढें आपल्या विशिष्ट लेखनशैलीनें आणि रंगभरित लेखनपद्धतीनें लोकांचें  
लक्ष वेधून तिचें काम भागलें असतें. पण तिला ह्या द्रुष्ट चालीरीति अशासाठीं  
दाखवावयाच्या होत्या कीं, त्यामुळें हिंदी लोक जगाच्या दृष्टीनें साफच झुलके  
म्हणून ठरावे, जणूं काय पाश्चात्य समाज या पापांना सोबळाच होऊन बसला  
आहे ! तिच्या मनांत हिंदुसमाजाबद्दल सद्बुद्धि नाही हें अगदी निःसंशय होय.  
तिचे हे सामाजिक चालीरीतीवरील हळे त्यांच्या राजकीय आकांक्षा छिन्नभिन्न  
करून टाकण्याचें साधन म्हणून आहेत.

तिच्या ह्या पुस्तकाचा हेतु केवळ एकच, म्हणजे हिंदुस्तानांतल्या ब्रिटिश राज्याचें  
समर्थन करण्याचा. ब्रिटिश राज्यव्यवस्थेच्या तफेंची ती एक भली मोठी कैफियतच  
होय. पण एवढेंच तिचें स्वरूप असतें तर शब्द काढावयास फारशी जागा नव्हती.  
कारण असलीं अनेक पुस्तकें मागें बाहेर पडलीं आहेत, आज पडत आहेत, आणि  
पुढेंहि पडतील. त्यांच्याकरवीं दुसरी बाजू कळत असल्यानें तीं प्रसिद्ध झाल्याबद्दल  
वाईट वाटण्याचें कारण नसतें. पण मिस मेयोचें पुस्तक म्हणजे अगदीं अजीबाद  
निराळ्या वर्गांत मोडतें. तें लयाडीचें पुस्तक आहे. सामाजिक दुराचारांची चर्चा  
करण्याच्या निपानें, हळूच नकळत राजकीय प्रगतीच्या आशेवर काळें फांसण्याचा  
हा तिचा यत्न आहे.

ब्रिटिश अधिकारी म्हणजे तिला हिंदुस्थानची मुक्तता करण्याकरितां जणूं  
देवानें पाठविलेला दूत—हिंदुस्थानच्या कल्याणाकरितां रात्रंदिवस तळमळत  
राहून स्वयंस्फूर्तीनें देह क्षिजविणारा हुतात्मा—वाटतो; पण मरेपर्यंत सर्व सुखाची  
होळी करून राहिलेले शूरवीर महान हिंदी देशभक्त पुढारी, हे मात्र कोणी तरी  
यःकथित प्राणी, निध्वळ घटबटे बाधु, बेजबाबदार टीकाकार, नालायक कमकुवत  
जीव, निध्वळ स्वार्थापलीकडे अज्ञ जनतेच्या हिताची कल्पनाही कधीं शिवत  
नसलेले, असे दिसतात.

बरे, ही आपली मते तिनें ग्रामाभिरुग्णानें आणि उपच्या अंतःकरणानें व्यक्त  
केली आहेत वाय ! नाही. उलट ती तशी व्यक्त न व्हावी म्हणून तिची राट-  
पट आहे. परंतु एताद्या कावेबाज कारागिराची दिक्कमत रुढवून, तिनें मापदेख-

तेथें जवळ जवळ दर एक पृष्ठावर असें भासविण्याचा प्रयत्न केला आहे कीं, हिंदुस्थानास जें जें कांहीं यत्किंचितहि चांगलें म्हणून प्राप्त झालें आहे तें ब्रिटिश अधिकाऱ्यांच्या हातून, आणि जें जें वाईट म्हणून आहे तें एक तर सामाजिक चालीरीतीचा परिणाम, नाही तर हिंदी राष्ट्राचा राजकीय दर्जा वाढविण्याकरितां हिंदी पुढाऱ्यांनीं केलेल्या खटपटीचा दुष्परिणाम, होय.

तिला सदरहू पुस्तक लिहावयास “कोणीहि सांगितलेलें नाही” असें लोकांनीं मानावेंसें तिला वाटतें. ती मुद्दाम विशेष जोर देऊन सांगत आहे कीं, आपण “कोणो नसत्या गोष्टीत हात घालणारी रिकामटेकडी नव्हे, किंवा एखादी राजकारणी दूतही नव्हे, तर आपण केवळ एक सामान्य अमेरिकन नागरिक असून आपल्या स्वतःच्या राष्ट्रासमोर तत्वदर्शक गोष्टी मांडतां याव्या म्हणून त्या शोधावयास येथें आलेली आहे.” असल्यां गप्पांवर कोणी भोळे असतील तेच काय ते विश्वास ठेवतील. पुस्तकाचा अंतर्गत पुरावा, पुस्तक-प्रसिद्धीनंतरची तिची स्वतःची वागणूक, आणि पुस्तक पाहून ब्रिटिश लोकांना आलेला उत्साह, या सर्व गोष्टी तिचें हें म्हणणें साफ सोडें पाडीत आहेत.

सगळ्या हिंदुस्थान देशाची अगदी पकी खात्री झालेली आहे कीं, तिनें हा विडा स्वयंस्फूर्तीनें उचललेला नाही. कोणीहि खरेंखुरें अमेरिकन रक्त अंगांत खेळणारी आणि युनायटेड स्टेट्सच्या मोकळ्या हवेंत वाढलेली ही स्वतःच्या स्फूर्तीनें उठून, हिंदु मानववंशास काळें फांसून अंगावर शहारे आणणाऱ्या भयंकर स्वरूपांत जगासमोर उभा करण्याचें आणखीचें कार्यं पाकळून, हिंदुस्थानच्या वाटेस निघेल, अशी मुळीं कल्पनाच करवत नाही. ही स्फूर्ति आणि ही लालच माहेरून आलेली आहे. गेल्या महायुद्धांत कित्येक ब्रिटिशांकडून जर्मनांबद्दल काय काय सोड्या कंब्या पिकविल्या गेल्या हें ज्यांना स्मरत असेल त्यांना या सर्व प्रयत्नांच्या मूळाशीं कोण आहे त्याची सहज कल्पना होईल.

घायबळांत अशी गोष्ट आहे कीं, मनुष्यजातीची पहिली मातापितरें प्रथम स्वर्गांत मुखांनें राहत होती, पुढें त्यांच्या मनांत दुयुंदि घालून त्यांना खाली पृथ्वीवर दुःखांत ढकलण्यांत आले. ही दुयुंदि त्यांच्यांत घालावी असा ठराव समेत विएल्झेबय नामक पतित देवदूतानें आणला खरा, पण मिल्टन् कवि सांगतात कीं, “ह्या ठरावाची मूळ कल्पना काडणारा आणि अर्धा अधिक मसलत देणारा संतानच होय;” कारण, ते म्हणतात: “एका विपारी मुळींनें असिल

मानव जातीचा समूळ नाश करण्याइतका दीर्घद्वेष जगतांतील पापाचें आदिकारण जो सैतान त्याच्याशिवाय दुसऱ्या कोणाच्या ठायीं उद्भवेल बरें ?” मिस मेयोने जें फिलिपाइन वेटांसंबंधानें “भयोत्पादक बेटें” नांवाचें पुस्तक लिहिलें आहे, तेंच, तशा तऱ्हेचें हिंदुस्थानासंबंधानेंहि पुस्तक लिहावयाचें काम तिजकडे सोंपवावयास शिफारसबजा उपयोगी पडलें असावेंसें वाटतें.

‘मदर इंडिया’ला आम्ही वर लबाडीचें पुस्तक म्हटलेलें आहे, आणि लबाडीचें म्हणावयास कारण असें दिलें आहे की, निःस्वार्थ बुद्धीनें सामाजिक दुराचार दाखविण्याच्या निपानें तिनें हिंदी राजकारणी पुरुषांवर प्रच्छन्नपणें नीचपणाचे हल्ले चढवून त्यांच्या आकांक्षांना विरोध केलेला आहे. तिनें आपलें हें पुस्तक जर ‘राजकीय’ म्हणून लिहिलें असतें, तर मग तिचीं मतें कांहींहि असोत, तिला आम्ही प्रामाणिक म्हटलें असतें. उदाहरणार्थ, बहुतेक हिंदी लोक सर मायकेल ओडवायर आणि लॉर्ड सिडनहॅम यांना हिंदुस्थानचे हितचक्षु समजतात. परंतु त्यांची जीं काय मते आहेत ती सरळ आणि स्पष्ट आहेत, म्हणून त्यांजवर अप्रामाणिकतेचा आरोप येऊं शकत नाही. त्यांच्याशी युक्तिवाद करता येईल, कारण त्यांच्या मुशांत युक्तिवादास वाव असतो.

तसेंच राजकारणास मध्यें न ओढतां जर नुसतें सामाजिक म्हणून मिस मेयोनें आपलें पुस्तक लिहिलें असतें तर मग ती कितीहि वा विद्रूप चित्र काढतीना आम्ही तिची दृष्टि चुकली एवढेंच म्हटलें असतें पण तिचा प्रामाणिकपणा कबूल केला असता, परंतु तिनें ह्या सामाजिक गोष्टी मारून मुटूकून भलतीकडे राजकारणांत बळविल्याबरोबर, तिचा सरासरा हेतु तापडतोच बाहेर आला आहे. वरून सामाजिक प्रश्नांची चर्चा घालवून, आंतून राजकारणाचें विष तिला पाचकांच्या मनांत भिनवून टाकावयाचें आहे. तिनें आपलें घाईटांतलें घाईट कार्य प्रत्यक्ष वा अप्रत्यक्षपणें कल्पना सूचित करून चढवून आणलें आहे. त्यामुळे सर्वथैव दिशाभूल होते, आणि जर गैरसमज करून घेण्याइतकी अगोदरच मनःप्रवृत्ति तयार होऊन राहिली असेल तर गण याचकांवर केवढा परिणाम होतो याची कल्पनाच बरणें बरें.

ही जी तिची मिश्रित मत आणि राजकारणी गारळ भेंदूत टोचून भरल्याप्रमाणें आणून गोडप्याची कायेबाजपणाची बाळगरी पद्धत, तीच भार्यत फिल्लपाणी होय. बाबूट घेगावधरणें वाचीत जातो, त्याला वाटत अगतें की तिचें सामाजिक

दुराचारासंबंधानें व्याख्यान चाललें आहे, पण इकडे हलुहलु त्याचें भानहि नसतां त्याजवर तिचें राजकारणी विष खेळत चाललेलें असतें. वाचकास जर अगोदर कळेल कीं, ती अमुक एक मत आपणावर लादूं इच्छित आहे, तर ती तिचे मुद्दे पाहून आपल्या मनांत तिच्या मताची शहानिशा करील. पण ही मनःक्रिया त्याला करूंच दिली जात नाही.

पण ही तिच्या अप्रामाणिकतेची फक्त एक बाजू झाली. आपली दुसरी एक सांगण्यासारखी बाजू आहे. तिनें गांधी आणि रवींद्रनाथ टागोर यांनीं न म्हटल्या गोष्टी म्हटल्यासारख्या दाखविल्या आहेत, आणि खरोखरी म्हटलेल्यांचा भलताच विपर्यास केला आहे, हें आतां निर्विवाद सिद्ध आहे. हिंदूभूमीच्या या दोघांदि मुपुत्रांनीं तिला उत्तर देऊन तिच्या चुका तिच्या गळीं उतरविल्या आहेत आणि आपल्या लेखनाचा\* तिनें मन मानेल तसा उपयोग केल्याबद्दल संतापहि व्यक्त केला आहे. ह्या गृहस्थांबद्दल जो हा मिस मेयोनें विपर्यास केला, तो को वरें? त्यांच्या कीर्तीस कलंक लावण्यासाठीं, कीं स्वतःचा राजकीय हेतु साध्य करून घेण्यासाठीं, कीं निव्वळ भूलचुकीनें? कसेंहि का असेना, पण तिच्या नजरेस चूक आणल्यानंतर तरी तिनें या गृहस्थांची क्षमा मागावयाची नव्हती काय? कारण ह्या कोणी सामान्य व्यक्ती आहेत असें नसून, त्यांची आज त्रिखंड कीर्ति गाजत आहे, जगांत ते कायमचे थोर पुरुष म्हणून राहणार आहेत. त्यांची क्षमा मिस मेयोनें मागितली काय? नाही. यावरून काय सिद्ध होतें? निःसंशय हेंच कीं, हिंदुस्थानांत येण्यांत तिची मुळीच सदिच्छा नव्हती. तिचा हेतु डॉ. टागोरनीं म्हटल्याप्रमाणें हिंदुस्थानास रालीं पहावयास लावण्याचा होता, आणि तिची निस्वार्थापणाची, निःपक्षपातीपणाची वगैरेची जाहिरात सच झूट होती. जातां जातां एक आश्चर्यकारक गोष्ट म्हणून नमूद करावयाची ती ही कीं, इंग्लंड किंवा अमेरिका देशांतील एकाहि वर्तमानपत्रानें, इतर बाबतींत तिजवर धरोच टीका केली असली तरी गांधी व टागोर यांच्या विधानांचा जो तिनें जाणूनघुजून नीचपणानें विपर्यास केला त्याबद्दल तिची छीः थूः करावयाची ती केलेली नाही. असो.

गांधी आणि टागोर हींच काय तीं मिस मेयोनें केलेल्या विपर्यासाची आणि त्यांच्या लेखनाचा यथेच्छ दुरुपयोग केल्याची उदाहरणे आहेत असें नाही. हीं

\* परिशिष्ट १ आणि २ पहा. विपर्यस्त विधानांचा विचार १२ व्या प्रकरणांत केला आहे.

काय बोलावयाचें ? काढ, बाई मेयो, तूं आपल्या कुजक्या कल्पनाशक्तीतून नागडी उपडी चित्रे काढ; तुझी सर्व कला उघडून तीं खऱ्याखऱ्या माणसांसारखीं बनव; आणि हें पहा हिंदुस्थानचें हवेहुब चित्र म्हणून तीं आपल्या पश्चिमदेशीयांना दाखोव. असल्या चित्रांना आज अधम अभिवृत्ति संपादन करून बसलेल्या तुझ्या पश्चिमेत, गाव्यावारी प्राहक मिळतील यांत संशय नाही !

मूळ चित्राला वेडेविट्टे स्वरूप दिल्यानें जवळ जवळ सर्वस्व नाश व्हाव-याची कशी पाळी येते हें नुकत्याच दिवंगत झालेल्या टॉमस हार्डी या सुप्रसिद्ध इंग्रज ग्रंथकारानें आपल्या 'लाउडिसिअन्' नामक कादंबरीत मोठ्या कुशलतेनें वर्णिलें आहे. पण मिस मेयोनें घ्यानांत धरण्यासारखी गोष्ट ही की, त्या देव-वादी टॉमस हार्डीनामुद्धांत ससल्या त्या चित्राचा परिणाम सरोवरच सर्वनाशांत झाला असें दाखवणेना. म्हणून त्यांनीं, ऐन वेळीं गुपित बाहेर आलें आणि सर्व लबाडी समजून येऊन शेवट यथास्थित झाला असें दाखविलें आहे.

'मदर इंडिया'च्या शेवटच्या प्रकरणांत मिस मेयो अगदीं खात्रीपूर्वक म्हणून सांगते की, आपण ज्या काय गोष्टी नमूद केल्या आहेत, त्या तशा आज या क्षणीं हिंदुस्थानांत पडत आहेत. आणि त्यावर जणुं काय आम्हानच दिल्याप्रमाणें ती म्हणते की, "नुसतें नाही म्हणजे सोपें, पण विधानें सपशेल, नग्हे, यत्किंचितहि सोटी पाडमें फार कठीण आहे." पण जो गोष्ट मुळीं सिद्धच झालेली नाही, तिचा सोटेपणा दाखवावयाचा म्हणजे काय ? गोष्ट मुळीं सरी आहे हें तर पहिल्यानें सिद्ध झाले पाहिजे, मग ती सोटी पाडावयाचा प्रश्न. तुम्ही आधीं तुमचा काय तो पुरावा आणून गोष्ट सरी आहे हें सिद्ध केले पाहिजे. उगाच कांहीं तरी बाजार-गप्पा ऐकून आणि अगोदरच कसल्या तरी सोट्यानाट्या कल्पनांचें जाळे मनांत पसरून तुम्ही बोलूं लागलां तर तुमचें म्हणजे सोटें पाडावयाचें म्हणजे काय करावयाचें ? "अशी गोष्ट तुम्ही म्हणतां ती नाही" एवढेंच काय तें लोकांना म्हणतां येईल. समजा कीं उयां एखादा टक्कल लेखक उठला आणि म्हणत सुटला की, 'बहुतेक अमेरिकन अविविहित क्रिया सृष्टिक्रम सोडून इतर मार्गांनीं मौज मारीत असतात; सोडा हें माझे विधान !' तर तुम्हांला तें सोडतां येईल काय ? सोडतां येनें मुळीं दाखव तरी आढे काय ? आतां दुसरे उदाहरण घेऊ. समजा, एखादा हिंदी एहस्प इंग्लंडमध्ये गेला आणि त्यानें वेथील सामाजिक परिस्थि-तीचीं आणि स्त्री-पुरुषविरुद्ध संबंधाची आरल्या समजुतीप्रमाणे चौकशी म्हणून

दोन आम्हांला माहीत झाली आहेत याचें कारण हे दोन पुरुष अत्यंत श्रेष्ठ असून शिवाय त्यांनी तिला उत्तर दिलेलें आहे. पण इतर शेंकडों लोकांसंबंधानें तिनें तसेंच केलें आहे. त्यांपैकीं थोड्याशाच लोकांचीं तिनें नांवें दिलेलीं आहेत, आणि त्यांच्यापैकीं कांहींजण तिनें त्यांच्या तोंडीं घातलेल्या मतांचा आणि विधानांचा इनकारहि करून बसलेले आहेत. राहिलेले अनेक लोक, ज्यांचीं नांवें दिलेलीं नाहींत पण मते जशींच्या तशीं किंवा फिरवून दिलेली आहेत, त्यांजबद्दल खात्री-पूर्वक कांहींच सांगता येणार नाहीं. परंतु अगदीं अयपासून इतिपर्यंत तिनें या पद्धतीचा खरें खोटें पार गुंडाळून ठेवून मन मानेल तसा उपयोग केलेला आहे, हें मात्र चांगलीं सबळ कारणे देऊन दाखवितां येईल.

पण या सगळ्याचा अद्भुत फळस तर पुढेंच आहे. इतका तिचा उघड उघड लबाडीचा हेतु असून, पुनः बेशरमपणें ती आपल्या पुस्तकांत एखाद्या निरपराध माणसावर आळ घेतल्याचा आव आणून म्हणतेः—

“हैं अवजड कायं शिरावर घेऊन पार पाडीत असतांना मला काय काय सोसून घ्यावें लागेल याची मला पूर्ण जाणीव आहे. कित्येक मजबूर संतापतील; कित्येक मजबूर घाण उकरण्याचा आरोप करतील; अन्याय केला आहे असें म्हणतील; मला भौतिक सुखास लालचावलेली, सदानुभूतिशून्य, कदाचित् लबाड असेंहि, कदाचित् घाणेरड्या वैषयिक गोष्टींत रमणारी असेंमुद्धां, म्हणतील. परंतु परिस्थिति आणि तिजमधील परस्परविषयक संबंध प्रत्यक्ष पाहिला असतां आणि त्यांचें चित्र उभें करण्याची संधि मिळाली असतां, अनिष्ट परिणाम ओढून आणण्याबद्दल व्यक्तिशः वाटत असलेली नाखुशी तशीच चालूं देण्याचा आपला हक्क नाहींसा होतोसें मला वाटतें.” अरेरे ! सत्याकरितां प्राण बेंचणाऱ्याच्या तोंडीं शोभणारे शब्द ! पण मिस मेयोच्या तोंडीं किती विद्रूप दिसताहेत हे !

पण आश्चर्य असें कीं, चांगल्या चव्हाट्यावर तिच्या लबाड्या उघड्या करून मांडल्यावरहि पुनः तिचा काजीलपणा शिद्धच आहेच. एका मुलाखतींत तिनें, काय हा आपल्यावर विनाकारण निंदाचा वर्षाव चालला आहे अशी तक्रार केली आहे—आणि दुसऱ्यावर यथास्थित तोंडमुख घेऊन वाटेल तशा वेलाशक खोट्या गोष्टी रचून अपराधी ठरलेली आहे आपणच ! हिंदुसमाजावरील बुरखा काढून त्यास जगासमोर उघडाबोढका करणारी चढिली आपण, अशी फुसारीकी ‘लिबर्टी’ पत्रांतून मारतांना तिच्या मनास लजेचा लवलेलाही शिवला नाहीं, मग

काय बोलावयाचें ? काढ, बाई मेयो, तूं आपल्या कुजक्या कल्पनाशक्तीतून नागडी उघडी चित्रे काढ; तुझी सर्व कला उघडून तीं खऱ्याखऱ्या भाणसांसारखीं बनव; आणि हें पहा हिंदुस्थानचें हबेहुब चित्र म्हणून तीं आपल्या पश्चिमदेशीयांना दाखोव. असल्या चित्रांना आज अधम अभिरुचि संपादन करून बसलेल्या तुझ्या पश्चिमेत, गाढ्यावारी प्राहक मिळतील यांत संशय नाही !

मूळ चित्राला वेडेंविदें स्वरूप दिल्यानें जवळ जवळ सर्वस्व नाश व्हाव-याची कशी पाळी येते हें नुकत्याच दिवंगत झालेल्या टॉमस हार्डी या मुप्रसिद्ध इंग्रज ग्रंथकारानें आपल्या 'लाउडिसिअन्' नामक कादंबरीत मोठ्या कुशलतेनें चर्चिलें आहे. पण मिस मेयोनें घ्यानांत घरघ्यासारखी गोष्ट ही की, त्या देव-वादी टॉमस हार्डीनामुद्दां तसल्या त्या चित्राचा परिणाम खरोखरच सर्वनाशांत झाला असें दाखवणेना. म्हणून त्यांनीं, ऐन वेळीं गुपित बाहेर आलें आणि सर्व उबाडी समजून येऊन शेवट यथास्थित झाला असें दाखविलें आहे.

'मदर इंडिया'च्या शेवटच्या प्रकरणांत मिस मेयो अगदीं खात्रीपूर्वक म्हणून सांगते की, आपण ज्या काय गोष्टी नमूद केल्या आहेत, त्या तशा आज या क्षणीं हिंदुस्थानांत घडत आहेत. आणि त्यावर जणुं काय आम्हानच दिल्याप्रमाणें ती म्हणते की, "नुसतें नाही म्हणणें सोपें, पण विधानें सपशेल, नग्हे, यत्किंचितहि खोटी पाडणें फार कठीण आहे." पण जो गोष्ट मुळीं सिद्धच झालेली नाही, तिचा शोटेपणा दाखवावयाचा म्हणजे काय ? गोष्ट मुळीं खरी आहे हें तर पहिल्यानें सिद्ध झालें पाहिजे, मग ती खोटी पाडावयाचा प्रश्न. तुम्ही आधीं तुमचा काय तो पुरावा आणून गोष्ट खरी आहे हें सिद्ध केलें पाहिजे. उगाच कांही तरी बाजार-गप्पा ऐकून आणि अगोदरच कसल्या तरी खोल्यानाट्या कल्पनांचें जाळें मनांत पसरून तुम्ही बोलूं लागलां तर तुमचें म्हणणें खोटे पाडावयाचें म्हणजे काय करावयाचें ? "अशी गोष्ट तुम्ही म्हणतां ती नाही" एवढेंच काय तें लोकांना म्हणतां येईल. समजा की उद्यां एखादा टवाळ लेखक उठला आणि म्हणत मुटला की, 'बहुतेक अमेरिकन अविवाहित स्त्रिया सृष्टिक्रम सोडून इतर मार्गांनीं मौज मारीत असतात; खोडा हें मासें विधान !' तर तुम्हांला तें खोडतां येईल काय ? खोडतां येजे मुळीं शक्य तरी आहे काय ? आतां दुसरें उदाहरण घेऊं. समजा, एखादा हिंदी एहस्प इंग्लंडमध्ये गेला आणि त्यानें तेथील सामाजिक परिस्थि-तीचो आणि स्त्री-पुरुषविषयक संबंधाची आपल्या समजुतीप्रमाणें चौकशी म्हणून



केली, आणि मग त्या चौकशीअंती आपणास आढळून आलेली गोष्ट म्हणून त्याने जाहीर केले की, बहुतेक सर्व इंग्रज छियांमध्ये पातिव्रत्याचा अभाव आहे; तर असा कोण इंग्रज आहे की त्याला हे विधान खोटें पाडतां येईल ? असल्या या बाबतीत मूळ विधानच मुळी प्रथम पूर्णपणे सिद्ध होणें जरूर आहे. नुसतें म्हटलें म्हणजे ती गोष्ट आहे असें होत नाही. तिला निर्विवाद पुराव्यानें आणि भरभक्कम पुराव्यांनीं शाबीद करावी तेव्हांच कुठें तिला अस्तित्व प्राप्त होतें. पण अशा तऱ्हेनें प्राप्त होणारें अस्तित्व जेव्हां तुम्ही उडवाउडवी ऐकण्यावर स्वतःची कल्पनाशक्ति चालवून आणि मन मानेल तशी संगति लावून उत्पन्न करूं पाहतां तेव्हां त्याचें 'नास्ति' ठरवा म्हणून सांगावयास तुम्हांला तोंडच कसें येतें मुळी ! छाती असेल तर वर पृहीत धरलेलें—बहुतेक अविवाहित अमेरिकन छिया सृष्टिक्रमाविरोध मार्गांनीं मौज भोगतात—हे विधान तुम्ही खोटें पाडा, आणि मग तुमची ही विधानें खोटी पाडावयास आम्हांस सांगा.

असली ही स्वतःची विधानें, खरोखरच्या गोष्टी म्हणून, भिस्म मेयोनें आपल्या पाश्चात्य वाचकांस ज्ञानप्राप्ति करून देण्याकरितां इंग्लंड आणि अमेरिका देशांत प्रसृत केलेली आहेत. समजस पूर्वग्रहविरहित असे लोक, ज्यांना राष्ट्रीय पूर्वग्रहाचें वारेंहि शिवत नाही, अशांनीं अगदीं स्पष्ट शब्दांत या पुस्तकाचा धिःकार केलेला आहे. लॉर्ड सिंग म्हणतातः—“ तिच्या या चित्राचें पाठपोट कुठें, पत्ताच लागत नाही ! ही इष्टून तिथून एकजात रुवाडी आहे, जाणून बुजून पाहून सबद्दन केलेली रुवाडी आहे, असें मोठ्या दुःखानें म्हणावें लागतें. हिंदुस्थानांतल्या जवळ जवळ एकूण एक थोर माणसांवर तिनें चिखल उडविला आहे. पण मला हेहि ठाऊक आहे की, एकूण एक अँग्लो-इंडियन अधिकारी, तें पुस्तक रोख्या गोष्टींनीं भरलेलें एवढेंच नव्हे तर सर्वसंयम अपायकारकहि आहे असें मानीत आहे. तिनें आपल्या पुस्तकांत असें म्हटलें आहेसं दिसतें की, हिंदी भाषा आपल्या बालकांस सृष्टिक्रमविरोधी दुराचार सिद्धवितात. ह्या विधानादत्तकें भयंकर असत्य-पूर्ण दुराचें कोणतें विधान असेलसं मला वाटेना. म्हणून मी इंडियन मेडिकल. सर्जिसरामध्ये पंचवीस पंचवीस वर्षांहून अधिक बाल घालविलेल्या अशा पांच सहा अधिकाऱ्यांना तें विधान तुम्ही खरें मानतां काय म्हणून विचारलें. त्यांनीं मला सांगी देऊन मागितलें की, “ ही गोष्ट जशी तुम्ही कधी ऐकलेली नाही तशी आम्हांहि ऐकलेली नाही. आमची तर अगदीं बरी खात्री आहे की, ती साफ खोटी आहे. ”

आणि असेंच एका रेव्ह. जे. टिसल डेव्हिस नामक इंग्रज धर्मोपदेशकांनीं हि म्हाटलेलें आहे. ते म्हणतात की, “जे कोणी हें पुस्तक वाचतील, त्यांजपुढें जर दुसरीकडून निःपक्षपात अशी माहिती येणार नाही, तर ते निव्वळ एकांगी आणि सर्वथैव खोटी अशी दृष्टि घेऊन बसतील. रोगराईचा उद्भव, सांथीचा प्रसार, बालमृत्यूचीं कारणें, आणि हिंदी लोकांचा शारीरिक च्हास, हें निव्वळ खऱ्या-खोट्याचें फडबोळेंच मानणें प्राप्त आहे. नेक नामदार चार्ल्स वूथ ह्यांनी “लंडन-मधील जीवित आणि कष्ट” या नांवाखाली चौदा पुस्तकें लिहिलेली आहेत. त्यांत नमूद केलेल्या हालअपेष्टांच्या दुर्दैवी दृक्कीकती नुसत्या मनांत आणणें सुद्धा नीति-विघातक आहे. मि. अष्टन सिंक्लेअर वगैरे सारख्यांनीं हि आम्हांला पाश्चिमात्य सुधारणेच्या पोटांतली घाण दाखविलेली आहे.”

हिंदी लोकांना आतां कित्येक जण उपदेश करूं लागले आहेत. हे लोक आमचे हितेच्छु आहेत याबद्दल आम्हीं संशय प्रदर्शित करीत नाही. परंतु तो उपदेश असा की, हिंदी लोकांनी हे या पुस्तकांतले दोपारोप लक्षांत घेऊन आतां आपलें घर सुधारावयास लागावें ! मॅन्चेस्टर गार्डियन म्हणतें की, मद्र इंडिया हें पुस्तक असें आहे की तें इंग्रजांनीं विसरावें आणि हिंदी लोकांनीं स्मरणांत बाळगावें ! सद्धा तर मोठी नामी आहे खरी. पण इंग्रज लोक हें पुस्तक कधी तरी विसरतील काय ? निदान आमची तरी नजर पोंचते आहे तेवढ्यावर तसें घडून येण्याचा संभव आम्हांला दिसत नाही. सर्वसाधारण ब्रिटिश माणसाला तर देवच पावल्यासारखें झालें आहे. कितीहि का दणकट हिंदी माणूस असेना, प्यावें हें पुस्तक आणि द्यावें त्याच्या तोंडावर फेंकून. जगांत इतर कोणीहि माणूस हिंदुस्थानच्या नांवास काळिमा लावून त्याच्या राजकीय उन्नतीस खो घालण्याकरितां या पुस्तकाचा इतका उपयोग करणार नाही. या पुस्तकाची पहिली फळें तर आली, आणि हिंदी हितास नाशकहि होऊन गेली; आतां पुढची कशा प्रकारची येणार आहेत याचा संशयच नको. यावरून मॅन्चेस्टर गार्डियनचा इंग्रजांना केलेला उपदेश निव्वळ उपव्या धागरीवरचें पाणी कसा ठरला आहे हें सांगावयास नकोच.

आतां हिंदी लोकांसंबंधानें. त्यांना ह्या पुस्तकाचें स्मरण राहिल यांत संशयच नाही, पण तें निराव्या कारणाकरितां; आणि तें कारणहि तेच काय ते बरोबर जाणू शकतील. गार्डियन आम्हांला तें पुस्तक स्मरणांत ठेवण्याचा उपदेश करीत आहे, याचें कारण त्या पुस्तकामध्यें त्याला आमच्या सामाजिक सुधारणाविषयक :

चळवळींना दुप्पट जोराने चालना देण्याचे सामर्थ्य आहे असे वाटते. पण हे वाटणेच मुळी सर्वस्वी निराधार आहे. या पुस्तकाचे आमच्या सामाजिक जीवनाचे भलतेच वेडेविडे स्वरूप कसून दाखवून लोकांना इतकी चीड आणली आहे की, आतां राष्ट्रीयत्वाच्या नांवावर त्यांच्या मनाने उलट खाऊन चुकीच्या देखील हिंदु चालीरीतींना नसते महत्त्व देण्याकडे त्यांचा कल वाढत चालला आहे. हिंदु लोकांना—त्यांच्यापैकी सुशिक्षितांना सुद्धा—असे वाटू लागले आहे की, आपल्या मधल्या वाईटांत वाईट सामाजिक गोष्टी घेतल्या तरी त्या पाश्चिमात्य सामाजिक दुराचारांइतक्या नैतिक आणि शारीरिक अधःपाताला नेणाऱ्या नाहीत. अशा या परिस्थितीत आतां समाजसुधारकांचा मार्ग फार विकट होऊ पाहत आहे. असा हा मिस्र मेयोच्या 'मदर इंडिया'ने हिंदुस्थानच्या समाजसुधारणेचा घात केलेला आहे; आणि राजकीय घात तर पुस्तकास प्रसवणारा—तो तर सगळेच बिनचूक ओळखून आहेत !

परंतु हिंदी लोकांना या पुस्तकाचे स्मरण रहावयास दुसरे कारण आहे. या पुस्तकाचा उद्देश हिंदुस्थानास जगासमोर हीन दीन म्हणून दाखवाचे असा आहे. असला हा अपमान स्वाभिमानांनी हिंदी लोकांच्या मनांतून निघून जाणे शक्य आहे काय ? आपल्या सगळ्या संस्कृतीची, अत्यंत जिह्वाळ्याच्या गोष्टीची, आपला धर्म, आपले तत्त्वज्ञान यांची, तर उडविली जात असतांना कोणता हिंदु हाडाचा मनुष्य, सात्विक वा तामसी कसल्याहि वृत्तीचा असो, स्वस्थ बसून पाहत राहील ? या अपमानाचा प्रत्यक्ष प्रतीकार आज करण्याची आमच्यांत ताकद नाही हे खरे पण तो अरांड स्मरणांत राहील एवढे तरी करणे आपले कर्तव्य नव्हे काय ? राष्ट्रीय अपमानाच्या पोटी काय प्रह्लाद असते, याची जाणीव अपमान करणाऱ्यापेक्षा अपमान झालेल्याला अधिक होते. एवढेसे अर्भक, मनोविकारांची पुरती वाढहि झालेली नाही, पण त्याला मुद्दा स्वतःच्या अपमानापेक्षा आईबापांचा अपमान आस्त होयतो. मग चांगला वाढला खपरेलेला हिंदु जीव, आज परकी अंमलाखाली दीन दुष्ट्या कशाहि स्थितीत असला, तरी त्यास आपल्या संस्कृतीचा, सुधारणेचा, खीजातीचा, पार्विक कल्पनांचा, अपमान होवल्याशिवाय कसा राहील ? तो अपमान तो कसा पिरावेल ? जगाच्या चारी दिशांहून प्रवासी हिंदुस्थानांत येतात, आणि आमची निंदा करीत गुटतात; कारण आम्ही परययाच्या ओखडाखाली आहो. हेच जर आमचे स्वराज्य असे, तर यास इतकी आमची इतंश झाली नसती.

आपणाहून निराळे जे लोक आहेत, त्यांच्या चालीरीतींना विचार करितांना कोणती दृष्टि आणि कोणती भावना ठेविली पाहिजे हें मरहूम मि. आल्फ्रेड वेब यांनी सन १९०० साली हिंदुस्थानासंबंधानें लिहिलेल्या एका पुस्तकाच्या प्रस्तावनेत सांगितलेले आहे. त्या पुस्तकाबरोबर ते शब्दाहि कधींच्या कधींच लोक विसरून गेले आहेत. पण ते पुनः जीवंत करून ठेवण्याच्या लायकीचे आहेत. वेबसाहेब म्हणतातः—

“ ‘रानट्री’ म्हणून संबोधून त्या लोकांच्या अनीतीचें चित्र रंगवितांना आपण आमच्या मोठमोठ्या शहरांत, विशेषतः फ्रीज असलेल्या शहरांत, रात्री रस्त्यांवर काय काय प्रकार घडत असतात याचा पुरता विचार करतो काय ? युरोप पहा-  
पयास निपाळेल्या एखाद्या हिंदी गृहस्थास उदाहरणार्थ पॅरिस सॅलून सारख्या ठिकाणी उच नैतिक कल्पनांशी विसंगत असें जितकें कांहीं दिसणें संभवनीय आहे, तितकें आणि तसलें कांहींहि एखाद्या युरोपियन गृहस्थास हिंदुस्थानांत दिसण्याचा संभव नाही. वेद्यागमन हें, ख्रिस्ती धर्माची विशेष प्रौढी मारणाऱ्या अशा अनेक राष्ट्रांत एक कायमची सामाजिक संस्था बनून राहिले आहे, याची आम्हांस आठवण आहे काय ? ब्रिटिश सैनिकांना नित्य नियमानें वेद्यांचा पुरवठा कर-  
ण्यांत येतो ही गोष्ट दोषां अमेरिकन स्त्रियांनी उपडकरीस आगिली नसती तर ब्रिटिश अधिकारी तिला आजहि मान्यता आणि प्रोत्साहन देत राहिले असते हें आम्ही विसरलों आहों काय ? मी हिंदुस्थानांत कांहीं दिवस होतो, वेढ्यां पाहिलें तों तेथील छावण्यांत चालू असलेलो पद्धत समज्या ‘ख्रिस्ती’ अधिकाऱ्यांना पसंत दिसली, पण ज्या ज्या हिंदु किंवा इतर हिंदी गृहस्थांशी मी त्यासंबंधानें बोलणें काढलें त्या सर्वांनी तिचा तीव्र निषेध केला.”

आगली पुढे ते म्हणतात कीः—

“ जसे आम्ही मुसंस्कृत ख्रिस्ती लोक आमच्या चालीरीतीतल्या वाईट भागाबद्दल नाराजती व्यक्त करतो, तसे हिंदु आणि इतर धर्मीय मुसंस्कृत लोक हिंदी चालीरीतीत इतक्या प्रसन्नोक्ते नेणारें जें कांहीं आहे त्याबद्दल नापसंती व्यक्त करीत नाहीत असें समजण्याचें कांहींच कारण नाही. जो न्याय आपण ख्रिस्ती धर्माची पारस करतांना लावण्यात यावा असें इच्छतो, तोच न्याय लावून आपण हिंदु धर्माची किंवा इतर धर्माची पारस, त्यातल्या सर्वोत्कृष्ट भागाबद्दल केळी पाहिजे.”

## प्रकरण १ ले.

### काली आणि कली.



मिस मेयोच्या पुस्तकाच्या पहिल्या प्रकरणाचें नांव “ मोटारींतून मंडालेस ” असें आहे. पण मंडाले पडलें ब्रह्मदेशांत, आणि मिस मेयोची मोटर जाते बंगाल्यांत,—कलकत्त्याच्या कॉपन्यांतल्या कालीघाटावर । अर्थ उघड आहे की, तिला मंडाले म्हणजे कलकत्त्याचा एक भाग वाटतो । हाच गोंधळ तिनें पुस्तकभर करून ठेवला आहे !

यावरून आम्हांला एक गोष्ट आठवते ती अशी. त्या गोष्टींतली चूक करणारे एक इंग्लंडमधले प्रतिष्ठित गृहस्थ असून त्यांना आपल्या भूगोलाच्या ज्ञानाबद्दल जरा विशेष घमैंड असे. गोष्ट अशी की, इंग्लंडमध्ये एक घर्मविषयक परिपद भरली होती, आणि तिच्यांत हिंदुस्थानचे प्रतिनिधि म्हणून गेलेले लाहोरचे बिशप एका ठराबावर भाषण करीत होते. प्लॅटफॉर्मवरच्या एका श्रोत्यांनी शेजारच्या एका प्रतिष्ठित गृहस्थास हे बके कोण म्हणून विचारलें. त्या इसमानें सांगितलें की, “लाहोरचे बिशप.” “ लाहोर ! कुठें आहे हें लाहोर ? ” पहिल्यानें प्रश्न केला. त्यावर दुसरा म्हणतो, “ बाब्या ! मले ! लाहोर कुठें एवढेंदेखील तुम्हाला ठाऊक नाही ? अहो, दक्षिण आफ्रिकेच्या पश्चिम किनाऱ्यावर ! ”

असें हें इंग्लंडमधल्या बहुतेकांचें हिंदुस्थानाबद्दलचें अगाध ज्ञान असतें ! ! पण या अज्ञानाचें तितकें कांहीं वाटत नाही; बीट येतो, तो हे लोक सपशेल खोऱ्या गोष्टी अगदी न कचरतां छातीठोकपणें खऱ्या म्हणून दडपून देतात म्हणून ।

दुसरें एक मिस मेयोच्या त्याच प्रकरणांतलें उदाहरण घ्या. काली घाटाचें वर्णन देतांना ती काली म्हणजे कली असें धरून चालली आहे. ज्या देवळांत ती गेली तें देऊळ कालीचें म्हणजे एका देवतेचें आहे. परंतु काली आणि कली यांतला फरक लक्षांत न येऊन ती कलीचें वर्णन कालीस लावून म्हणते की, “ ह्या देवतेचें जगावर आप्यात्मिक साम्राज्य सुरू झाल्याला आज सुमारे पांच हजार वर्षे झाली, आणि पुढेहि तें आणखी जवळ जवळ चारशें बत्तीस हजार वर्षे राहणार आहे ! ”

पण गोष्ट अशी आहे की, हिंदुस्थानच्या कोणाही माणसास, कालीचेंचसें काय, कोणाहि देवदेवतेचें किती वर्षे राज्य चालणार न चालणार याची कसलीच कल्पना नाही. मिस्र मेयो जो काल आणि जी वर्षे सांगत आहे तीं कलियुगाचीं—अर्थात् कलीच्या म्हणजे कलहाच्या युगाची होत. हिंदुलोक जगाच्या इतिहासाचे चार भाग मानतात. त्यांतला कलीचा भाग, म्हणजे कलियुग, हें शेवटचें होय. ह्या कलीचा आणि मिस्र मेयो अगदीं पहिल्या प्रथम उज्या मारीत गेली त्या तिच्या आवडत्या कालिघाटावरील कालीचा, कांहीं म्हणजे कांहीं देखील संबंध नाही.

असल्या अनेक चुका या पुस्तकांत आहेत हें आम्ही पूर्वीच सांगितलें आहे. आम्हांला तर घाटतें की दर पृष्ठागणिक असल्या चुका आहेत. पुस्तकांत इकडे तिकडे कांहीं चुका असल्या आणि एकंदरीत तात्पर्य विनचूक असलें म्हणजे मग त्याबद्दल फारसा प्रश्न नाही. परंतु दरएक पानावर प्रत्यक्ष गोष्टीबद्दलच्या चुका भरलेल्या असतां, तात्पर्य—तेंहि त्या तशा गोष्टीवरून काढलेलें तात्पर्य—कोणत्याहि दृष्टीनें विनचूक असूं शकेल अशी कल्पनाहि करवत नाही.

आम्ही सांगितलेल्या ह्या चुका म्हणजे पुस्तक पाहून सहज दुरस्त करतां आल्या असत्या अशा होत्या. मग जेथें प्रत्यक्ष पाहून, प्रश्न विचारून, धारकाईनें चौकशी करून, आणि अगदीं निरुद्ध संबंध आणून माहिती मिळवावयाची, तेथल्या चुकांचें काय सांगारवें ? असली माहिती मिळवितांना वैयक्तिक पूर्वग्रह, सहानुभूति-शून्य दृष्टि, पाहतांना होणाऱ्या नजरचुका आणि गैरसमज, किंबहुना जाणून घुजून केलेला विपर्यास, या सर्वांना अगदीं ऐसपेस क्षेत्र मोकळें असतें.

ही जी दुमन्या प्रकारची सांगितलेली माहिती आणि ती मिळवितांना मनांत आलेले पूर्वग्रह, यांच्यामुळेच सदरहू पुस्तकांत भयंकर गोंधळ माजून तें पुस्तक म्हणजे आजवर कोणी कधीहि हिंदुस्थान आणि तेथील जनता यांजबद्दल त्रिहिलें नाही असा तऱ्हेचें भयंकर नादस्तीनें भरलेलें पुस्तक होऊन राहिलें आहे; कारण हिंदु चालीरीतीचीं वर्णन देतांना कांहीं ठिकाणीं भयंकर अतिशयोक्ति केली आहे, कांहीं ठिकाणीं जाणून घुजून विपर्यास केल्या आहे, आणि सर्वच ठिकाणीं अगदीं कल्पनाहि होणार नाही असा ओद्दून ताणून अर्थ लादला आहे.

काली देवीचें वर्णन तर अगदीं रंगभरित आहे. तिच्या मेयोनें आपली असेल नसेल ती हिंमन राखें करून त्या देवीला दायज वितकी विद्रूप करून दाखविली आहे. थरें, गमगा की, काली विद्रूप आहे आणि मांत-रक्त-मलीला घटाव-

लेली आहे; पण एवढीच काय ती हिंदुस्थानांत देवता आहे असें मिस्र मेयोनिं कां मानावें ? हिंदुस्थानांत शेंकडों-हजारों रूपांत परमेश्वर पूजिला जातो, त्यांतलेंच काली हें एक परमेश्वरी कोपाचें निदर्शक असें रूप आहे. वास्तविक पाहतां काली ही एक अनार्याची देवता असून, जेव्हां आर्यांनीं अनार्यांना आपल्यांत समाविष्ट करून घेतलें, तेव्हां त्यांच्या या देवतेलाहि त्यांनीं ईश्वरी तेजाचें एक विशिष्ट स्वरूप म्हणून मान्यता देऊन आपल्यांत घेतलेलें आहे.

हिंदुस्थानांतील हिंदु देवतांचा इतिहास चांगला मननीय असा आहे. एखाद्या परकी माणसाला वाटतें कीं, जणूं काय हिंदुधर्माबद्दल ईश्वर एक आहे हें माहीतच नसून तो ईश्वर अनेक आहेत असें मानतो. वास्तविक या कल्पनेइतकी अवास्तव अशी दुसरी कोणतीच कल्पना नसेल. हरएक हिंदुधर्मीय मनुष्य आपल्या हृदयाच्या आंतल्यांत आंतल्या गाभान्यांत अशी अखंड जाणीव ठेवून असतो कीं, ईश्वर एक आहे, त्याहून अन्य कोणी नाहीं. अनादि कालच्या वेदांपासून एकूण एक धर्मग्रंथ त्याला हेंच शिकवीत आले आहेत. कोणाहि देवाचें देऊळ दिसो, हिंदूची मान बांकलीच; याचें कारण त्याची अशी पूर्ण जाणीव आहे कीं ही सर्व त्या एकमेवाद्वितीय परमेश्वराचीच निरनिराळीं रूपें होत. सर विल्यम हंटर यांनीं आपल्या हिंदुस्थानच्या संक्षिप्त इतिहासांत म्हटल्याप्रमाणें, प्रत्येक हिंदूला वाटत असतें कीं, “आपण ज्या वाद्य मूर्तांपुढें आपलें डोकें नमवितां ती केवळ आपली इष्ट-देवता म्हणजे सर्वश्रेष्ठ परमेश्वराच्या अनंत रूपांतून स्वतःच्या आवडीनें पसंत केलेलें एक रूप होय.” हिंदु इसम मुसलमान मशीदोपुढें किंवा ख्रिस्ती चर्चपुढें सुद्धां डोकें लववायास फारसें मागे पुढें पाहणार नाहीं. जगताचा ईश्वर एकच आहे, तो निरनिराळ्या रूपांत, निरनिराळ्या लोकांस, आणि निरनिराळ्या धर्मांत दिसतो असा हिंदुधर्मीयांचा दृढ विश्वास आहे, हें दाखवावयास याहून आणखी काय पुरावा पाहिजे ?

काली ही ईश्वराचें भयानक स्वरूप व्यक्त करणारी असली, तरी तिची पूजा निरनिराळ्या कुटुंबांत निरनिराळ्या पद्धतींनीं होत असते. ती आज अखिल बंगालची राष्ट्रीय देवता अशी मानली जाते. हजारोतून १९९ देवळांत, तिला सवें मुसाची, कल्याणाची, दात्री म्हणूनच पूजितात, विघ्ने आणणारी दुष्ट पिशाचिका म्हणून नव्हे. ती प्राण्यांचा बलि मागत नाहीं, यक्रे मंडपा मारावयास सांगत नाहीं, केवळ भंकिभावानें, प्रार्थनेनें, पुष्पोपहारांनीं, बहुमोल द्रव्यळणाऱ्या सुवासानीं, तिची सेवा होते. कालीमातेस संबंध बंगालभर कोणत्या भावनेनें

पूजितात हें अगदीं सहज समजावयास एकच गोष्ट सांगितली म्हणजे पुरे की, चंगालमधील आधुनिक कालचे महान सुविख्यात साधुर्यं श्री रामकृष्ण परमहंस, यांची भक्ति-देवता 'कालीमाता' ही होती. हिंदुस्थानांत अनेक साधुसंत निर्माण झाले, पण मॅक्समुल्लरसारख्या जगविख्यात महान् पंडितांनी फक्त श्रीरामकृष्णा-चेंच काय तें चरित्र त्यांच्या वचनांसह लिहिलें आहे, ही गोष्टहि वाचकांनी लक्षांत घेण्याजोगी आहे.

कालीघाटावर बकरे भारतात म्हणून मिस्र मेयोने मोठी तुच्छता दर्शविली आहे. परंतु असा प्राणिवध सगळ्याच कालिदेवीच्या देवळांत होतो असें दाखविणें हीं तिची चूक आहे. प्राणिवध अगदीं अपवादभूत म्हणून मानलेला असून आतां फारच थोड्या ठिकाणीं शिळक राहिला असेल, आणि तेथेहि तो क्षपाट्यानें नाहीसा होत चालला आहे.

भूतदयेची शिकवण देणारी पहिली भूमि भरतखंड होय, आणि आपली शिकवण प्रत्यक्ष आचरणांत आणून प्राणियज्ञ अजीवाद घेद करून टाकणारीहि पहिली भूमि भरतखंडच होय, हें संबंध जगाला मान्य आहे. ज्या कालांत पाश्चिमात्य राष्ट्रे रानटी दशेंत पार निमालेलीं अशीं होती, त्या कालापूर्वीच हिंदुस्थान देशानें मग-धान्य बुद्धाकडून भूतदयेची दीक्षा घेतलेली आहे. तेव्हांपासूनच पशुयज्ञ असा कवि-तच होत आला आहे. तो अजीवाद सोडून देण्यांत आला आहे. असें कदाचित् म्हणतां येणार नाही; कारण अद्याप कित्येक मूळच्या अनाय लोकांमध्ये आणि त्यांच्या उपाध्यायांमध्ये पशुयज्ञ चालतो. पण तो निव्वळ अपवादरूप होय.

समजा की, मिस्र मेयो सूचित करूं पाहत आहे तसा सारांस पशुयज्ञ हिंदुस्था-नांत चालू असता. पण त्यानें काय तिद्ध होणार ? पाश्चिमात्य लोक हरहमेथ असंख्य पशु-हत्या करीत नाहीत काय ? हिंदुस्थानांत निदान इतकें तरी आहे की, निरपराध जीवाची हत्या झाली तरी तिजपासून काही तरी आपलें कल्याण होईल, अशी त्या यज्ञकर्म आचरणान्यांची भावना असते. पशुहत्येच्या कल्पनेनें शिसारी येण्याचें कारण, आपल्या हातून निरपराध जीव मृत्युमुखी पडतो. पण त्याचबरोबर आपण हेंहि विस्तरतां नये की, त्या हत्येला जोडून, यज्ञाची-म्हणजे आपल्या मालकीच्या अशा वस्तूचा त्याग करण्याचीहि बुद्धि असते. हेतु चुकीचा किंवा थरोवर हा भाग निराळा, पण तो निदान धार्मिक तरी असतो.

पण पाश्चिमात्य देशांत काय प्रकार चालतो पहा ! ते लोक पशूंना पोसतात, त्यांना पुढें मारून त्यांचें मांस खावयास निळ्याबें म्हणून ! मुख्य कल्पना त्यांत ही.



इंद्रियसीख्यापलीकडे दुसरा हेतु नाही ! पशुवधासंबंधाने हिंदुस्थानांत धार्मिक कल्पनेला भलती दिशा लावली आहे किंवा तिचा दुरुपयोग करण्यांत येत आहे असें म्हणतां येईल. पण त्याला कारणहि पुरेसें आहे तें हें कीं, तो गतगोष्टींचा अवशेष होय. पण पाश्चिमात्यांमधले तें तर निव्वळ उदरपूजन आहे. ह्या उदर-रूपी राक्षसाला संतुष्ट करण्याकरितां तिकडे दररोज हजारों निरपराधी जीव यम-संदनीं धाडण्यांत येत असतात.

कालीचें देऊळ आणि त्यांत चालत असलेला व्यवहार हा हिंदुस्थानच्या धार्मिक व्यवहाराचा यत्किंचिसहि निदर्शक म्हणतां येणार नाही. तो अपवाद आहे, नियम नव्हे. संबंध हिंदुस्थान धुंडाळून असलीं बीस तरी देवळें मिळतील कीं नाही याची शंका आहे, कीं ज्यांत सरास रोजच्या व्यवहारांत पशुयज्ञ चालू असून, घाणेरच्या कल्पनांचें साम्राज्य माजून राहिलें आहे. बंगालचे ब्राह्मणच नव्हे तर खालचे बर्गहि आपल्या परच्या किंवा गांवच्या देवळांत देखील कालीमातेची पूजा कोणाहि हिंदुमात्रानें करावी तशी खऱ्या भक्तिभावानें करतात; किळसवाणे प्रकार पाहूं गेलें तरी दिसणार नाहीत, इतकेंच नव्हे तर ते कोणाला माहीतहि नाहीत. आणि म्हणूनच मिस्र मेयोला कलकत्त्यास एका यिअॅसॅफिस्ट बाईनें विचारलें कीं “तुम्ही कालीघाट पहावयास कालाला गेलां होतां ? कालिघाट म्हणजे कांही. हिंदुस्थान नव्हे. अगदीं खालच्या बर्गाचे अडाणी लोकच काय ते काली-पूजक आहेत.” हें त्या बाईचें म्हणणें मिस्र मेयोनेच आपल्या पुस्तकांत दिलेलें आहे.

मिस्र मेयोच्या पुस्तकाच्या ह्या पहिल्या प्रकरणांत आणखी एक मोठी सूचक अशी गोष्ट आहे तीहि लक्षांत घेण्याजोगी आहे. तिच्या लिहिण्याचा रोंख असा कीं, जणुं काय ती सहज कालीघाटावर गेली होती आणि तिनें आपण प्रत्यक्ष पाहिल्या म्हणून सांगितलेल्या गोष्टी एकाच वेळीं एकदम पाहिल्या. आतां असें कीं, जर ती सहज म्हणून गेली असेल तर त्या सगळ्याच गोष्टी जणुं काय तिला दिसाव्या म्हणूनच एकदम घडून येणें बहुतेक असंभाव्य आहे. घलि-दान वगैरे ज्या गोष्टी ती सांगते त्या रोज घडून येणाऱ्या गोष्टी नव्हेत. त्या निर-निराळ्या वेळीं आणि प्रसंगोपास पडत असतात. अपांत एकतर ती आपण पाहिल्या म्हणून सांगत असलेल्या गोष्टी एकाच दिवशीं एकदम घडून याव्या अशी पूर्वी योजना केलेली असेल; अथवा तिनें एक दोन गोष्टीच काय त्या स्वतः पाहून घाकीच्या दुसऱ्यानें सांगितलेल्या माहितीवरून किंवा स्वतःची कल्पना-

शक्ति लढवून भरीस घातल्या धसतील. फसेंहि का धसेना; ही तिने प्रत्यक्ष पाहिलेल्या गोष्टींची जशीच्या तशी लिहिलेली हकीमत नव्हे हें सिद्ध आहे. तिने जागोजाग रिकाम्या राहिलेल्या भागांत भर घातून सर्व मिळून एक सुसंगत हकीमत दिलेली अशी व्यवस्था केली आहे. म्हणजे कादंबरीकार जसा जगांतल्या व्यवहाराच्या चित्रांत तपशीलाच्या किरकोळ गोष्टी स्वतःच रचून तें चित्र कलेच्या दृष्टीनें सर्वांगसुंदर बनवितो; तसा हा प्रकार तिनें केलेला आहे. आणि त्यामुळे तिनें आपल्या सत्यवादित्वावर आपणवून कुच्हाड मारून घेतलेली आहे.

प्रकरण २ रे.

## मूर्तिमंत काळ !!



मिस मेयोच्या पुस्तकाचा थोडक्यांत सारांश असा आहे कीं हिंदी लोक हा एक जगाला, त्यांतल्या त्यांत अमेरिकेंतल्या युनायटेड स्टेटसला, “मूर्तिमंत काळ” आहे. हें पुस्तक लिहिण्याचा आपला उद्देश ती सांगते कीं, आपल्या देशबांधवांना हिंदुस्थानविषयक खरी कल्पना आणून द्यावी, “कारण इतकें अवाढव्य शरीर घेऊन अगदीं निकट येऊन बसलेल्या शेजाऱ्याबद्दल आम्हांला ठळक ठळक माहिती असणें स्वसंरक्षणाच्या दृष्टीनें अत्यावश्यक आहे.” यांत तिनें असें सुचविलें आहे कीं, अमेरिकन लोकांनीं हिंदुस्थानची परिस्थिति कां समजून घेणें जरूर आहे, तर स्वतःचा बचाव करण्यासाठीं, नाही तर हिंदुस्थानांतलें विष अमेरिकन लोकांच्या अंगांत शिरून हिंदु लोकांवरोबर तेहि यमाची वाट चालू लागावयाचे !

असें जर खरोखरच हिंदुस्थानांत विष असतें, तर हिंदु लोक एव्हांना कधींच रसातळाला गेले असतें. अमेरिकन लोक कालचे तीनशें वर्षांतले, पण हिंदु लोक ग्रीक आणि रोमन यांच्याहि पूर्वीचे असून, ते तिकडे नाहीसे झाले तरी हे पुनः इकडे शिळक आहेतच. त्यांच्या बुद्धीमध्मे “इतकी जबरदस्त ताकद आहे कीं, आज हजार वर्षांचा परकी अंमल झाला असतांहि त्यांच्यांत सर जगदीशचंद्र बोस, डॉ. रवींद्रनाथ टागोर, सर पी. सी. रे, डॉ. रामकृष्ण गोपाळ भांडारकर, आणि महात्मा गांधी असे एक एक मोठमोठे पुरुष निर्माण होतात, कीं ज्यांचें मानवजातीच्या इतिहासांतली महत्त्व आणि ज्यांची जगाच्या ज्ञानभांडारांतली

आणि संस्कृतीमधली भर पाथिमात्य राष्ट्र अत्यंत कृतज्ञतापूर्वक प्रशंसोद्धार काढून कबूल करीत आहेत.

अशा रीतीने जे लोक सतत तीन हजारांहून अधिक वर्षे मुळीच खंड न पडतां, तत्वज्ञानी, शास्त्रज्ञ, साधुसंत, धर्मसंस्थापक, शास्त्रीपंडित, मुत्सद्दी, राजकारणी पुरुष, साम्राज्यसंस्थापक वीर, महान् कवी, संगीत कलाविशारद, आणि ज्योतिर्विद्, असे अनेक प्रकारचे थोर थोर पुरुष निर्माण करूं शकतात, त्यांची सामाजिक व्यंगे कांहीहि असली तरी ते जगाला 'काळरूपी' होत असें कोणाहि शुद्धीवर असलेल्या माणसास कधी वाटणें शक्य नाही. ही कल्पना मुळी दिसण्यांतच पराकाष्ठेची हास्यास्पद आहे; ती करून घेणारा एक तर भक्ता मूर्ख, किंवा अट्टल शठ तरी असला पाहिजे, दुसऱ्या तिसऱ्याचें हें काम नव्हे.

“ हिंदुस्थान, आणि त्याजपासून आपणास काय शिकतां येईल ? ” या आपल्या पुस्तकांत प्रोफेसर मॅक्स मुहरसाहेब म्हणतात की, “ मानवी मनाचा इतिहास आणि स्वतःमधील सत्तत्त्व यांच्या अभ्यासांत हिंदुस्थान दुसऱ्या कोणत्याहि देशाहून कमी नाही. मानवी मनाचें कोणतेंहि क्षेत्र तुम्हीं विशेष अभ्यासाकरितां निवडा, तें भाषाशास्त्र असो, धर्मज्ञान असो, पुराणकथा असो किंवा तत्वज्ञान असो, धर्मशास्त्र किंवा चालीरीति असो, वागदी आरंभीची कला किंवा शास्त्र असो, प्रत्येक मायतीत तुम्हांला आवडो न आवडो हिंदुस्थान हें गांढलेंच पाहिजे, कारण मानवी संस्कृतीच्या इतिहासांतली कांही कांही अति अमोलिक आणि अत्यंत बोधक अशा गोष्टी फक्त हिंदुस्थानांतच जपून ठेविलेल्या आहेत, दुसऱ्या कोठेंहि नाहीत.”

“ राजस्थान ” ग्रंथाचे लेखक कर्नल टॉड, यांनीहि हुबेहुब हीच कल्पना मांडलेली आहे. ते विचारतात, “ असले ऋषियंत्रे आपणास कुठें तरी दुसरीकडे पहावयास मिळतील काय की ज्यांचीं तत्वज्ञानविषयक दर्शनें ग्रीसदेशच्या तत्वज्ञान-पद्धतीना मूलस्थानी होती, ज्यांचे कार्य श्रेयो, वेत्स, आणि पायथॅगोरास यांना गुरुस्थानी होतें ? ज्यांचे प्रह्मालिकाविषयक ज्ञान पाहून युरोपरांत अशाप आश्चर्यानें यद्ग होतें, असले ज्योतिर्विद् आम्रांला अन्यत्र कुठें दिसतील काय ? सारसी प्रशंसाच करीत मुद्रावें बसे कुशल कारागीर आणि दिल्लिकार, मनास आनंदांतून दुःखांत आणि दुःखांतून आनंदांत हेलद्यावे खात डेवणारे, रदणाऱ्याम हंसविंगारे आणि हंसणाऱ्यास रदविंगारे, सप्तस्वर नानाविध रागांत खेळविंगारे, असे महान् गोपबंराज दुसऱ्या कुठें तरी पहावयास मिळतील काय ? ”

अशा प्रकारचा हिंदुस्थानांत कैकेयें राष्ट्राने आणि संबंध आयुष्यमर हिंदुस्थाना-संबंधानें अभ्यास करून अनेक इंग्रज व अमेरिकन गृहस्थांनी अगदी निर्दोष अशा पद्धतीने आपला अभिप्राय व्यक्त केला असतां, ही मिस मेयो येते, आणि पुरतें हिंवाळ्याचे देखील महिने लागले नसतील एवढ्या कालांत आपली “चांक्ररी” म्हणून करते, आणि हिंदुलोकांच्या सामाजिक चालीरीति, आचारविचार, आणि धार्मिक संस्कार हे जगाच्या सुधारणेस धोका आणणारे आहेत असा संबंध हिंदु-स्थानच्या लोकांवर सरसद्दा दोपारोप करते याला काय म्हणावें !

असा हा एकाद्या संबंध राष्ट्रावर सरसकट दोपारोप करतांना, मिस मेयोच्या मनावर, अँग्लो-सॅक्सन् लोक आपल्या संस्कृतीचा ज्या मार्गांनी संबंध जगावर प्रसार करीत आले आहेत त्या मार्गांचा पगडा बसलेला होतासें दिसतें. अमेरिकेंत घसाहत करावयास गेलेल्या अँग्लो-सॅक्सन लोकांनी तेथल्या मूळच्या रेड इंडियन् लोकांना पाश्चिमात्य सुधारणेचें अमृत म्हणून दारु प्यावयास शिकविलें आणि त्यामुळें त्यांची मूळची जोमदार आणि विस्तार पावत असलेली जात साफ नाहीशी करून टाकिली, हा इतिहास कोणास माहीत नाही ? आफ्रिकेंत आणि जगांतल्या बाजूबाजूच्या ठिकाणीं, ब्रिटिश संस्कृतीचें आगमन म्हणजे मूळच्या लोकांच्या संख्येचा आणि शारीरिक बळाचा न्हास, हें आतां कोणास कळावयाचें राहिलें, आहे ? न्यूझीलंडच्या मावरी लोकांत देखील न्हासाची स्पष्ट चिन्हे दिसू लागली आहेत. ही जी अँग्लो-सॅक्सन् लोकांची सुधारणेच्या नांवाखालीं दुष्ट गोष्टी पसरविण्याची पद्धत, तिचा हर्वट स्पेन्सर प्रमुख अनेक विचारी लोकांनीं वेळोवेळीं निषेध केलेला आहे.

ह्या दृष्टीने पाहतां, जर अँग्लो-सॅक्सन लोकांपासून, मग ते इंग्लंडमधील असोत, युनायटेड स्टेट्समधील असोत, किंवा डोमिनिअन्समधील असोत—जगांतील इतर लोकांना आणि त्यांच्या संस्कृतीला खराखुरा धोका आहे असें आम्ही म्हटलें, आणि एकदरीत मनुष्य जातीलाच ते कलंकभूत आहेत असें म्हटलें तर तें वावगें होईल काय ? कदाचित् हीच आपल्या लोकांचडलची जाणीव मिस मेयोनें हिंदु लोकांवर टकलून दिलेली असावी !

हिंदु लोकांचा बाह्य जगाशी व्यवहार हा आजकालचा नसून तो कमीत कमी २००० वर्षे तरी चाललेला आहे. एवढ्या या दीर्घ इतिहासकालांत, हिंदु लोक

बाह्य जगला 'धोका' म्हणून ठरल्याचें एक तरी उदाहरण आहे काय ?—  
मग त्यांचे सामाजिक दुराचार कांहीं का असेनात ! उलट, हिंदु लोकांनीं शतकानु-  
शतकें अखिल जगला आणि मुख्यतः इंग्लंडाला आणि युरोपखंडाला आपला  
उत्तमोत्तम तयार केलेला माल, आणि कलाकौशल्याचे व उदीमधंद्याचे जित्तस  
पुरविलेले नाहीत काय ? तसेंच त्यांनीं जगाच्या ज्ञानांतहि भर टाकून शास्त्रा-  
भिरुद्धि, तत्वज्ञानाचा विकास, आणि कलाकौशल्याची वाढ यांनाहि हातभार  
लावलेला नाही काय ?

आजच्या अवनतावस्थेंतहि हिंदु लोक हे निःसंशय थोर आणि उच्च दर्जाच्या  
संस्कृतीचे लोक आहेत. सर टॉमस् मनरो म्हणून एक आरंभीं डिस्ट्रिक्ट ऑफिसर  
असलेले पुढें गव्हर्नराच्या हुद्यावर चढले होते; त्यांनीं हिंदुस्थानांत एकंदर ३२  
वर्षे नोकरी केली; हिंदुलोकांची आणि त्यांच्या राहणीची त्यांनीं फार चांगली  
माहिती करून घेतलेली होती. ते १८१३ सालच्या पार्लमेंटरी कमिटीपुढें साक्ष  
देताना म्हणतातः—

“ हिंदु लोकांची 'सुधारणा' म्हणजे काय हें मला बरोबरसें समजत नाही.  
भौतिक शास्त्रांच्या उच्च शाखा, राज्यव्यवस्थेची उपपत्ति आणि प्रयोग, आणि  
पूर्वग्रह व खुब्या समजुती नाहीशा करून कोणतेंहि ज्ञान कुठूनहि मिळो तें पदरांत  
पाडावयास मनाची तयारी करून देणारें शिक्षण, यांत ते युरोपियन लोकांच्या  
पुष्कळ मागे आहेत. परंतु चांगली शेती, वस्तु तयार करण्यांत अनुपम कौशल्य,  
ज्यानें सोय वाढेल आणि चैत साधेल तें घडवून आणण्याचें सामर्थ्य, वाचन, लेखन  
आणि अंकगणित शिकविण्याकरितां गांवोगांव स्थापलेल्या शाळा, एकमेकांत  
पाहुणचार आणि दानधर्म करण्याची सार्वत्रिक बहिवाद, आणि त्याहुनहि  
महत्वाची गोष्ट म्हणजे स्त्रीजातीशीं विश्वासाची, आदराची आणि मर्यादशील वाग-  
णूक, इत्यादि जर सुधारलेल्या लोकांचीं लक्षणें म्हणावयाचीं, तर त्यांत हिंदुलोक  
युरोपियन राष्ट्रांहून कांहीं कमी नाहीत. आणि जर या दोन देशांमध्ये सुधार-  
णेचा 'व्यापारच' सुरू केला, तर माझी खात्री आहे कीं, त्यांत  
इकडे येणाऱ्या मालानें इंग्लंडचाच फायदा होईल.”

अशा प्रकारचे आजचे हे हिंदु लोक आहेत. मेजर-जनरल सर ओ. टी. वर्न,  
के. सी. एस्. आय., हिंदुस्थानच्या कमांडर-इन-चीफचे माजो मिलिटरी सेक्रेटरी,  
हे “ हिंदुस्थानचे राज्यकर्ते ” नामक ग्रंथमालेंतील आपल्या “ क्लाइड आणि  
स्ट्रेपनेअन ” वरील ग्रंथांत म्हणतात,—

- “ सामान्यतः बोलावयाचें तर हिंदु माणून शांत-वृत्तीचा, उद्योगी, आणि धर्म-विषयक वावरीत मुद्दाम चिडविला नाही तर सहनशील, असा असतो. एका मोठ्या युद्धविषयक लेखकांनं म्हटल्याप्रमाणें हिंदी लोकांनीं शत्रु आणि मित्र दोन्ही नात्यांनीं आपण युरोपियन शिपायांच्या तोंडीचे शूर शिपाई आहों असें सिद्ध केलेलें आहे.”

आणि याच हिंदु लोकांना मिस्र मेयो ही जगाला आणि विशेषतः तिच्या देशाला ‘मारक’ म्हणून संबोधित आहे. वास्तविक कोण कोणाला मारक आहे? हिंदु लोक जगाला, कीं युरोपियन लोक हिंदूंना? १९१८-१९ सालीं जेव्हां युरोपहून इन्फ्लुएन्झाची साथ हिंदुस्थानांत आली आणि तिनें १ कोटी ३० लक्ष लोकांची स्वर्गांत रवानगी करून त्याच्या दसपट लोकांना शरीरांत व्यंग उत्पन्न केलें, तेव्हां जगाला ‘मारक’ कोण ठरलें? हिंदु लोकांचें हें नुकसान पश्चिमेच्या संसर्गामुळें झालें; म्हणून पाश्चिमात्य देश आणि त्यांतल्या त्यांत युरोपखंड हेंच हिंदुस्थानाला मारक ठरलें नव्हे काय? येथें आम्ही फक्त आरोग्याच्या दृष्टीवर विशेष जोर देत आहों, याचें कारण मिस्र मेयोनें सर्वांत त्या दृष्टीला जास्त महत्व दिलेलें आहे. दुसऱ्या ज्या अनेक बाबींत युरोपखंड हिंदुस्थानाला मारक झालेला आहे—म्हणजे हिंदी उद्योगधंद्याला, हिंदी पारंपाला, इतकेंच नव्हे तर हिंदी लोकांच्या उदरनिर्वाहाला—त्या सर्व बाबी सध्यां याजूस ठेवूं.

‘फिरंगी रोग’ म्हणून वाचकांनीं एका रोगाचें नांव ऐकलें असेल. हा रोग म्हणजे ‘उपदंश’ होय. तो हिंदुस्थानाला युरोपियन लोक येण्यापूर्वी कधींच माहीत नव्हता; एवढेंच नव्हे तर तो युरोपियन लोकांनींच हिंदुस्थानांत आणून सोडलेला आहे, आणि म्हणूनच त्याला फिरंगी (म्हणजे युरोपियन) रोग असें म्हणतात. या विधानाला आमच्यापार्शी हिंदुस्थानांतल्या एका ब्रिटिश मेडिकल ऑफिसरचा आधार आहे.

धातूय कोणत्याहि दृष्टीनें विचार करतां, गतकालचा अनुभव आगदीं निर्विवाद निद्वय करीत आहे कीं, हिंदुस्थान हें कधीं बाळीं जगाला, किंवा युरोपरांडाला किंवा अमेरिकेला ‘बाळ’ होण्याची तर मोठे दूरच पण उलट युरोप आणि अमेरिका हे मात्र हिंदुस्थानाला ‘बाळ’ झाले आहेत आणि पुढें होतील। याच्या उलट काय पुरावा असेल तर तो मिस्र मेयो आणि तिचे मोठ्यांत मोठे कोणी राष्ट्रादार अगतील त्यांनीं पुढें आणावा असें आमचें त्यांना आम्हान आहे.

: हिंदी लोकांना जगाच्या दृष्टीने अगदी हलकें करून सोडण्याकरितां मिस्र मेयोने अगदी भयंकर विपारी बुद्धीने अनेक वेळां अॅवे जे. ए. डुबॉय नांवाच्या एका कॅथोलिक पंथी मिशनरीने लिहिलेल्या पुस्तकांतून उतारे घेतलेले आहेत. म्हणून त्याच लेखकानें युरोपियनांशी तुलना करतां हिंदू लोक आणि त्यांची संस्कृति यांजबद्दल काय म्हटलें आहे त्याचे एक दोन उतारे देऊन हें प्रकरण संपवितों. प्रत्येक समाजांत सामाजिक दुराचार हे असावयाचेच, त्याप्रमाणें हिंदु-स्थानांतहि ते असल्याचें फादर डुबॉय यांनीं दाखविलें आहे. परंतु राष्ट्रा-राष्ट्राची तुलना करतांना, ते काय म्हणतात पहा. तारीख १५ डिसेंबर १८२० च्या एका पत्रांत ( एका ख्रिस्ती मिशनरीचीं पत्रें ) ते म्हणतात:—

“ अलीकडे एक असें बोलण्याचो दम निघाली आहे कीं, हिंदु लोकांच्या सामाजिक संस्थांमध्ये आणि त्यांच्या संस्कृतीमध्ये ‘ सुधारणा ’ घडवून आणावी. आणि त्याबद्दल ज्याची त्याची स्वतःची म्हणून निरनिराळी योजना चालली आहे. पण आपण एक क्षणभर जर आपली युरोपियन दृष्टि आणि युरोपियन पूर्वग्रह बाजूस ठेवून थोड्याशा निःपक्षपातपणानें हिंदुलोकांसंबंधानें विचार करूं लागलों तर आपणास बहुधा असें दिसून येईल कीं, ज्या ज्या चांगल्या म्हणून गोष्टी आहेत त्यांत हिंदु लोक जवळ जवळ आमच्या युरोपरीचे आहेत, आणि जें काय चाईट म्हणून आहे त्याच्यांतच काय ते आमच्याहून कमी आहेत ! ”

त्याच पत्रांत ते पुढें म्हणतात:—

“ शिक्षणांत, रीतीभातीत, कलानैपुण्यांत आणि सामाजिक कर्तव्यें पारपाड-प्यांत, मला वाटतें, हिंदु लोक कांहीं युरोपियन राष्ट्रांहून वरिष्ठ दजांचे आहेत, आणि कमी असें तर कोणाहूनहि नव्हीत.”

पुढें त्यांनीं आपलें स्पष्ट मत म्हणून असें सांगितलें आहे कीं—

“ जर आपण युरोपांतून आणि हिंदुस्थानांतून, दुर्दैवाच्या फेऱ्यांत सांपडलेल्या लोकांच्या सारखी संख्या घेतली तर त्यांत हिंदुस्थानापेक्षां युरोपियन बाजूलाच निगरगट शत्रांची संख्या अधिक आढळून येईल.”

हें मत हिंदु लोकांना चांगलें म्हणण्याकडे कल नसलेल्या माणसाचें आहे हें त्यांत विशेष आहे. त्याच पत्रांत त्यांनीं अगदी मोठ्ठ्या मनानें कबुली दिलेली आहे कीं,

“हिंदुलोकांसंबंधाच्या माझ्या लेखनांत जर कांहीं दोषाहं म्हणून असेल तर तें हें कीं, माझ्यापेक्षां निःपक्षपाती माणसानें कदाचित् ज्या गोष्टींची स्तुति केली असती त्या गोष्टी मी फाजील कठोरपणानें चाईट म्हणून म्हटलेल्या आहेत.”

प्रकरण तिसरें.

सव्वा हात गप्पा !



मिस् मेयोनें चार पांच महिन्यांत आपली ‘पाहणी’ संपविली, आणि तेवढ्यावर ती म्हणते कीं, हिंदी कुटुंबांतल्या अगदीं अंतर्गत गोष्टींसंबंधानेंहि बोलण्याची आपली तयारी आहे. यावर आम्ही एवढेंच विचारतो कीं, ही गोष्ट निदान शक्य कोटीतली तरी आहे काय ?

हिंदुस्थान हा एक विस्तीर्ण खंडवजा देश आहे. त्यांत राहणारे लोकहि निर- निराळ्या मानववंशाचे आहेत. एकटा हिंदुधर्मीय वंश घेतला तरी त्याच्यांत असंख्य जाती आणि पोटजाती आहेत; आणि त्यांच्या चालीरीतींत पुनः जमीन- अस्मानाचें अंतर आहे. नुसती मोठमोठी महत्वाची आणि छटिसौंदर्याचीं स्थानें पाहूं म्हटलें तरी प्रवासांतच महिनेच्या महिने जातील. मग सामाजिक जीवन— सैंहि अनेक प्रकारचें आणि अनेक दर्जाचें—अगदीं बारकाईनें पहावयास त्याच कामांत तरवेज झालेल्या इसमालासुद्धां किती काळ लागेल याची कल्पना करा !

पण इकडे मिस् मेयोनें तर आपण केवढी विलक्षण सर्वगामी चवकशी केली याचें कसें अद्भुत धर्णन केलें आहे पहा ! ती म्हणते:—“हिंदुस्थानच्या या टोंकापासून त्या टोंकापर्यंतचा हा सर्व प्रवास, आणखीहि बराच प्रवास, मी केला. प्रत्येक ठिकाणीं माझे हिंदी आणि ब्रिटिश वंशा दोन्ही प्रकारच्या आणि सर्व दर्जाच्या अधिकाऱ्यांवरोंवर बोलणें झालें. त्यांजवरोंवर मी शहरांत किंवा खेऱ्यांत जेथें त्यांचें काम असेल तेथें गेलें, ते काय काम करतात आणि कसें करतात हें पाहिलें. मी निरनिराळ्या प्रकारचीं आणि निरनिराळ्या ठिकाणांचीं रुग्णालये पाहिलीं, तेथल्या डॉक्टरांकडून सर्व कांहीं माहिती घेतली, तेथली सर्व परिस्थिति पाहिली आणि रोग्यांची माहिती काढली. नॉर्थवेस्ट फ्रंटिअर ते



मद्रासपर्यंत सर्व ठिकाणचा प्रदेश मी पाहिला, जिल्ह्याच्या कमिशनरबरोबर त्याच्या फिरतीवर जाऊन त्याचें बहुरंगी काम पाहिलें, कधी कधी खेड्यांत शेत-कऱ्यांबरोबर बसून त्यांच्या पंचायती कशा चालतात हें पाहिलें. म्युनिसिपल बोर्डाच्या सभांस हजर राहिलें, कोर्टांत खटले चाळ असतां जाऊन तेथला तो सर्व थांटमाट पाहिला. इंग्रज सुडणींबरोबर मी भर बाजारहाटीच्या जागी, घरा-पुडील अंगणांत, घरांतल्या आंतल्या भागांत आणि गच्चीवर देखील—काम पडेल त्या ठिकाणीं गेलें. तशींच मी श्रोमंतांचीहि घरें आंतून पाहिली. बाळंतिणीची शुश्रूषा कशी चालते, मुलांबाळांची आणि आजारी माणसांची कशी काळजी घेतात, अन्न किती काळजीपूर्वक रक्षण करतात, आणि स्वच्छ-तेला कितपत महत्त्व दिलें जातें, इत्यादि गोष्टी मी लक्षपूर्वक पाहिल्या. निर-निराळ्या जातीच्या आणि उच्चनीच वर्गांतल्या लोकांची वैयक्तिक राहणी प्रवासांत तसेंच रोजच्या घरच्या व्यवहारांत कशी असते हें मी पाहिलें. मी शेतवाडीचीं ठिकाणें आणि गुरांच्या गोठवण्या प्रत्यक्ष पाहून शेतीची आणि गुरांडोरांची कशी व्यवस्था लाविली जाते हें पाहिलें. हिंदी दानशूर लोकांनीं स्थापना केलेल्या पांज-रापोळांची मी माहिती काढली. मी शाळा पाहिल्या, आणि शिक्षक व विद्यार्थी यांच्याशीं त्यांचा अनुभव काय, ध्येय काय, इत्यादिसंबंधानें चर्चा केली. मध्य-वर्ती आणि प्रांतिक कायदेमंडळांच्या बैठकांस हजर राहून, तेथें जमलेल्या निर-निराळ्या जातीच्या आणि पक्षोपक्षांच्या मानसिक दर्जा ओळखला. मी संधि साधून मोठमोठ्या हिंदी गृहस्थांच्या मुलाखती घेतल्या. यांत राजेमहाराजे, राजकारणी पुरुष, सरकारी कामगार, धार्मिक पुढारी, असे निरनिराळ्या वर्गांचे लोक होते. त्यांनीं अगदीं सुल्या अंतःकरणानें हिंदी जनतेच्या शारीरिक आणि मानसिक स्थितीबद्दल आपले मत व्यक्त केलें, तें मी स्वतः पाहिलेल्या स्थितीशीं ताडून पाहतां अगदीं अब्बल दर्जाचा पुरावा म्हणून ठरलें. ”

अशी ही मिस मेयोनें आपल्या चौकशीकरितां योजलेल्या साधनांची अद्भुत हकीगत आहे ! कितीहि तरबेज आणि विचक्षण मनुष्य असो, आणि त्याला कितीहि भरपूर साहाय्य असो, त्याला अशा तऱ्हेच्या सर्वगामो चवकशीला वर्पांची वषे पुरणार नाहीत. पण मिस मेयोला तें सर्व कांहीं एखाद्या अद्भुत चमत्काराप्रमाणें हिवाळ्याच्या चार पांच महिन्यांतच साध्य होऊन गेलें !

यावरून एकच निष्कर्ष निघतो. तो हा की, एक तर तिनें आपण एवढा शोध केल्याची मारलेली घडाई सर्व खोटी आहे, किंवा तिनें रस्त्यानें जातां जातां

मिळाल्या तशा गोळा केलेल्या गोष्टी पुराव्याच्या अभावी इतक्या कुचकामाच्या आहेत की, त्यांवरून कसलाच निष्कर्ष काढणे शक्य नाही.

हे एक दोन उदाहरणांनीच स्पष्ट होईल. मिस्र मेयो म्हणते की, आपण कायदे-मंडळें जाऊन पाहिलीं. हिंदुस्थानांत अशीं जाऊन पाहण्यासारखीं कमीत कमी आठ तरी कायदेमंडळें आहेत; तीं मिस्र मेयोनें पाहिलीं असें आपण धरून चालूं. पण नुसतें या कायदेमंडळांत कसे काय काम चालतें याचीच पुरती कल्पना याव-यास सतत महिनाभर एका अधिवेशनास हजर राहिले पाहिजे, मग त्यांत काय काय निरनिराळे घटक आहेत, त्यांचा 'मानसिक दर्जा' उच्च आहे की नीच आहे, इत्यादि गोष्टींची कल्पना येणें तर दूरच । मिस्र मेयोनें दर मंडळास पंधरवडाच धावयाचा असें ठरविलें असतें तरीदेखील तिला तेवढ्याच कामाला चार महिने लागले असते. मग तिची हिंवाळ्यांतली इतर चौकशी तर अजीबादच राहून गेली असती ।

दुसरे उदाहरण, समजा तिनें १०० रुग्णालये पाहिलीं, एक रुग्णालय बारकाईनें पहावयास खास एक दिवस तरी पाहिजेच. पण आपण धरून चालूं कीं तिला दर दिवशीं दोन रुग्णालये तपासतां आलीं. शिवाय तिजकरितां आपण हीहि गोष्ट सोडून देऊं कीं, हिंदुस्थानांतलीं रुग्णालये, दाहरे चजा करतां, एकमेकांपासून फार दूर असतात, आणि एकाहून दुसऱ्याकडे जावयास घराच वेळ लागतो. तरीदेखील तिला १०० रुग्णालये पहावयास ५० दिवस लागतील.

याशिवाय मिस्र मेयोच्या चवकशीत याजारहाटीच्या जागा आहेत, हिंदी कुटुंबांच्या घराचे आंतले भाग आहेत, खेत्पापाळ्यांतल्या पंचायती आहेत, देवळे आहेत, सर्व कांहीं आहे. समजा हीं सर्व मिळून २०० ठिकाणे होतात. तशांत ती ह्या ठिकाणीं नुसती नांवाला जाऊन आली होती असेंहि नव्हे. तिनें बोलणी केली, संभाषणें केलीं, पचां केलीं, प्रश्न विचारले, नवीन माहिती मिळविली. असलीं कामें कोणाहि मनुष्यास दिवसांतून चारांहून अधिक ठिकाणीं करता येतील असें यादत नाही. अर्थात् तिच्या चवकशीच्या या भागालाच कमीत कमी ५० दिवस लागतील.

याशिवाय तिनें अनेक आरोग्यपाहण्यांवरील अभिकार्यांच्या, शिक्षकांच्या, डॉक्टरांच्या मुलाखती घेतलेल्या आहेत. इतकेच नव्हे तर खासगी रीतीनें गोंडमोठ्या राजेमहाराजांशी, राजबाराणी पुरुषांशी, सरकारी अभिकार्यांशी, धार्मिक

पुढाऱ्यांशीं, प्रश्नोत्तरें करावयाचे तिनें प्रसंग साधून घेतले आहेत. या कामालाहि पुनः आणखी ५० दिवस लागतील.

दुसरे आणखी तिचे चवकशीचे मार्ग राहिले आहेतच, पण ते आपण सोडून देऊं. तरी देखील ती सांगते तेवढ्या काळांत, आणि तिला पाहिजे होती ती साधनसामग्री प्रत्येक ठिकाणीं लोकांनीं अगदीं जप्यत तयार करून ठेविली होती अशी कल्पना करूनहि, तिचें हें काम संपणें सर्वथैव अशक्य दिसतें.

याचा परिणाम असा झाला आहे कीं, तिचें पुस्तक म्हणजे अथपासून इती-पर्यंत खोळ्या गोष्टींचें, चुकीच्या कल्पनांचें, आणि निराधार निष्कर्षांचें निव्वळ एक बाड होऊन राहिलें आहे. जेथें कांहीं गोष्टी कांहीं प्रमाणांत सत्य मानतां येतील अशा आहेत, तेथेंसुद्धां त्या भलतोकडे वळवून विद्रूप करून टाकल्या आहेत. पुस्तकांत पहावयाचें तें एवढेंच—कल्पनाशक्तीची अमर्याद भरारी, आणि हुबेहुब चित्र उभें करणारें लेखन ! असलें लेखन करणाऱ्याचा अमेरिकेंत एक “कुबिख्यात” वर्गच तयार झालेला आहे.

मिस् मेयोनें हिंदुस्थानांत बरपर पाहून काढलेला निष्कर्ष कितपत बरोबर आहे हें पहावयास, एखाद्या हिंदी गृहस्थानें इंग्रज समाजांत सर्वादिखत चालणारा चुंबनविधि आणि स्त्रीपुरुषांची मोकळेपणाची वागणूक पाहून ‘इंग्रज लोक इंद्रिय-सुखांत लोळणारे वैपयिक लोक आहेत आणि इंग्रज स्त्रिया नित्याच्या व्यभिचारी आहेत’ असा काढलेला निष्कर्ष विचारांत घ्यावा म्हणजे झालें; आम्हांला तर वाटतें पहिल्याहून दुसराच कमी चुकीचा ठरेल.

जातां जातां मिस् मेयोला आम्ही असें विचारतों कीं, जाईला जर खरोखरच सत्याची चाड होती तर तिनें आपल्या बऱ्याचशा मुद्यांवर महात्मा गांधी किंवा रवींद्रनाथ टागोर यांचें मत कां घेतलें नाहीं ? आपण मोठमोठ्या वजनदार माणसांच्या मुलाराती घेतल्या अशी ती बढाई मारते, पण त्या सर्वांची नावें मात्र सांगत नाहीं ! ज्यांचीं तिनें नावें दिलेलीं आहेत, ते तर सामान्य मनुष्य म्हणून हिंदुस्थानांत समजले जातात, आणि त्यांतल्या बऱ्याच जणांनीं आपल्या तोंडीं मिस् मेयोनें भलतेच विचार घातले आहेत असें सांगून तिच्या विधानांचा इनकार केलेला आहे.

घरें असो. पण तिनें डॉ. रवींद्रनाथ आणि महात्मा गांधी यांच्यासारख्या हिंदुस्थानच्या अत्यंत प्रेष्ठ व्यक्तींची मुळीच गांठ घेऊं नये, हें खरोखर चमत्कारिक नव्हे काय ? आणि गांठ प्यावयाचें टाडून पुनः उलट त्यांच्या तोंडीं त्यांनीं

न म्हटलेल्या गोष्टी, त्यांनी कधीहि प्रदर्शित न केलेले विचार, कधी मनांतहि न आणलेल्या कल्पना, अगदी नेमक्या धालाव्या हे त्याहुनहि चमत्कारिक नव्हे काय ?

मिस मेयो म्हणते की आपण इकडे सामाजिक गोष्टींची चवकशी करण्याकरितां आले. पण हिंदी लोकांच्या चालीरीतींची माहिती घ्यावयास आलेला एकहि इंग्रज किंवा अमेरिकन गृहस्थ धीयुत कामाक्षी नटराजन् यांना भेटल्याशिवाय राहत नाही. नटराजन् हे 'इंडियन् सोशल रिकॉर्मेर' वर्तमानपत्राचे विद्वान् संपादक आहेत; गेल्या ४० वर्षांत हिंदुस्थानांत काय काय सामाजिक चळवळी झाल्या त्या ते सतत लक्षपूर्वक पाहत आलेले आहेत; हिंदु लोकांतील दुष्ट सामाजिक चालीरीतींची कारणे आणि दुष्परिणाम यांचा त्यांनी चांगला अभ्यास केलेला आहे; थोडक्यांत सांगावयाचें म्हणजे, ते हिंदु सामाजिक चालीरीतीसंबंधानें मत घ्यावयास सर्वमान्य अधिकारी गृहस्थ आहेत. त्यांना मिस मेयोनें अचूक कां, टाळलें ? त्यांच्याबरोबर तिने मागाहून पुस्तकांत उपस्थित केलेल्या प्रश्नांसंबंधानें चर्चा कां केली नाही ? आपल्याला पाहिजे ती माहिती मिळविण्यांत तिने त्यांचें सहाय्य कां मागितलें नाही ?

उलट, ती सरकारी अधिकाऱ्यांच्या मध्यस्थीने सी. आय्. डी. च्या लोकांची मात्र मदत मागावयास गेली असें अलीकडे बाहेर आलेलें आहे. हिंदु धर्म, हिंदु तत्वज्ञान, हिंदु शास्त्रें, इत्यादि अनेक विषयांची माहिती तिला या असल्या लोकांनी पुरविलेली आहे, आणि तिच्यावर मग तिने आपली इमारत उभारली आहे ।

थोडक्यांत सांगावयाचें म्हणजे मिस मेयो जाचें त्यांजकडे मुळीच गेली नाही; ती पावरली; कारण मग तिने हिंदुस्थानांत पाय टाकण्यापूर्वीच डोक्यांत गृहीत घेऊन ठेवलेल्या कल्पना चुकीच्या ठरावयाच्या । दुसरी गोष्ट, तिने 'जमविलेली' माहिती; ती केवळ बरगरीचीच वासूं शकेल हें आम्ही बर दाखविलेंच आहे. तिला तिने बाजारगण्यांची भर दिली, मग आपली ती लेखनकला चालविली, आणि हें सर्व मिळून असे चित्र उभें केले की, जें एकजात रोटें आणि जें तिलाहि, ती स्वतःची फगवणूक करून घेत नसेल तर, ठाऊक आहे की एकजात रोटें । भलतीकडून घेतलेली माहिती, सगल्या म्हणून मानलेल्या निष्पक्ष बाजारगण्या, आणि फाळें करण्याकरितां यथास्थित ओतलेला मनचा बाळावुट रंग, यांपर हें 'गदर इंडिया' बनलेलें आहे; इतकें दुष्ट पुस्तक जगांत आजवर झालें नाही ।।

## प्रकरण चवथें.

## सरकार कसें का असेना !!

॥०॥०॥०॥

मिस् मेयो म्हणते:—“ ब्रिटिश लोकांचा हिंदुस्थानांतला राज्यकारभार बरा चाईट कसाहि असो, त्याचा बर सांगितलेल्या परिस्थितीशी काडीचाहि संबंध पोचत नाही. मानसिक जाड्य, किर्तव्यमूढता, स्वतः होऊन पुढें सरण्याची आणि नवीन कल्पना काढण्याची असमर्थता, मानसिक आणि शारीरिक स्थैर्याचा अभाव, उत्साहशून्यता, चैतन्यशक्तीचाच कमकुवतपणा—हीं व्यंगें आजच्याच हिंदी लोकांचीं नसून त्यांच्या प्राचीन इतिहासांतहि हाच प्रकार आढळतो. ”

समजा कीं हिंदी लोकांच्या होक्यावर लादलेली हीं सवें व्यंगें त्यांच्यांत आहेत, आणि त्यांचें प्रमाणहि मिस् मेयो वाचकांस समजावीत आहे तितकें आहे; पण या व्यंगांत कांहींच फरक करण्याचें सामर्थ्य, संबंध जनतेच्या नदिवाचीं सुत्रे हालविणाऱ्या सरकारांत नाही, असें कसें म्हणतां येईल ? मिस् मेयो ही युनायटेड स्टेट्स सारख्या मुधारलेल्या राष्ट्राची एक मुदिमान् नागरिक म्हणवीत असून तिची सरकारच्या कार्यक्षेत्रासंबंधानें आणि बजनासंबंधानें इतकी कोती कल्पना असावी हें नवल होय.

एखादा सामान्य मनुष्यमुद्दां सांगेल की, जर सरकार “ चांगलें ” असेल, आणि तें प्रजेच्या कल्याणार्थ अंतःकरणपूर्वक झटत असेल, तर त्याच्या हातून सामाजिक, राजकीय, आणि नैतिक मुधारणेसंबंधानें केवढें तरी कार्य होईल. जपानचेंच उदाहरण घ्या. मुमारे ७५ वर्षांपूर्वी त्या सरकारांत प्रमुख स्थानीं कांहीं दूरदर्शी पुरुष होते. त्यांनीं राज्यसंघाची नवीन धळी बसवून तें विस्तृत केले. आणि त्यांत शीघ्र अभ्युदयाचें तेज ओतून, संबंध राष्ट्राची मनोभूमिका पार बदलून टाकिली. त्यांच्याच प्रयत्नांमुळे जपानची अवस्था तीस वर्षांत उन्नति होऊन तें अत्युच्च मुधारलेल्या आधुनिक राष्ट्रांच्या मातृकेंत बसले. आणि आज त्याचें सामर्थ्य अगदी पहिल्या प्रतीचें झालेले असून त्याबद्दल युनायटेड स्टेटसला दिवसेंदिवस अधिकाधिक हेरा पाटत चालला आहे. इतक्या ह्या गोष्टी सरकार चांगलें असल्यानें होतात.

सरकार वाईट असेल, किंवा धड चांगले नाही वाईट नाही असे असेल, तर जनता मूळच्याच आपल्या खालावलेल्या स्थितीत राहिल. ब्रिटिशांचा हिंदुस्थानांत राज्यकारभार आज १५० वर्षे चाललेला आहे. तथापि मिस मेयोच्याच दाखल्यावरून दिसते की, जनतेचे मुळीच पुढे पाऊल पडलेले नाही. यावरून कोणीहि समजस मनुष्य काय निष्कर्ष काढील ? अर्थात् हाच की हिंदुस्थानचा ब्रिटिश राज्यकारभार वाईट, किंवा धड वाईट नाही धड चांगलाहि नाही, असा चालत आलेला आहे. हिंदुस्थानांत सामाजिक काम करणाऱ्या बहुतेक पाश्चात्य लोकांनी त्याला दुसऱ्या प्रकारचा म्हाटलेले आहे. कारण त्यांना असे वाटून आले की, ब्रिटिश लोकांना हिंदुस्थानची काळजी फक्त एवढीच की आपला व्यापार कायम राहून कसा वाढेल, आणि आपली राजकीय सत्ता कायम कशी टिकेल. सर्व शक्ति आणि सर्व उद्योग केवळ ब्रिटिश सत्तेच्या या एका ध्येयासाठी चाललेले आहेत. मि. मेहू देखील आपल्या अलीकडे प्रसिद्ध झालेल्या “हिंदुस्थानातील शिक्षण” या पुस्तकांत उघड सांगतात की, ब्रिटिश सरकारने सामान्य जनतेच्या सामाजिक सुधारणेकडे मुळीच लक्ष दिलेले नाही.

या प्रश्नाचा विस्तारपूर्वक विचार आम्ही पुढे करणार आहो. सध्या वाचकांनी एवढेच ध्यानांत घ्यावे की, सरकार जर आपला कारभार सतत त्या दृष्टीने चालवील तर त्याच्यासारखे जनतेची नैतिक, सामाजिक, आणि राजकीय सुधारणा करणारे दुसरे साधन नाही. सरकार, विशेषतः केंद्रीभूत असलेले सरकार चांगले, वाईट, किंवा तटस्थ जसे असेल तसा त्याचा प्रजेवर परिणाम झाल्याशिवाय राहत नाही. सरकार हे उघड उघड लोकांसाठी आहे. सरकारचा कारभार आणि रयतेची सुधारणा यांचा संबंध न ओळखणाऱ्यातकडे मिस मेयोचे अहान पाहून मोठी मीज वाटते. थयवा ही कदाचित हिंदी रयतेची सुधारणा करण्याच्या जबाबदारीतून ब्रिटिश सरकारला मुक्त करण्याचीहि तिची युक्ति असेल । असो.

मिस मेयोचा मुद्दा असा आहे की, “मानविक जाण, किंमतेभ्यमूढता, स्वतः होऊन पुढे मरण्याची आणि नवीन कल्पना काढण्याची असमर्थता, इत्यादि” ही सर्व हिंदी मानववंशांत आंगणीच आहेत, आणि ती “केवळ आजच्याच हिंदी माणसांत दिसतात असे नसून प्राचीन इतिहासांतहि हाच प्रकार आढळतो.”

यावर आता आजचा बाल गोंडून प्रथम आपण प्राचीन इतिहासाकडूनच पाहू. त्या काळात हिंदु लोक जगातल्या इतर लोकांहून किती साहसी आणि दीर्घायुगी होते हे आम्ही पर २ व्या प्रकरणांत मॅक्स मुलर आणि कर्नल टॉड

यांचे उतारे देऊन दाखविले आहे. आणखी शेंकडों उतारे हिंदु लोकांच्या गतेति-  
हासाचें सांगोपांग अध्ययन केलेल्या पाश्चात्य पंडितांच्या ग्रंथांतून आम्हांस देतां  
येतील, पण स्थलाभावांमुळे तसें करणें इष्ट नाही. अलीकडे झालेल्या संशोधना-  
वरून असें सिद्ध झालें आहे की, हिंदु लोक हे मोठे वसाहती लोक असून, त्यांनीं  
दूरदूरच्या ठिकाणीं जाऊन वसाहती स्थापन केल्या होत्या. जावा, माडागास्कर,  
आणि सुमात्रा, येथें अद्यापि हिंदु लोकांची बरीच संख्या आहे.

प्राचीन हिंदु लोक व्यापारांत आणि उद्योगधंद्यांतहि मोठे साहसी होते. त्यांचें  
व्यापारी नौसाधन दुसऱ्या कोणत्याहि देशाहून कमी नव्हतें, असें सुप्रसिद्ध  
प्राच्यविद्याविशारद डॉ. राधाकुमुद मुकर्जी यांनीं दाखविलें आहे. त्यांची गलबतें  
तत्कालीन ज्ञात जगाच्या सर्व भागांत फिरत असत; सागराच्या प्रचंड लाटांना ते  
जुमानीत नसत !

दोन शतकांपूर्वी हिंदुस्थान हें उद्योगधंद्यांत भरभराटलेलें राष्ट्र असे. ब्रिटिश  
बेटांसकट बहुतेक सर्व युरोपखंडांत हिंदुस्थानांतून कापूस आणि 'रेशीम यांच्या  
सयार केलेल्या मालाचा भरपूर पुरवठा होत असे. त्याचप्रमाणें देशांत प्रचंड  
कालवे खणून प्रजेला पीकपाण्याची सोय करण्याचे राजेलोकांचे उद्योग शत-  
कानुशतके अखंड चाललेले असत. एवंच "प्राचीन इतिहासकालांतील" हिंदी  
लोक फक्त सत्वज्ञान, धर्मशास्त्र, ज्योतिःशास्त्र, वैज्ये शास्त्रे आणि कला यांतच  
काय ते निपुण होते असें नसून, साम्राज्यें उभारण्यांत आणि चालविण्यांत,  
उद्योगधंद्यांत, व्यापारांत, आणि परदेशीं वसाहत करण्यांतहि दुसऱ्या कोणास हार  
जाणारे नसत; एवढेंच नव्हे तर जगांतल्या दुसऱ्या एकूण एक राष्ट्रांवर कडी  
करीत असत.

हें गतकालीन साहसी वारें, आणि ही पराक्रमाची स्फूर्ति, आज तेवढ्या  
प्रमाणांत दिसत नसल्यास त्याचें कारण हिंदुस्थान हें गेल्या एक हजार वर्षांत पर-  
ध्यांच्या जोखडाखालीं दबून जात चाललें आहे हें होय. परकी अंमल लोकांतलें  
तेज आंसडून धरतो, चैतन्य चिरडून टाकतो, उपजत शक्ति चालवावयास वाव  
देवीत नाही, आणि पौरुषाचा विकास करावयाची संधि देत नाही.

यावर प्रश्न असा येईल की, "हिंदुस्थान परध्याच्या जोखडारालीं मुळीं गेलेंच  
कसे ?" तर त्याची अनेक कारणे आहेत. कदाचित् असें असेल की, मुधारणा आणि  
कलाकीशतय यांच्या संस्कृतीबरोबर क्षात्रतेज थोडथोडे कमो होत गेले. हें असें

कसें होतें-हें पहावयास एवढ्या मोठ्या प्रचंड रोमन साम्राज्याची काय गत झाली आणि तें उत्तरेकडील पुंड लोकांच्या टोळ्यांच्या टोळ्या येऊन आघातांवर आघात केल्यांबरोबर कसें कोलमंडून पडलें याचा विचार करावा म्हणजे झालें.

लोकांमध्ये सुधारतां सुधारतां नाजूकपणा येऊं लागला कीं, त्यांच्यांतलें शिपाई-गिरीचें बळ बहुधा कमी होत जातें, आणि मग अडाणी स्थितीत पाशवी बळ आणि तेज आहे तसेंच बाळगून राहिलेले दुसरे लोक त्यांना सहज जिंकू शकतात. उदाहरणार्थ, इंग्रज इसम कधीहि कबूल करणार नाही कीं, जर्मन आपणाहून संस्कृतीमध्ये वरच्या दर्जाचा आहे; पण जर का त्यानें गेल्या महायुद्धांत दाखविलें तसें बरिष्ठ शारीरिक बळ आणि क्षात्रतेज दाखविलें तर मग इंग्रज ताबडतोब म्हणूं लागेल कीं, “अं: ! कसचा जर्मनचा वरचढपणा ! केवळ पाशवी गुणांचा आहे झालें !” समजा कीं, गेल्या महायुद्धांत इंग्लिश लोक हरले असते; समजा कीं, ज्या हिंदी सैनिकांनी अगदीं ऐन वेळीं अघाडीवर जाऊन जर्मन लोकांच्या सुरवातीच्या भयंकर धडाडीला सरसहा बळी पडून तेवढ्या अवधीत तिकडे इंग्लंड व फ्रान्स या देशांत तयारी होई तों जर्मनीला धोपवून धरलें, ते हिंदी सैनिक तिकडे तसे मुळी गेलेच नसते; समजा कीं, हिंदी सैन्यानें इंग्लंडचा बचाव केला नसता (इंग्रज हें सर्व आतां कृतघ्नपणानें विसरून गेले आहेत ! ) आणि इंग्लंड देश जर्मन तरबारीला बळी पडून जर्मनीचा अंकित होऊन राहिला असता; तर तेवढ्यावरून जर्मनीची संस्कृती इंग्लंडच्या संस्कृतीहून बरिष्ठ दर्जाची आहे असें इंग्रजांनीं म्हटलें असतें काय ? उलट, आपला पराजय केवळ जर्मनांकडे पाशवी क्षांति जास्त होती म्हणून झाला असेंच त्यांनीं म्हटलें नसतें काय ?

सांगावयाचें तात्पर्य हें कीं, परकी अंमल राष्ट्राचा अभःपात करतो; त्याचें पोषण राखां करून, त्याची राष्ट्रीय वृत्ति खाली खेंचतो; लोकांत असलेले साहस, स्वयंसंस्कृति इत्यादि गुण नाहीसे करून त्यांना असहाय आणि निराश बनवितो. मग आज हजार वर्षांच्या परकी अंमलाखाली राहून हिंदी लोक आजच्या या स्थितीत पोचले असले तर त्यांत आश्चर्य तें काय ? उलट आश्चर्य मानावयाचें तर हें कीं, एवढ्या परकी अंमलाखाली राहून देखील हिंदु लोकांत अद्याप त्यांचें मूळचें तेज निद्रक आहे ! आणि जर सरें राष्ट्रीय दृष्टिदर्शी राज्य असेल, तर हिंदी लोक थोडक्याच काळांत, इतर राष्ट्रांनीं पटकाविलेले स्थान त्यांजबरोबर जोडीनें घसून पटकाविल्याशिवाय राहणार नाहींत यांत तिळमात्र शंका नको.



## प्रकरण पांचवें. सांधे मिळेल तर !



परकी अंमलाचे देशावर आणि लोकांवर सर्वसाधारणपणे काय अनिष्ट परिणाम होतात, हे आम्ही गेल्या प्रकरणांत सांगितलें. तसेंच, हिंदी मनोवृत्ति-जिचा मुख्य घटक मिस्र मेयोच्या म्हणण्याप्रमाणें आपणहून अंगावर कार्य न घेण्याकडे कल हा होय—खालावली जाण्यास केवळ एक हजार वर्षांचें परकीय राज्य एवढेंच कारण कसे पुरे आहे हेंहि दाखविलें, या प्रकरणांत आम्ही हे दुष्परिणाम ब्रिटिश राजवटींत कसे विशेष प्रमाणांत वाढलेले आहेत हें दाखविण्याचें योजिलें आहे.

मागील ब्रिटिश राज्यकारभारापासून हिंदुस्थानाला काय तोटे झाले आहेत, आणि हिंदी मनोवृत्तीतील दुर्गुण त्यानें कसे वाढविले आहेत, एवढेंच काय तें आम्ही मोठ्या विशेष उत्साहानें आणि आनंदानें दाखवीत आहों, आणि ब्रिटिशांशी संबंध जडल्यापासून हिंदुस्थानचे जे फायदे झाले आहेत ते आम्ही नाकबूल करीत आहों, असा प्रश्न नाही. कायद्याचें अनिर्बंध साम्राज्य,—हें अद्याप पूर्णावस्थेस पोचलेलें नाही तरी—आणि निःपक्षपातपणें केलेलें न्यायदान, हे दोन फायदे हिंदुस्थानाला ब्रिटिश राज्यापासून मिळालेले आहेत हें निर्विवाद होय. पण ह्या फायद्याबरोबर जे ब्रिटिश राज्यापासून हिंदुस्थानचे तोटे झालेले आहेत, आणि जे ब्रिटिशांरुद्धीच्या मुषळमानादि राजवटींत हिंदुस्थानाला भोगावे लागले नाहोंत, त्याजकडे दुर्गंज करता येत नाही. ह्या तोट्यांचा हिंदी लोकांच्या मनोवृत्तीशी प्रत्यक्ष संबंध आहे; आणि युनायटेड किंग्डमम रोख व ब्रिटिश साम्राज्यामधील सर्व विहायच्या विट्टेड लोकांनी, तसेंच जगाभरा इतर राष्ट्रांनी आणि मानववंशानी देखील ही गोष्ट माहीत करून घेणें जरूर आहे की, हिंदी मनोवृत्तीतील कित्येक दुर्गुणांची जी वाड झालेली आहे ती, हिंदुस्थानचा ब्रिटिश राज्यकारभार ज्या पद्धतीनें हाकला जातो ती पद्धत, आणि जी हेतु मनांत धरून तो हाकला जातो तो हेतु, या दोहोंमुळे झालेली आहे.

मुसलमान लोकांनी हिंदुस्थान देश जिंकला होता खरा, परंतु जिंकल्यावर ते येथेच राहिले, आणि स्वयंती, हिंदुस्थान देश आपले घर केलें. त्याच्यामुळे हिंदुस्थानचा पैसा हिंदुस्थानाच्या बाहेर गेला नाही. हिंदुस्थान हें आपलें घर करून, त्याच्या कल्याणांत त्यांनीं आपलें मन घातलें. हिंदुस्थानची शेती, हिंदुस्थानचे

उद्योगधंदे, आणि हिंदुस्थानच्या व्यापार त्यांनी वाढवीत मेला. हिंदूंना त्यांच्या राज्यांत कोणत्याहि हुद्यापर्यंत चढतां येत असे. मोगलांच्या राज्यांत अत्यंत विश्वासाचे सेनापति हिंदु होते. बहुतेक सगळ्या मुसलमानी राज्यांत,—मग तीं दक्षिणेंतलीं असोत, त्याहूनहि खालच्या दक्षिण मुलखांतलीं असोत, किंवा बगालूमधील असोत—हिंदू हे विश्वासपात्र समजले जात, आणि त्यांना राज्यांत उच्च अधिकाराच्या आणि जबाबदारीच्या जागा मिळत. म्हणजे, देशांतल्या कोणाहि इसमास राजपद सोडून दुसरें कोणतेंहि पद मिळवावयास मोकळें क्षेत्र होतें. ह्यामुळे वैयक्तिक कार्यशक्ति आणि मनोवृत्ति वाढवावयास आणि बळकट करावयास संधि मिळे. राष्ट्रीय वृत्ति खालावली तरी ती फार सावकाश, कारण तिचा वेग थांबविणाऱ्या तशा संधि असत.

पण तेंच ब्रिटिश राज्य आल्याबरोबर काय झालें पहा ! एकदम अजीबाद गैरविश्वासाची पद्धत सुरू करण्यांत आली. एका राष्ट्राला जर दुसऱ्या राष्ट्राचें कांहीं मोठ्यांत मोठें नुकसान करतां येण्यासारखें असेल तर तें त्यास एकजात शस्त्रविहीन करणें हें होय. हें ब्रिटिश सरकारानें हिंदुस्थानांत केलें. हिंदुस्थानांत छद्मव्येषणाचें तेजच राहूं नये, आणि लोकांनीं निरल व क्षीण होऊन स्वसंरक्षणाचें सदैव ब्रिटिश लोकांवर अवलंबून रहावें, अशीच त्यांची इच्छा असावी कीं काय कोण जाणे. अशा तऱ्हेनें संबंध राष्ट्रास पौरुषहीन करून टाकण्याचा प्रयत्न मुद्दां ब्रिटिशांशिवाय दुसऱ्या कोणत्याहि परकी राज्यकर्त्यांनीं हिंदुस्थानांत कधीं केला नाही.

सर फेरोजशाह मेहतांनी, १८८८ सालच्या अलाहाबाद काँग्रेसमध्ये हत्यारांच्या कायद्यावरील ठराव मांडतांना, संबंध हिंदी राष्ट्राला शस्त्रविहीन करणें हा केवडा मोठा भयंकर अन्याय करण्यांत आलेला आहे हें सांगून, अत्यंत संतापानें असे उद्गार काढले की, “संबंध राष्ट्राच्या राष्ट्रास पौरुषहीन करणें तुम्हांला योग्य नाही, आणि तुम्हांला तसें करतांहि येणार नाही.”

दुसरी गोष्ट. ब्रिटिश लोक हे सर्वधंय परकी होत. त्यांना मुसलमानांप्रमाणें हिंदुस्थानांत कायम वस्ती करणें शक्य झालें नाही आणि शक्य होणार नाही. मुसलमानांप्रमाणें त्यांना हिंदुस्थान हें आपलें घर आहे असें पाटणें शक्य झालें नाही, आणि होणार नाही. ते बोल्दून बोलून उघड उघड परकी लोक; त्यांचे काम म्हणजे शुष्यवस्त्रां राखणें, स्वतःचे हितसंबंध कायम राखणें, आपल्या

राजवटीचें वळ वाढविणें, पैसे मिळविणें, आणि विलायतेस निघून जाणें ! हिंदी लोकांचें कल्याण पाहण्यांत त्यांना फायदा कोणता ?

तिसरी गोष्ट म्हणजे ही की, ब्रिटिश अंमलांत हिंदी लोकांना जबाबदारीच्या जागा मिळण्याची आशा नसे. ब्रिटिश राज्य १५० वर्षे झाल्यानंतर, आणि सतत चळवळ व प्रखर वायुद्ध चालविल्यानंतर, आतां कुठें त्या दिशेनें थोडीशी सुरवात करण्यांत येत आहे. पण ही अलीकडची प्रगति सोडून दिल्यास, असेंच आढळून येईल की, ब्रिटिश राजवटीनें आजवर एकहि सुविख्यात असा राजकार्यधुरंधर हिंदी इसम तयार केलेला नाही. याचें कारण उघड आहे की, कोणत्याच जबाबदारीच्या हुद्यावर कधीं हिंदी इसमास मुळीं नेमलेंच नाही ! अत्यंत श्रेष्ठ अशा हिंदी इसमासमुद्धा दुष्यम जागाच ठेवलेल्या ! उलट, हिंदी संस्थानांकडे पहा. त्यांकडे हिंदी इसमांस जबाबदारीचे हुद्दे मोकळे ठेवल्यामुळें तिकडे कै. सर टी. माधवराव, दिवाणबहादुर रघुनाथराव, सर शेपाद्रि अम्बर, सर साखरजंग, यांच्यासारखे हिंदूभूमीनें सदैव अभिमान बाळगावा असे महान् राजकार्यधुरंधर पुरुष निपजले.

यांत गोष्ट अशी आहे की, अत्यंत मोठी जबाबदारीची परिस्थिति असल्या-शिवाय आपल्या गुप्त असलेल्या अत्युच्च कार्यशक्ति वाढतील अशी आशाच नको. अशा परिस्थितीला ब्रिटिश अंमलांत हिंदी लोकांना पारखें करून टाकण्यांत आलेलें होतें. अगदीं अलीकडे १९०६ त कै. नामदार गोखले यांनीं बजेटावर आपण करतांना उद्गार काढले होते कीः—

“जेव्हां सत्तेच्या, अधिकाराच्या, आणि जबाबदारीच्या सर्व जागा एकाच (युरोपियन्) वर्गाच्या हातीं जणूं काय भक्ताच करून दिल्याप्रमाणें असतात, तेव्हां त्या वर्गाच्या बाहेरील लोक आपण कमी आहों अशा भावनेनें दबले जाऊन, त्यांच्यांतल्या घोरांत घोर व्यक्तीला परिस्थितीपुढें नमून चालण्याशिवाय गत्यंतर नसतें.”

ज्यांना १९०९ सालच्या मोर्ले-मिटो सुधारणांचा इतिहास माहीत आहे, त्यांना आठवत असेल की, हिंदुस्थानच्या दर एक एनिक्झक्यूटिव्ह काउन्सिलांत एक एक हिंदी इसम नेमण्याची आपली योजना तडीस नेतांना मोर्लेसाहेबांस कोण सिरोध झाला ! या बाबतींत लॉर्ड मोर्लेनी लॉर्ड मिंटोनी ठिठिलेली पत्रे, लॉर्ड मोर्लेनी आपल्या ‘आठवणी’च्या २ व्या भागांत प्रसिद्ध केली आहेत; तीं चांगली वाचनीय आहेत. हिंदुस्थानांतल्या सिव्हिलियनांचें आणि अँग्लोइंडियन लोकांचें मन

ओळखून मोलेंसाहेब कांहींसे निंदाव्यंजक शब्दांत म्हणतातः—“तुमच्या एक्झि-  
क्यूटिव्ह काउन्सिलमध्ये एक हिंदी इसम, ही कल्पनाच मुळी चालण्यासारखी  
नाहीं. खरें ना ? मला तर खरें वाटतें, तिने त्या स्वभावतःच धावरट, असलेल्या  
व्यक्तीची—अँग्लोइंडियनांची—तर पाबरगुंडीच वळली असेल !” दुसऱ्या एका  
पत्रांत ते या संबंधांत इंग्लंडच्या लोकांना काय वाटत होतें त्याबद्दल लिहितातः—  
“नेटिव्ह मॅबर त्यांना जिथें तिथें नडतो आहे. कुठेंहि कांहीं बोलणें चाललेलें  
असो, अर्थाअर्थी कांहींहि संबंध नसतां, नेटिव्ह मॅबर आपला त्यांच्या मनांत  
सदैव उभा !”

दुसरी गोष्ट तर आतां सर्वांनाच माहीत झाली आहे, ती ही कीं, खुद्द बादशहा  
या योजनेच्या विरुद्ध असून अडथळा आणूं पहात होते. लॉर्ड रिपन् सारखा  
हिंदुस्थानचा हितचिंतक आणि हिंदुस्थानची बाजू उचलून धरणारा, पण तोहि  
सार्शक झाला. यावरून गेल्या वीस वर्षांपूर्वीपर्यंत, अत्यंत श्रेष्ठ आणि राजनिष्ठ  
हिंदी गृहस्थांबद्दल देखील योर थोर ब्रिटिश लोकांच्या मनांत केवढा अविश्वास बागता  
होता हें स्पष्ट दिसतें. मोठी भीति वाटे ती ही कीं, सरकारच्या गुप्त गोष्टी बाहेर  
पडतील ! मोलेंसाहेब आपलें म्हणणें धरून राहिले, आणि त्यांचें कॅबिनेटमध्ये  
आणि पार्लमेंटमध्ये चांगलें वजन होतें, म्हणूनच शेवटीं त्यांना यश आलें.

ब्रिटिश राज्यानें त्यांतल्या त्यांत विशेष वाईट केले तें हें कीं, देशांतील  
आर्थिक जीवन शोणून टाकून लोकांचें दारिद्र्य वाढविलें. हें सर्व आपण गतकाला-  
संबंधानें बोलत आहों, पाल् कालाबद्दल मग्न, हें विसरतां नये. दोन शतकांपूर्वी-  
पर्यंत हिंदुस्थान हा मोठा उद्योगधंद्याचा देश असून, तो ग्रेट ब्रिटन आणि युरोप  
यांना वस्त्रांचा पुरवठा करीत असे, हें सर्वांना ठाऊक आहे. ब्रिटिश राज्यकर्ते  
जर या देशांत कायमची वस्ती करून राहिले असते, आणि मुसलमानांप्रमाणें  
हिंदवासीयांचा एक घटक बनून हिंदी जनतेचें आर्थिक हित तेंच आपलें असें  
समजले असते, तर हिंदुस्थान देशांतले उद्योगधंदे आज ब्रिटिश व्यापाराच्या  
हितसंबंधाच्या छायेंत मरून पडले आहेत तसे पडले नसते !

ब्रिटिश सरकारनें इंग्लंडांत आणि हिंदुस्थानांत हिंदी उद्योगधंद्यांचें काय केलें  
पहा. हिंदुस्थानची राजकीय सत्ता हातीं आली, आतां आपणास हिंदुस्थान हें  
आमचा तयार माल राखण्याचें अत्यंत फायदेशीर ठिकाण बनवितां येईल, असा  
इंग्लंडांतल्या ब्रिटिश सरकारनें विचार केला. पण परिस्थिति विरुद्ध होती. कारण  
हिंदुस्थानचा तयार माल इतका सुपक आणि स्वस्त असे कीं तो पुढे इंग्लंडांत

इंग्लिश मालाबरोबर स्पर्धा करून त्यास मागे टाकी. मग इंग्रज लोकांनी अशी युक्ति काढली की हिंदी मालावर मोठे जकात ठेवावी; आणि मग तशी ठेवून, त्यांनी शेवटी हिंदी मालास बाहेर काढले.

ही सर्व हकीकत, हिंदुस्थानचा इतिहास लिहिलेले प्रोफेसर एच. एच. विल्सन यांनी पुढे दिल्याप्रमाणे वर्णिली आहे. ते म्हणतात:—

( “ही हकीकत म्हणजे हिंदुस्थान देश ज्यांच्या हाती पडलेला आहे त्यांज-  
कडून त्या देशावर झालेल्या अन्यायाचें एक दुःखद उदाहरण होय. १८१३ सालीं  
साक्षीमध्यें सांगण्यांत आलेलें आहे की, त्या कालापर्यंत हिंदुस्थानांतला कापसाचा  
आणि रेशमी माल इंग्लंडांत नेऊन, इंग्लंडांत तयार झालेल्या मालाहून शेंकडा  
५० किंवा ६० टक्के कमो किंमतीला विकूनहि फायदा राहत असे. यामुळे मग  
इंग्लिश मालाचा बचाव करण्याकरितां, हिंदी मालावर किंमतीच्या शेंकडा ७०  
किंवा ८० टक्के जकात ठेवणें, किंवा त्याला साफ मनाई करणें, भाग पडलें. ही  
प्रतिबंधक जकात किंवा हे प्रतिबंधक हुकूम जर नसते, तर पेस्ली आणि मॅन्चे-  
स्टर येथील गिरण्या आरंभीच बंद पडून पुढें बाफेच्या शक्तीनें हि पुनः सुरू करतां  
आल्या नसत्या. त्या गिरण्यांची उत्पत्ति आणि वाढ, हिंदी कारागिरीच्या आहुती-  
वर झालेली आहे. हिंदुस्थान देश जर स्वतंत्र असता, तर त्यानें याचा प्रतीकार  
केला असता; त्यानें ब्रिटिश मालावर प्रतिबंधक जकात बसविली असती, आणि  
आपला धंदा नष्ट होऊं न देतां तो रक्षण केला असता. स्वसंरक्षणाचा हा उपाय  
हिंदुस्थान देशाला करतां येईना; कारण तो सर्वस्वी परक्याच्या हातीं पडलेला ।  
एकीकडे ब्रिटिश माल कांहीं जकात न ठेवतां हिंदुस्थानांत आणण्यांत आला,  
आणि दुसरीकडे ब्रिटिश माल तयार करणाऱ्यांनीं राजकीय जुलमाचें शस्त्र हातीं  
घेऊन आपल्या हिंदी प्रतिस्पर्ध्याला दाबीत दाबीत शेवटीं गळा दाबून मारलें !  
एरवीं समसमान परिस्थितींत त्याच्याशीं त्याला स्पर्धा करणें कधींहि शक्य  
होतें ना ! ” )

“अशा रीतीनें जो हिंदुस्थान देश पूर्वी वास्तुत्पादक होता त्याला केवळ शेत-  
कीचा देश बनविण्यांत आलें.” असे हेन्री सेंट जॉर्ज टकर यांनीं हि त्या वेळीं  
उद्गार काढले.

मि. मॉन्टगोमेरी मार्टिन यांनीं १८३८ सालीं लंडनमध्ये “ पूर्व हिंदुस्थान ”  
नांवाचें पुस्तक प्रसिद्ध केलें. त्याच्या तिसऱ्या भागाच्या प्रस्तावनेंत त्यांनीं तत्का-  
लीन ब्रिटिश राजनीतितत्व पुढील झणझणीत शब्दांत चव्हाड्यावर आणलें आहे—

“बुल्या व्यापाराच्या तत्वाचें बोंग करून इंग्लंड देशानें लँकेशायर, यॉर्कशायर, ग्लासगो इत्यादि ठिकाणच्या वाफेन चालणाऱ्या भागांवरील माल केवळ नांवाची जकात भरून हिंदु लोकांना प्यावयास भाग पाडलें आहे; उलट, बंगाल आणि बिहारमधील सुकक व टिकाऊ अशा हस्तकौशल्यानें तयार झालेल्या मालावर इंग्लंडांत अतिशय मोठी म्हणजे जवळ जवळ प्रतिबंधक अशी जकात ठेवण्यांत आलेली आहे.”

परंतु ईस्ट इंडिया कंपनीच्या हिंदुस्थानांतील ब्रिटिश नोकरांनीं तर हिंदी कारागिरांशीं अमानुषपणाचें वर्तन करून ह्याहूनही कहर केला । डाकाची मलमल तयार करणाऱ्या कित्येक कारागिरांचीं त्यांच्या कौशल्याबद्दल दंड म्हणून बोटेंच कापून टाकिलीं ही तर गोष्ट अनेकदां सांगण्यांत येऊन आतां सर्वविश्रुत झालेली आहे. तसेंच, देशांतल्या बहुतेक सर्व विणकऱ्यांना कर्जाळ पैसे देण्याच्या एका विशेष पद्धतीनें हुकमतींत ठेवले जाई, आणि या कर्जाच्या गुंतागुंतींत मिळालेल्या माणसास बाहेर पडण्याची कधींच आशा नसे । विणकऱ्यांवर अनेक प्रकारचे निर्बंध घालणारे कायदे केलेले असत. यांपैकीं एक कायदा असा होता कीं, “एकाहून अधिक माग बाढगणाऱ्या आणि एक किंवा अधिक मजूर कामावर ठेवणाऱ्या विणकऱ्यास प्रत्येक कापडाच्या ठरेल त्या किंमतीवर शेंकडा ३५ टके दंड द्यावा लागेल.”

डॉ. बुचानन् यांनीं सरकारच्या विशेष हुकमाखालीं उत्तर हिंदुस्थानांत आर्थिक चौकशी करून हिंदी उद्योगधंद्याची भयंकर दुर्दशा उघडकीस आणली, तरी देखील त्या दुर्गतींत पडलेल्या कारागिरांना मदत द्यावी म्हणून कसलीच कांही खटपट इंग्लंडांत अगर हिंदुस्थानांत करण्यांत आली नाही. उलट, वर सांगितलेले मॉंटगोमेरी मार्टिन् लिहितात, “या इंग्रजांच्या व्यापारी स्वायत्तास बळी पडलेल्या दुर्दैवी लोकांना अधिकाधिक दारिद्र्यांत लोटावयाची मात्र आम्ही शक्य ती खटपट केली आहे.”

ब्रिटिश लोकांच्या हिंदुस्थानांतील मागील राज्यकारभाराच्या ह्या बाजूसंबंधानें कोणास अधिक आणि तपशीलवार माहिती पाहिजे असल्यास त्यानें कै. श्रीयुत रमेशचंद्र दत्त, आय. सी. एस., सी. आय. ई. यांचा “ब्रिटिश हिंदुस्थानचा आर्थिक इतिहास” हा ग्रंथ वाचावा. रमेशचंद्र दत्त यांना सरकारी खात्यांतली नोकरी झाल्यानंतर लंडनच्या युनिव्हर्सिटी कॉलेजमध्ये “हिंदुस्थानचा इतिहास” या विषयावर लेखर म्हणून नेमण्यांत आले होते.

ब्रिटिश लोक जर मुसलमानांप्रमाणें हिंदुस्थानांत कायमचे रहिवासी म्हणून राहिले असते, तर त्यांनीं जे, वर सांगितल्याप्रमाणें, आपल्या देशांत तयार झालेला माल हिंदी लोकांत चांगला खपावा म्हणून हिंदी उद्योगधंद्यांना मारून टाकण्याकरितां प्रत्यक्ष प्रयत्न केले, ते न करतां, हिंदुस्थानचे उद्योगधंदे वाढविण्याकरितां आणि परदेशांच्या चढाईपासून त्यांचें संरक्षण करण्याकरितां प्रयत्न केले असते. ब्रिटिश लोकांच्या गत राज्यकारभाराचा हिंदी आर्थिक परिस्थितीवर जो विशेष परिणाम झाला—आणि जो मुसलमान परकी होते तरी त्यांच्या कारभारापासून झाला नाही—तो हा.

यावर कोणी असें म्हणेल कीं, मुसलमानांनीं आरंभीच्या स्वाच्यांत हिंदुस्थानांतून बरीच लूट नेली, आणि पुढील मोंगल राजवटींत देखील नादिरशहानें अलोट संपत्ति नेली असें सांगतात. समजा कीं हें सर्व जसेंच्या तसें अगदीं खरें आहे. पण आम्ही असें विचारतो कीं, ही सगळी संपत्ति मिळून, ईस्टइंडिया कंपनीच्या पहिल्या अमदानींत तिच्या नोकरांनीं भरून नेलेल्या संपत्तीच्या एक शतांश तरी होईल काय ?

लॉर्ड मेकॉलेनी आपल्या “लॉर्ड क्लाइव्ह” बरील निबंधांत दिलेलें पुढील खुबेद्वच चित्र पहाः—‘रोमन साम्राज्यांत एखाद्या प्रांताचा सुभेदार एक दोन वर्षांतच, रहावयास टोलेजंग संगमरवरी वाडे, प्यावयास स्फटिकाचे प्याले, खावयास मधुर कंठाचे पक्षी, परिवारांत मोठमोठे मल्ल, इतका धाटमाट आणण्या-इतकी खासगी कमाई करी; स्पेनच्या साम्राज्यांत एखादा मेक्सिकोचा नाही तर ब्रिमा प्रांताचा व्हाइसरॉय, प्रजेला नाहून सोनेरी गाव्यांतून आणि रुप्यानें मढविलेल्या तद्यांच्या परिवारांतून मिरवत स्वगृही मॅड्रिड राजधानींत प्रवेश करीत असे. पण यांचा हा कमाईचा पराक्रम, म्हणजे कंपनीच्या नोकरांच्या पराक्रमापुढे कांहींच नव्हे ! कंपनीच्या नोकरांमध्ये अनेक दुर्गुण होते, पण “कौर्य” म्हणतां येईल असा दुर्गुण त्यांच्यांत नव्हता. पण कौर्यानेंमुद्दां जीं पापें उद्धवणार नाहीत, तीं पापें त्यांच्या अनिवार अनिर्बंध द्रव्यलोभामुळे उद्धवलीं !”

श्रीमंत होण्याकरितां त्यांनीं कोणकोणत्या मार्गांचा आणि साधनांचा अवलंब केला, याचें मेकॉले साहेबांनीं पुढीलप्रमाणें वर्णन केलें आहेः—

“कंपनीच्या नोकरांनीं, आपल्या मालकांकरितां नव्हे तर स्वतःसाठीं, बहुतेक सगळ्या अंतर्गत व्यापाराचा मक्का घेतला. व्यापाऱ्यांना त्यांनीं आपणाकडून

महागाईनें विकत घेऊन गिऱ्हाइकांस स्वस्ताईनें विकावयास लाविलें. देशांतल्या न्यायकोटांचा, पोलिसांचा, आणि आर्थिक अधिकाऱ्यांचा ते बेलाशक अपमान करीत असत, आणि यावद्दल त्यांना कोणीहि विचारीत नसे. त्यांनी आपल्या पंखाखालीं कित्येक हिंदी लोक घेऊन ठेविले होते, ते प्रांताप्रांतीं फिरून जेथें जात तेथें धडकी भरवून ओसाड पाडून जात असत. ब्रिटिश वखारींतल्या प्रत्येक नोक-राच्या पाठीशीं त्यांच्या मालकाची सत्ता असे, आणि त्याच्या मालकाच्या पाठीशीं कंपनीची सत्ता असे. अशा तऱ्हेनें कलकत्त्यास भराभर अवाढव्य संपत्ति गोळा झाली, आणि इकडे तीस कोटी लोकांच्या दुर्दैवाचा कळस झाला ! ”

यापुढें मेकॉले साहेब, स्थानिक राजवटीच्या जुलमाशीं जुलना करतांना ब्रिटिशांच्या जुलमाचें कसे चमत्कारिक स्वरूप होतें हें सांगतातः—

“ जुलूम सोसण्याची हिंदी लोकांना संवय होती खरी, पण ती असला जुलूम नव्हें ! त्यांना मुराजबदौल्याच्या कंवरेहून, कंपनीचें बोट जास्त कणखर वाटे ! जुन्या राजवटींत त्यांना जुलूम असत झाला म्हणजे निदान एक तरी उपाय शिळक असे, कीं वंड करून सरकारास खेचून खाली काढावें. पण इंग्रज सरकार असें हालणारें नव्हतें ! तें जुलूम करण्यांत रानटी, पण सामर्थ्यांत सुधारणेच्या सर्व शस्त्रास्त्रांनीं सज होतें. त्याला मानवी प्रजापीडकांचें राज्य म्हणण्यापेक्षा, पिशाचांचें राज्य म्हणणें जास्त शोभलें असतें ! ”

घरें ह्या मानील गोष्टी असोत; पण गेलीं शंभर किंवा त्याहूनहि अधिक वर्षें हिंदुस्थानांतून पैशाची जी अखंड ओहोटी चालली आहे, आणि जी थांबावी म्हणून परलोकवासी दादाभाई नररोजी यांनीं कैक वर्षे एकसारखी राटपट चालविली परंतु कांहीहि उपयोग झाला नाही, त्या ओहोटीचें काय ?

दादाभाई “ ब्रिटिशांना न शोमणारा हिंदुस्थानचा राज्यकारभार, आणि हिंदुस्थानचें दारिद्र्य ” या आपल्या ग्रंथाच्या ५७९ व्या पृष्ठावर म्हणतातः— स्थानिक राजांच्या राजवटींतल्या हिंदुस्थानच्या राज्यकारभारांत कांहीहि गुणदोष असोत, परंतु एवढी एक गोष्ट सचित की, त्यांच्यांत, आज ब्रिटिश राजवटींत ब्रिटिशांना न शोमणाऱ्या राज्यपद्धतीमुळे जें मोठ्यांत मोठें अरिष्ट ओटवलें आहे तें नसे. हें अरिष्ट म्हणजे, ( १७८७ सालीं सर जॉन शोअरनी म्हटल्याप्रमाणें ) ‘ हजारों मलांवरून राज्यकारभार हांकण्याच्या पद्धतीच्या अंगभूत धगटल्याः व्यंगांमुळे,’ आणि एर ब्रिटनच्या हिताकरितां शाबेला राबंमुद्दी हिंदुस्थानच्या



माथी मारल्यामुळे, हिंदुस्थानांतून बाहेर लागलेला पैशाचा असंड आणि दिवसेंदिवस वाढत चाललेला प्रवाह, हें होय. हें अरिष्ट विशेष जड वाटावयाचीं कारणें: लॉर्ड सॅलिसबरी म्हणतात तो 'राजकीय दाम्भिकपणा,' किंवा लॉर्ड लिटन म्हणतात तो 'जाणूनबुजून काढलेली उघड लक्षांत येणारी पळवाट,' यांनीं उत्पन्न केलेलीं लॉर्ड सॅलिसबरी म्हणतात तो 'भयंकर दुर्दशा,' किंवा लॉर्ड क्रोमर म्हणतात तें 'कमालीचें दारिद्र्य,' किंवा लॉर्ड लॉरेन्स वर्णन करतात तें 'सर्वसाधारण हिंदी रयतेचें अर्धपोटीं जीवन' हीं होत."

१८३८ साली मि. मॉन्टगोमेरी मार्टिन् हे आपल्या 'पूर्व हिंदुस्थान' ग्रंथाच्या पहिल्या भागांत म्हणतात:—"ब्रिटिश इंडियामधून, दर वर्षी ४॥ कोटी रुपये, म्हणजे आज ३० वर्षांत (हिंदुस्थानांत चालू असलेल्या) एकोठ्याच्या चक्रवाड राशीनें झालेले १०८५८५०००००० रु., इतका पैसा बाहेर गेलेला आहे. इतकी संतत आणि जमत जाणारी धार लागल्यास, इंग्लंडासारखा देशदेखील केव्हांच फफळक होऊन जाईल. मग तिचा हिंदुस्थानावर म्हणजे ज्या ठिकाणी दिवसा २ पासून ३ आणि मजुरी मिळते तेथें केवढा भयंकर परिणाम झाला असेल बरें ?"

ह्यावर दादाभाई म्हणतात:—"ही जर १८३८ सालची स्थिति तर त्याहून आतां दसपट पैसा बाहेर जात असतां, आणि शिवाय देशांतल्या देशात पूर्वीहून अधिक पैसा देशाबाहेरच्या लोकांकडून निळंकृत केला जात असतो, देशाची काय दुर्दशा होत असेल हें काय सांगायचास पाहिजे ? महासागरांतून घर वाफेच्या रूपानें गेलेलें पाणी जर अंशतः पावसाच्या आणि मशांच्या रूपानें परत येणार नाही, तर तो महासागरसुद्धा पार आढून जाईल. ह्या पैशाच्या ओहोटींत जर आणखी व्याजाची भर घातली, तर सर्व मिळून केवढें प्रचंड नुकसान आहे याची कल्पना तरी होईल काय ?"

सर जॉर्ज विन्ग्रेड म्हणून मुंबई इलाख्यांत जमीन महसूल वसविण्यासंबंधांत सदैव आठवण राहिल असे मोठे आदरणीय अधिकारी होऊन गेले. त्यांनीं हिंदुस्थानांतून लागलेल्या ह्या ओहोटीच्या परिणामाचें १८५९ सालीं "हिंदुस्थानशीं आमचा आर्थिक व्यवहार" या आपल्या पुस्तकांत पुढें दिल्याप्रमाणें वर्णन केलें आहे:—

"ग्रेट ब्रिटन्ला दिला जाणारा कर, हा हिंदुस्थानावर होणाऱ्या अनिष्ट परिणामाच्या दृष्टीनें पाहतां आमच्या सध्यांच्या राजनीतीचा अत्यंत निषेधाई असा

भाग आहे. घेतला त्याच देशांत खर्च होणारा कर, आणि एका देशाकडून घेऊन दुसऱ्या देशांत खर्च करण्यांत येणारा कर, ह्या दोहोंच्या परिणामांत महदंतर आहे. पहिल्या प्रकारचा कर हा सर्वसाधारण जनतेकडून घेऊन, त्या जनतेचा जो राज्य-कारभार चालविणारा भाग, त्याला दिला जातो, आणि त्याच्याकडून तो खर्चाच्या रूपाने पुनः त्याच देशांत उद्योगधंद्यांत गुंतलेल्या वर्गाकडे परत येतो; म्हणजे फक्त वांटणी वेगळ्या प्रकाराने होते, परंतु राष्ट्रीय उत्पन्नांत तोटा होत नाही. दुसऱ्या प्रकारचा कर हा केवळ राष्ट्रीय उत्पन्नाचा अंश एका वर्गाकडून दुसऱ्या वर्गाकडे जाणे अशा रूपाचा नसून, त्याची ती सर्व रक्कम देशाबाहेर जाऊन, त्या देशाला अजीबाद नाहीशी होते. म्हणजे ती रक्कम दुसऱ्या देशी गेली काय, आणि समुद्रांत फेकून दिली काय, त्या देशाला धनोत्पादनाच्या दृष्टीने सारखेच. कारण त्या रकमेचा अंशदेखील गेला तेथून पहिल्या देशांत कोणत्याहि रूपाने परत येणार नाही. हे आम्ही आज इतकी धपे हिंदुस्थानाकडून घेतलेल्या कारभाराचे स्वरूप आहे.”

आतां दुसरी मद्यपानाची गोष्ट प्या. मद्यपान हे कायद्याने मान्य करून उत्पन्नाची वाय घनविणे हे ब्रिटिश राजसत्तेचेच कर्म होय. हिंदु राजवटीत आणि मुसलमान राजवटीत दोहोंतहि मद्यपान निषिद्ध मानले जाऊन देशाच्या भगदी अज्ञात कानाकोपऱ्यांतच चालू असे. ब्रिटिश राजवटीत हे व्यसन अत्यंत अनुकूल परिस्थिती मिळाल्यामुळे फारच बळावलेले आहे; आणि आज इतकी विकट परिस्थिति प्राप्त झाली आहे की, त्याजमुळे होणारे उत्पन्न दुसरीकडून भरून निषणें फार कठीण असल्यामुळे, तें व्यसन बंद करण्याकरितां उपाययोजना करणें वस्तुतः अदाक्य होऊन वसले आहे. येणेंप्रमाणें आज ब्रिटिश राजवटीत मद्यपानाच्या प्रसारामुळे लोक नीतिदृष्ट्या इतके खालावत गेलेले आहेत की, ह्या नीतिभ्रंशतेस कधी आळा घालणें शक्य होईल तें एक ईश्वरच जाणे ।

अशा ह्या अनेक प्रकारांनीं ब्रिटिशांची हिंदुस्थानावरील सत्ता हिंदी लोकांस आणि त्यांच्या हितसंबंधास विपातक झालेली आहे. दारुबिहीन करून टाकल्यामुळे त्यांचे क्षात्रतेज आणि धाडस दिवसेंदिवस कमी होत गेले. दीर्घकालपर्यंत त्यांना जबाबदारीच्या जागा बंद करून ठेविल्यामुळे त्यांचे राज्यकारभार हांकण्याचे बुद्धिगामध्य पाडावयास पाय मिळाला नाही. इंग्लंडांत मयंकर जकात ठेवून,

अलोट संपत्ति भरून नेल्यामुळे, आणि हिंदुस्थानांतून या क्षणापर्यंत पैशाची संतत धार चालल्यामुळे,—मुख्यतः या दोन कारणांनीच त्यांना दारिद्र्य आलें. ब्रिटिश अंमलापूर्वी त्यांना मद्यपान जवळ जवळ माहीत नसल्याप्रमाणें होतें, पण आज ब्रिटिश अंमलात त्यांच्यामध्ये मद्यपान हें सार्वत्रिक व्यसन होऊन बसलें आहे !

हे हिंदुस्थानांतल्या ब्रिटिश राज्याचे अनिष्ट परिणाम लक्षांत घ्यावे, म्हणजे हिंदी पुढारी स्वराज्य कां मागतात हें समजेल. या सर्व अरिष्टांचा मनुष्याच्या शीलावर काय परिणाम होतो हें लक्षांत आणावें, म्हणजे हिंदी माणसाचें शील कां खालावेलें, त्यांच्यांतलें साहस कसें गेलें, त्याची स्वयंप्रेरणा कां बंद पडली, त्यांच्यांत सुस्ती, कंटाळा आणि मांय कां आलें याचा ललगडा होईल.

आम्हां पुनः एकदां येथें सांगतीं कीं, ब्रिटिश लोकांच्या हिंदुस्थानांतल्या राज्य-कारभारासंबंधाचा हा गर्हणीय भाग उकरून काढण्यांत आम्हांला कांहीं सुख नाहीं. तो भाग नजरेसमोर ठेवून ब्रिटिश लोकांना लाजवावें, असा आमचा मुळींच हेतु नाहीं. त्यांच्या पूर्वजांचीं हिंदुस्थानविषयक कृष्णकृत्यें आणि लज्जास्पद वर्तन, यांचें मुद्दाम त्यांना स्मरण यावें अशी आमची इच्छा नाहीं. परंतु मिस मेयो ही स्वतःला हिंदुस्थानच्या इतिहासाची काडीचीहि माहिती नसतां जेव्हां उलट आम्हांलाच आह्वान टाकून जगासमोर 'कसें चकविलें' म्हणून विजयोत्साहानें मिरवूं पाहते तेव्हां जगासमोर हिंदुस्थानाबद्दलचें खरें खरें काय आहे तें मांडून आमची अव्रू रक्षण करणें हें आमचें कर्तव्य ठरत नाहीं काय ?

मिस मेयो बेपर्वाईनें म्हणते कीं, ब्रिटिश सरकार हें चांगलें वाईट कसेंहि असो, त्याचा आजच्या हिंदुस्थानच्या परिस्थितीशीं काडीमात्र संबंध नाहीं. पण आतां या प्रकरणांतला पुरावा वाचून, तिला जर कांहीं मन म्हणून शिल्लक असेल तर ती पुनः तसें म्हणेल कीं काय याची शंका आहे ।

प्रकरण ६ वें.

## सामाजिक नव्हे, राजकीयच !

परकीय सत्तेमधील अनिष्ट गोष्टींचा हिंदुस्थानच्या राष्ट्रीय शीलावर काय परिणाम झाला आहे, तसेच मिस मेयोला हिंदी इसमाचा स्वभावविशेष म्हणून वाटत असलेले जे जाव्य, साहसशून्यता; स्वयंस्फूर्त्याभाव, इत्यादि दुर्गुण, त्यांचेहि

मूल शेवटी त्याच अनिष्ट भागांत कसे सांपडते याचा आपण गेल्या दोन प्रकरणांत विचार केला. अर्थात् आतां मिस मेयोचें जें म्हणणें कीं, ब्रिटिश सरकार वरें चाईट कसेहि असो त्याचा या बरील दुर्गुणांशीं कांहींहि संबंध नाही, तें याउपर मुळीच टिकत नाही.

परंतु मिस मेयोचा दुसरा मुद्दा असा आहे कीं, हिंदी स्वभावांत हीं अनर्थावद्द व्यंगे हिंदी समाजांतील अनिष्ट चालीरीतींमुळे आलेलीं आहेत. त्यावर आमचें असें म्हणणें आहे कीं, हिंदु समाजांत जसे हे अनिष्ट प्रकार आहेत तसे ते इंग्रज, अमेरिकन, किंवा दुसऱ्या कोणत्याहि समाजांत आहेत. या अनिष्ट प्रकारांचा हिंदी लोकांच्या झीलावर मुळीच परिणाम झालेला नाही असा आम्ही वाद घालित बसत नाही. आमचें म्हणणें असें आहे कीं, त्यांचा परिणाम झालेला आहे, आणि तो बराच झालेला आहे; परंतु तीं सर्व दुष्यम कारणे असून मुख्य आणि सर्वांगामी कारण म्हणजे परकीय सत्तेचें नाशकारक बीज हें होय.

ह्या सामाजिक दोषांकडे हिंदी पुढारी दुर्लक्ष करून आहेत असें वाटण्याचें कारण नाही. प्रत्येक हिंदी राजकारणी पुरुषाला तसेच समाजसुधारकांना पूर्णपणें माहीत आहे कीं, आपल्या समाजांत अनेक अनिष्ट प्रकार आहेत, व ते काढून टाकणें जरूर आहे, आणि तसा त्यांचा सतत प्रयत्नही चालू आहे. परंतु ही सामाजिक अनिष्टे आहेत म्हणून हिंदुस्थानची राजकीय प्रगति करणें इष्ट नाही, असा जेव्हां कार्यकारणभाव लावण्यांत येतो तेव्हां तो लावणाऱ्यांशीं वादांत आम्हांला दोन हात केल्याशिवाय गत्यंतर नाही. मिस मेयोचें पुस्तक म्हणजे हिंदुस्थानाला आणखी राजकीय अधिकार कां देऊं नये याबद्दलचा एक लांबलचक तयार केलेला शुक्तिवाद आहे. तिच्या म्हणण्याचा सारांश असा क', हिंदी लोकांनीं आपलें सर्व लक्ष आणि आपली सर्व शक्ति सामाजिक दुराचार काढून टाकून सर्व वर्गांत आणि सर्व दर्जांच्या लोकांत सर्रास सामाजिक सुधारणा घडवून आणण्याकडे खर्च केली पाहिजे, आणि असें हें सामाजिक परिवर्तन पूर्ण होई तों त्यांनीं आजच्याहून अधिक राजकीय सत्ता मुळीच मागतां नये.

असला हा कुकडा उपदेश हिंदी लोकांना आज कैक घपें. हिंदी राष्ट्रीय सभा स्थापन झाल्यापासून, करण्यांत येत आहे. परंतु राष्ट्रीय सभेचे संस्थापक परलोकवासी महनीय मि. लूम, आणि ज्यांच्याहून शुद्धहृदय, चोर, सुविचारी, असा कोणी देशभक्त अलीकडच्या काळी हिंदुस्थानात झाला नाही ते पंडितवर दादाभाई नारोजी, ह्या दोघांनीं राष्ट्रीय सभेचें मुख्य कार्य राजकीयच. अशाचें अर्धें

वरून टाकिलें आहे. परंतु त्याचबरोबर त्यांनीं सामाजिक बाजू मागे न टाकतां, लोकांमध्ये प्रत्यक्ष कार्य करून, आणि सामाजिक परिपदा भरवून, सामाजिक सुधारणेबद्दलहि आपली कळकळ आणि उत्साह व्यक्त केला होता.

गेल्या शतकाच्या ऐशी नव्वदच्या दरम्यान सर ऑक्सलंड कॉल्विन्स यांनी राष्ट्रीय सभेची तत्कालीन वृत्ति आणि तिनें राजकीय सुधारणांना दिलेले महत्त्व यांजवर कडक टीका केलेली होती. अगदीं अलीकडे १९१० त देखील सर व्हॅलेन्टाइन चिरोल यांनी आपल्या 'हिंदुस्थानची अस्वस्थता' या पुस्तकांत राष्ट्रीय सभेच्या वृत्तीबद्दल खेद प्रदर्शित करून, राष्ट्रीय सभा ही सर्वस्वी सामाजिक सुधारणेस बाहून न घेतां राजकीय सुधारणा मागत आहे यांत तो भलत्या दिशेनें चालली आहे असें आपलें मत दिलें होतें. हें मत सर व्हॅलेन्टाइन यांनीं आतां बदलेलें असून, अलीकडच्या आपल्या पुस्तकांत ते हिंदी राजकीय प्रगतीस अनुकूल झालेले दिसतात.

आम्हीं आमच्या समाजांत संपूर्ण सामाजिक सुधारणा घडवून आणल्याशिवाय मुळीं राजकीय प्रगतीची खटपटच करूं नये, असा इंग्रजांनीं आम्हांला उपदेश देणें अगदीं स्वाभाविक आहे. आणि त्यांत त्यांचा स्वार्थी हेतु आहे हें आम्हांला आणि सगळ्या जगालाहि चांगले ठाऊक आहे. परंतु जेव्हां एखादी अमेरिकेंतल्या युनायटेड स्टेटसमधली बाई प्रयत्न म्हणून, निस्वार्थी म्हणून, आम्हांला शिकवावयास धांवते, तेव्हां तिला आणि सगळ्या जगाला आमचे स्वतःचे विचार काय आहेत हें दाखविणें भाग आहे.

म्हणून या ठिकाणीं आम्ही आतां दोन गोष्टी दाखविणार आहों. पहिली अशी की, राष्ट्राची प्रगती व्हावयास राजकीय सुधारणेच्या आधीं प्रथम सामाजिक सुधारणा घडून आलोच पाहिजे असें नाही. आणि दुसरी ही की, ज्याअर्थी हिंदुस्थानांतल्या ब्रिटिश कारभार्यांनीं हिंदी समाजसुधारणेबद्दल आणि तद्विषयक कायदेकानू करण्यासंबंधांत सर्वथैव अनास्था दाखवून हिंदुस्थानांत समाजसुधारणा घडवून आणण्याच्या कामां स्वतःची नालायकी सिद्ध केली आहे, त्याअर्थी आतां हिंदी लोकांना जास्त राजकीय अधिकार देण्याची वेळ आलेली आहे—म्हणजे त्यांना तरी त्या अधिकारांचा उपयोग करून आपल्यांत लवकर सामाजिक सुधारणा घडवून आणतां येईल !

“ राजकीय सुधारणेच्या आधीं सामाजिक सुधारणा झाली पाहिजे काय ? ” या विषयावर कै. न्यायमूर्ति तेलंग यांनीं १८८६ सालीं एक अत्यंत बोधप्रद असें

व्याख्यान दिलें होतें. त्यांत त्यांनीं अगदीं स्पष्टपणें सिद्ध केलें आहे कीं, बहुतेक समाजांत, राजकीय सुधारणा आधीं आणि सामाजिक सुधारणा मागाहून, असा प्रकार घडून आलेला आहे. त्यांनीं आणखी हेहि दाखवून दिलें आहे कीं, राजकीय क्षेत्रांत वावरणारा प्रगतिपर भाव कमजास्त जोरांनं सामाजिक क्षेत्रांतहि व्यक्त होतो; अर्थात् सामाजिक प्रगति आणि राष्ट्रीय प्रगति ह्या परस्पराभेद असलेल्या गोष्टी नव्हत. आपल्या मुद्याच्या समर्थनार्थ, तेलंगांनीं हर्षटं स्पेन्सरच्या “चालीरीति आणि संप्रदाय” या निबंधांतून पुढें दिलेला अगदीं अचूक लागू पडणारा उतारा घेतला होता:—

“छंदानुवर्तन, मग तें सरकारचें असो, पुरोहितांनीं घालून दिलेल्या विधींचें असो, किंवा समाजानें तयार केलेल्या नीतिनियमांचें असो, सर्व मिळून एकाच स्वरूपाचें होय; आणि जी भावना ऐहिक किंवा पारमार्थिक सत्ताधीशांच्या जुलमास विरोध करावयास शिकविते, तीच लोकमताच्याहि जुलमास विरोध करावयास शिकविते.”

पुढें हा मुद्दा तेलंगांनीं ऐतिहासिक पुरावे देऊन विशद केला आहे. मराठी साम्राज्याची स्थापना आणि विस्तार ही हिंदु लोकांची मोठी विलक्षण कर्तबगारी होय याबद्दल वाद नाही; पण त्याकाळीं हिंदु लोकांची सामाजिक परिस्थिति काय होती बरें ? त्या काळचा सर्व इतिहास धुंडाळून तेलंग म्हणतात कीं, त्या वेळची सामाजिक परिस्थिति आजच्या परिस्थितीहून फारशी उच्च दर्जाची होती असें दिसत नाही. “त्याकाळीं आमच्यांत बालविवाह होता, जबरदस्तीचें वैधव्य होतें, सतीची चाल सर्रास नसली तरी होती.”

हा काळाच्या मागें जाऊन आपण पाहिलें तर, इ. स. च्या ७ व्या शतकांत हिंदुस्थानांत आलेल्या हुएनत्संग नामक चिनी प्रवाशानें लिहून ठेवलेल्या वर्णनावरून त्याकाळची राजकीय स्थिति चांगली भरभराटीची दिसते, परंतु सामाजिक परिस्थिति आजच्याहून फारशी बरच्या दर्जाची दिसत नाही. “त्या काळीं जातिभेद चाळू होता, आणि हुएनत्संगनें मुद्दाम स्पष्टपणें लिहून ठेवलेलें आहे कीं, विधवापुनर्विवाह होत नसे.”

तेलंगांनीं याच्याहि पुढें जाऊन मुद्द इंग्लंडच्या इतिहासांतून उदाहरणें दिली आहेत. १७ व्या शतकाचा आरंभ म्हणजे इंग्लंडच्या इतिहासांत एलिझाबेथ राणीच्या कारकीर्दीचा शेवट होय. या राणीच्या पूर्वी इंग्लंडच्या राजांना दीर्घकाल-

पर्यंत अनिवार्य सत्ता उपभोगावयास मिळालेली होती, परंतु हिच्या कारकीर्दीत जनतेचे हक्क आणि अधिकार पुढे येऊ लागले. पुढे पहिला चार्ल्स आला. “ त्याच्या कारकीर्दीत ती सुप्रसिद्ध राजकारणी नररत्नांची मालिका—हॅम्पडेन्, पार्लमेंटचे सभासद-पंचक, लॉग पार्लमेंटचे सभासद, इत्यादि—तिचे पराक्रम दृष्टिपथावर येतात. ”

यानंतर आपण क्रॉमवेलच्या प्रोटेक्टरेटमध्ये येतो. हे तर राजसत्तेविरुद्ध लोक-सत्तेच्या विजयाचे मूर्तिमंतच उदाहरण होय. पुढे रेस्टोरेशनच्या नंतर आपणास हेबिअस् कॉर्पस ॲक्ट दिसतो. आणि मध्यंतरी कांहीं काळ दुसऱ्या जेम्सची लहानशी दुष्कीर्तिकर कारकीर्द झाल्यानंतर आपण १६८८ च्या ग्रेट रेव्होल्यूशनवर येऊन पोचतो. पुढे डेक्लरेशन ऑफ राइट्स आणि बिल ऑफ राइट्स, आणि शेवटी “ ॲक्ट ऑफ सेटलमेंट ” येऊन १७ वे शतक संपते.

तेलंग म्हणतात, “ ह्या गोष्टींनी जे राजकीय अभ्युदयाचे भराभर पुढे चाललेले पाऊल आपल्या नजरेसमोर उभे राहते, त्याला इतिहासांत अन्यत्र उपमा नाही ! त्याने त्या कालीं तर इंग्लंडची स्थिति सुधारलीच, परंतु त्यामुळे पुढेहि सतत इंग्लंडची तीच अभिवृद्धि चालत राहून आज आमच्या डोक्यासमोरहि ती चाललेली आहे. ”

असें हे राजकीय हक्कांचे पाऊल त्या शतकांत भराभर पुढे पडत चालले असतां, त्या कालीं इंग्लंडची सामाजिक स्थिति काय होती हें पहावयाचें असल्यास, मेकॉले साहेबांच्या इंग्लंडच्या इतिहासाचें तिसरें प्रकरण वाचावें म्हणजे पुरे आहे. “ मजूर वर्गाची आणि शेतकरी वर्गाची काय दुर्दशा होती, दूरदूरच्या ठिकाणांमधील व्यवहाराच्या साधनांची काय व्यवस्था होती, लहान मुलांस कसे मरे मरेपर्यंत कामास लावीत असत, सहज बोलतांना मुद्दां केवढा उच्चट्टखलपणा आणि अश्लीलपणा दिसून येई, इत्यादि सर्व कांहीं मेकॉलेनें मनोरंजक पद्धतीनें वर्णन करून ठेविले आहे. ”

ह्या कालीं स्त्रीशिक्षणाची काय दुर्दशा होती त्यासंबंधानें तत्कालीन सार्वत्रिक परिस्थितीचें एक नमुनेदार उदाहरण म्हणून मेकॉलेनें तिसऱ्या बुइलियमची राणी मेरी हिच्यासारख्या उच्च दर्जाच्या स्त्रीचें देखील केवढे अज्ञान होतें तें सांगितलें आहे. मेरी राणीला तर तिची मातृभाषा मुद्दां नीट येत नसे !

लॉर्ड मेकॉलेनें असेहि लिहून ठेवले आहे कीं, त्या कालीं साधारण घरच्या दर्जाच्या पुरुषांना स्वतःच्या बांयकोला-मारहाण करावयाची देखील लाज वाटत

नसे. “ म्हणजे इंग्लंडच्या इतिहासांतील अत्यंत प्रभावशाली राजकीय अभि-  
वृद्धीच्या काली, स्त्रीपुरुषसंबंधविषयक सामाजिक स्थिति फार उच्च दर्जाची होती  
असें म्हणतां येत नाही. ”

ह्या ऐतिहासिक उदाहरणांवरून, आणि आपल्या वेळच्या चालू इंग्लिश इति-  
हासांतील उदाहरणे देऊन, न्यायमूर्ति तेलंगानीं जो निष्कर्ष काढला तो हा  
की, “ सामाजिक दुराचार आहेत तसे चालू असतां, किंवा सुधारणेकडे  
लागणारें लक्ष आणि शक्ति यांचा फार तर लहानसा अंश सामाजिक सुधारणेंत  
खर्च होत असतां, राजकीय प्रगति करणे शक्य आहे, आणि आज प्रत्यक्ष  
आमच्या डोळ्यांपुढें केली जात आहे. ”

अशी ही वस्तुस्थिति असतां, हिंदुस्थानच काय तें सर्व सामाजिक सुधारणा  
पार पाडल्याशिवाय राजकीय सुधारणेस लायक होणार नाही, ह्या म्हणण्यांत काय  
अर्थ आहे ! सामाजिक सुधारणा आणि राजकीय सुधारणा दोन्ही एकसमयाव-  
च्छेदेंकरून चालू शकतील; आणि खरें पाहिल्यास याच दिशेनें हिंदुस्थानचे सर्व  
मुद्दारी चाललेले आहेत. ते आपली सर्व शक्ति एकत्र्या राजकीय सुधारणेकडे  
किंवा एकत्र्या सामाजिक सुधारणेकडे लावत असतात असें नाही. वर्तमानपत्रांतून  
राजकीय चळवळीला विशेष प्रसिद्धि दिली जाते ती विशेष कारणांमुळे;  
तीं कारणेहि उघड आहेत.

तरी देखील, त्यांतल्या त्यांत राजकीय सुधारणेलाच पहिलें स्थान कां घावें  
चाला कारणे आहेत. तीं दोन. पहिलें असें की, हिंदुस्थानांतील सर्व, सुशि-  
क्षित वर्गाच्या एरुजुडीच्या प्रयत्नांनीं जर राजकीय सुधारणा घडून आली, तर  
त्याचा सामाजिक सुधारणेच्या प्रगतीवर इष्ट परिणाम झाल्याशिवाय मुळांच राह-  
णार नाही. आतांमचे माजो गव्हर्नर सर हेन्री कॉटन् यांनीं आपल्या “अभिनव  
हिंदुस्थान ” या पुस्तकांत म्हटल्याप्रमाणें, “ राजकीय स्वातंत्र्य नष्ट झाल्यामुळे  
त्यांच्या सामुदायिक कार्यांच्या कल्पनांना निर्दोष युक्तिवादांचा आणि नीतिवा-  
दाचा संस्कार मिळणें शक्य नाही; तो संस्कार प्रत्यक्ष सामुदायिक कार्यांनंच मिळू-  
शकतो. अलीकडे राजकीय बाबींत विचारशक्ति आणि कार्यशक्ति बऱ्याच बरच्या  
पायीवर येऊन बसलेल्या आहेत; त्याचा परिणाम लवकरच नैतिक आणि सामाजिक  
प्रभ्रांतहि दिसून येईल अशी आशा करावयास ह्मकत नाही. ”

दुसरें कारण असें की, सुधारणा ही ज्या दिशेनें कमीत कमी विरोध येईल त्या  
दिशेनें करण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे, असा व्यवहारपद्धतीचा आणि दूरदर्शित्वाचा



सिद्धांत आहे. “कमीत कमी त्रास होऊन जी सुधारणा घडवून आणतां येईल ती पहिल्यानें घडवून आणा, आणि मग ज्या सुधारणांमध्ये त्याहून ज्यास्त विरोध होणार आहे त्यांजकडे आपली शक्ति वळवा. अशांनें सुधारणेच्या भावनेला यशस्वितेनें अवश्यमेव मिळणारा जोर तो तुम्हांला प्राप्त होऊन, तुम्ही प्रगतीचें सर्व कार्य अन्य मार्गांनें झालें असतें त्याहून सत्वर पार पाडाल.”

न्यायमूर्ति तेलग सांगतात त्याप्रमाणें, “युक्तिवादानें राजकारणांत बरेंच काम होतें, पण सामाजिक सुधारणेंत होत नाही; कारण त्या ठिकाणीं भावना आणि परंपरा फार मोठ्या प्रमाणांत गुंढून राहिलेल्या असतात.” तसेंच. दुस-  
रेंहि आहे. राजकारणांत आपण सगळे—हिंदु, मुसलमान, पार्शी, पूर्वेकडचे, दक्षिणेकडचे, पश्चिमेकडचे, आणि उत्तरेकडचे सगळे एकदम एकत्र होऊं शकतो. अडचणी, खऱ्या किंवा मानलेल्या, सगळ्यांच्या एकच असतात; उपायसुद्धां, फारसे कोणाच्या प्रबळ परंपरेशीं जखडलेले नसल्यानें, एकच असतात; अर्थात् सर्व समंजस सुशिक्षित हिंदी लोकांचें अवश्यमेव एकमत असतें. परंतु सामाजिक सुधारणेंत ही परिस्थिति अजीबाद निराळी पडते. “पहिली गोष्ट म्हणजे, सर्वांच्या अडचणी एकच असतात असें नाही. समोवतालच्या परिस्थितीमध्ये हरतन्हा असते. परंपरा आणि गतकालीन स्मृती यांचा जोर सर्वत्र सारखाच नसतो. आणि म्हणून निरनिराळ्या गाणसांना निरनिराळे उपाय सुचणें अपरिहार्य होतें.”

या सर्व विवेचनावरून स्पष्ट दिसून येईल कीं, हिंदुस्थानांत राजकीय सुधारणेच्या आधीं सामाजिक सुधारणा झाली पाहिजे अशा प्रकारची ओरड ही केवळ स्वार्थबुद्धीची ओरड होय, आणि ती आजच्यासारखा जेव्हां राजकीय प्रगतीचें पाऊल पुढें पडावयाचा प्रश्न येतो तेव्हां विशेष ऐकूं येते. परंतु अशा ओरडीला इतिहासाचा मुळीच पाठिंबा नाही. उलट, सामाजिक सुधारणेच्या आधीं राजकीय सुधारणा होणें योग्य असें म्हणावयाला मात्र इतिहासाचा आधार आहे.

### प्रकरण ७ वे.

सरकारला सामाजिक सुधारणा पाहिजे आहे काय ?



येथवर आपण गेल्या प्रकरणांत सांगितलेल्या दोन प्रश्नांतून एकाचा विचार केला. आतां दुसऱ्याचा विचार करूं. आमचें म्हणणें थोडक्यांत सांगावयाचें म्हणजे

असें की, आम्हांला सामाजिक सुधारणा घडवून आणण्याकरितां राजकीय सत्ता पाहिजे आहे. 'पण ब्रिटिश सरकारास आपल्या सत्तेचा उपयोग करून तशी सामाजिक सुधारणा हिंदुस्थानांत घडवून आणतां येणार नाही काय?' 'नाही,' हेंच आमचें या प्रश्नास उत्तर. 'सरकारी कायद्याच्या मदतीशिवाय तुम्हांला सामाजिक सुधारणा घडवून आणतां येणार नाही काय?' या प्रश्नालाहि पुनः तेंच उत्तर की, 'नाही' त्रिवार 'नाही' ! अर्थात् आतां आमच्या सामाजिक सुधारणा घडवून आणण्याचा उपाय राहतो तो एकच की आमच्या हातीं आजच्या-हून अधिक राजकीय सत्ता देणें; तिचा उपयोग करून मग आम्ही आमचा समाज सुधारूं.

यांत पहिली गोष्ट अशी की, ब्रिटिश सरकार हें परकीय सरकार असल्यामुळे, लोकांची सामाजिक प्रगति करण्यांत तें मन घालीत नाही. समाजसुधारणेकरितां जर एखाद्या कायद्याची आवश्यकता भासून आली, आणि बऱ्याच लोकांनी त्याबद्दल मागणी केली असली, तरी देखील सरकार कांहींस पाबरत असतें. त्याला अशी भीति वाटते की, आपण जर अर्धसामाजिक अर्धधार्मिक अशा एखाद्या प्रश्नांत सुधारणा करण्याकरितां हात घातला, तर त्यामुळे जुन्या पंथाच्या लोकांत असंतोष उत्पन्न होऊन ब्रिटिश राजसत्तेला कांहींसा धोका येईल, ही भीति निराधार असल्याबद्दल आमची खात्री आहे, पण परकी राजसत्तेला अशी भीति वाटणें साहजिक आहे इति कबूल करणें भाग आहे.

हिंदी राजवटींत अशी स्थिति नव्हती, आणि असणारहि नाही, सुप्रसिद्ध कायदेपंडित आणि हिंदुस्थान सरकारचे एक माजी कायदे-प्रधान सर हेन्री मेन् यांनी ब्रिटिश हिंदुस्थानच्या कोर्टांत चालणाऱ्या 'हिंदु लॉ' संवधानें म्हटलें आहे की "त्या कायद्यांत जो आज एक प्रकारचा ताठपणा आणि लवचीकपणाचा अभाव दिसतो तो त्याच्यांत नवीन आला आहे. ब्रिटिश राज्य होण्यापूर्वी तो त्याच्यांत नव्हता." परकी सरकारास जें कटावयास भीति वाटते, तें देशी सरकार सहज करूं शकेल. कारण, सरकार देशी असले म्हणजे मग कायद्यानें केलेली एखादी सुधारणा आपणावर जबरीनें लादण्यांत आली असें लोकांना वाटत नाही. न्यायमूर्ति तैलंग हे मराठ्यांच्या इतिहासाचे एक चांगले निष्णात अभ्यासक होते; ते सांगतात की, पेशवाईच्या काळी महाराष्ट्रांत सामाजिक मतौ-दायं चादर झालेलें होतें, आणि "पेशवाई जर आणखी कांही काळ राहतो, तर

आज ज्या कित्येक सामाजिक सुधारणा आम्हांला आणि ब्रिटिश सरकारला इतक्या जड वाटत आहेत त्या शतपटीने सोप्या झाल्या असल्या.”

आजही देशी संस्थाने, त्यांतल्या त्यांत मोठी देशी संस्थाने, समाजसुधारणा-विषयक उपाय योजण्यांत ब्रिटिश सरकारहून निर्विवाद श्रेष्ठ ठरतात. उदाहरणार्थ, हैसूर आणि बडोदे प्या. हैसूरमध्ये अनेक सामाजिक सुधारणा सरकारमार्फत, जुसत्या अंमलबजावणी खात्याच्या हातून सुद्धा झालेल्या आहेत. या कामी हिंदी संस्थानिकांना मुळीच कसला तो धावर टपणा वाटत नाही. त्यांना जनतेच्या गरजा जणू काय उपजत बुद्धीनेच कळून येतात. या संस्थानिकांचे वाईट ते एवढेच की, त्यांपैकी बहुतेक जण सुखांगी आणि चैनबाज असून आपली जबाबदारी पुरतेपणी ओळखीत नाहीत.

आतां ब्रिटिश सरकारची गोष्ट प्या. त्याजकडून समाजसुधारणेस कांहीच मदत होत नाही म्हटले तरी चालेल. ब्रिटिशांनी हिंदुस्थानांत पाश्चात्य शिक्षण सुरू केले, आणि त्यामुळे हिंदी लोकांची समाजविषयक विचारबुद्धि बरीचशी जागृत झाली, तशीच ती ख्रिस्ती चळवळीमुळेही झाली, याबद्दल संशय नाही. पण या पलीकडे ब्रिटिश सरकाराने प्रत्यक्ष असे समाजसुधारणाकार्य फारच थोडे केले असेल। हे असे ते कां वागतात, हे एका अर्थी सद्‌ज समजण्यासारखे आहे; ते परकी लोक आहेत, त्यांचे पडिले काम स्वतःची सत्ता रक्षण करणे हे आहे; साहजिकच ते त्या सत्तेला धोका येईल म्हणून लोकांच्या सामाजिक कामांत खोल हात घालावयास नितात; ही त्यांची भीति योग्य वा अयोग्य हा प्रश्न निराळा.

परंतु असे ते सामाजिक सुधारणा घडवून आणण्याकडे फारसे लक्ष घालीत नसता, राजकीय प्रगतीची मागणी अडवू लागली की मात्र सामाजिक दुराचारांकडे बोट दाखवावयास मुद्दाम एका पायावर तयार होऊन येतात। कित्येक हिंदी पुढाऱ्यांना आतां असे वाटू लागले आहे की, ब्रिटिश सरकारने समाजसुधारांच्या प्रयत्नांबद्दल बाह्यतः कितीही अपठ्ठपठ्ठ सहानुभूति दाखविली तरी समाजांतले अनिष्ट प्रकार विघून जावे अशी त्यांची खरोखर मुळीच इच्छा नाही. कारण ते जर विघून गेले तर राजकीय प्रगतीची मागणी अंगावर आली असतां सदैव पुढे धरावयास उपयोगी पडणारी त्यांची ढालच नाहीशी झाल्यासारखी होईल; म्हणजे ब्रिटिश राज्य हिंदुस्थानांत पाहिजे म्हणावयाचे कारणच तेवढ्या प्रमाणांत कमकुवत होईल।

यावर कदाचित् कोणी म्हणेल की, सामाजिक सुधारणाविषयक कांही कांही बाबी खुद्द ब्रिटिश राजवटीत घडून आल्या आहेत. सती जाणे बंद करण्यांत आले, विधवापुनर्विवाह कायद्याने मान्य करण्यांत आला, संमतिवयाचा कायदा पास झाला, इ. इ. परंतु हेच काय ते गेल्या शंभरांहून अधिक वर्षांच्या ब्रिटिश कारभाराचे समाजविषयक कार्य ना ! शिवाय यांतली प्रत्येक बाब तडोस नेण्याकरितां हिंदी समाजसुधारकांना भयंकर चळवळ करावी लागली आहे ! आणि दर खेपेस ब्रिटिश सरकार थोडेबहुत पावरत असे, इतकेच नव्हे तर ते त्या सुधारणेस विरोध करतें आहे की काय असेहि दिसे. परंतु राजा राममोहन रॉय यांजपासून सुरू झालेली सुधारक-रत्न-मालिका पुढें अखंड चालू राहिली—विलक्षण उत्साही, अमर्याद कार्यशक्तिमान् आणि अडळ विश्वासाचे मुख्य निर्माण झाले—ईश्वरचंद्र विद्यासागर, डॉ. भांडारकर, न्यायमूर्ति रानडे असे मोठमोठे विद्वान् समाजसुधारणेच्या कामी पुढें झाले, आणि त्यांनी ब्रिटिश सरकारची सतत पाठ पुरविली. हिंदुस्थानांत येऊन राहिल्याने आतां त्यांजकडून कोणतें महत्कार्य घडून येण्यासारखें आहे याची त्यांना कल्पना दिली,—असे सतत दोर्धकाल परिश्रम आमच्या समाजसुधारक पुढाऱ्यांनी केले—म्हणूनच काय ती थोडीशी प्रगति झाली. या कामी त्यांना केवढा प्रयास पडला याची कल्पना नाही ! एवढ्या खटाटोपीने हिंदी राज्यांत किती तरी प्रगति करता आली असती ! पण हे खटाटोप जर ते न करते, तर ब्रिटिश सरकारने स्वतः होऊन मात्र कांहीच केले नसतें हे खास !

ब्रिटिश राजवटीत आज सामाजिक सुधारणेची काय स्थिति आहे ? ब्रिटिश लोक आपणहून कांहीहि योजना पुढें धाणणार नाहीत, पण समजा की एखाद्या लेजिस्लेटिव्ह असेम्ब्लीच्या किंवा प्रांतिक काउन्सिलच्या सभासदांनी कांही विशिष्ट सामाजिक अनिष्ट प्रकार दूर करण्याकरितां विलाच्या रूपानें कांही उपाययोजना पुढें मांडली. तर सरकारची एक पद्धतच ठरून गेली आहे की, प्रथम चेष्टेवारी घालवावयाचे, पण चेष्टेने काम भागत नाही असें दिसू लागले की मग 'लोक-मताचा आधार नाही' या सबबीवर ते विल कायदेमंडळांत पास होऊ नये म्हणून त्याच्या मार्गांत शक्य त्या अडचणी आणावयाच्या ! पुढें ऑग्लोइंडियन वृत्तपत्रें आहेतच. तीं देशांत फार प्रचळ आहेत, आणि सरकारवरहि त्यांचें यजन आहे. तीं सरकारचे म्हणजे उचलून धरितात, आणि आपल्या सुपीक घोश्यातून नवीन नवीन युक्तिवाद काढून, त्या विलास प्रत्यक्ष विरोध न करतां

सैं लांवणीवर टाकावें असें सुचवितात; कारण काय कीं, लोकांची अद्याप तितकी तयारी नाही ! जणुं काय लोकांचें मन नेमकें ह्यांनाच ठाऊक ! आणि हींच अँग्लोइंडियन पत्रें पुनः राजकीय प्रगतीचा प्रश्न आला कीं, 'नको ! लोकांत सामाजिक सुधारणा झाली नाही तोंवर नको' असेंहि उलट बेशरमपणानें सांगावयांस कमी करीत नाहीत !

हें जें सरकारचें आणि अँग्लोइंडियन घृतपत्रांचें वर्तन, त्याचें मुकतेंच दिसून आलेलें उदाहरण म्हणजे रायसाहेब हरविलास शारदा यांनीं असेंब्लीमध्यें आणलेल्या विलासबंधानें. या विलाचा हेतु हिंदु मुलांमुलींचे अनुक्रमें १८ आणि १४ वर्षांच्या खालचे विवाह कायद्यानें शिक्षेस पात्र ठरवून त्यांच्या विवाहाची वयोमर्यादा वाढवावी असा आहे. देशांतल्या सर्व सुसंस्कृत लोकांचें मत त्याच्या पाठीशीं आहे. तरी देखील सरकार तें पास होऊं देण्यांत हरतऱ्हेचा पिलंब लावीत आहे, आणि देशांतलीं सगळीं अँग्लोइंडियन पत्रें, टाइम्स ऑफ इंडिया सुद्धां, सरकारला पुढीं देत आहेत. पण एकूण एक हिंदी वर्तमानपत्रें—जहाल, राष्ट्रीय, नेमस्त आणि एरवीं नेहमीं सरकारच्या बाजू अराणारीं सुद्धां—तें विल अगदीं लचकर पास व्हावें अशी मागणी करीत आहेत. ही जी सरकारची आणि अँग्लोइंडियन पत्रांची वागणूक, तिजवरून काय निष्कर्ष निघतो ? आम्ही हें फक्त एकच आणि अगदीं अलीकडचें उदाहरण म्हणून दिलें आहे. पण अशी किती तरी उदाहरणें दाखवितां येतील.

कायदे सर्वसाधारण जनतेच्या मतावर अवलंबून ठेवणें हें सामान्यतः अधिक सुरक्षितपणाचें असेल. परंतु सामाजिक सुधारणेमध्ये खरी किंमत सुसंस्कृत लोकमतासच आहे. शिवाय लोकांच्या प्रतिनिधिरूप असलेल्या मध्यवर्ती कायदे मंडळाचें एखाद्या गोष्टीस पाठबळ असल्यावर मग ती गोष्ट पुनः लोकांकडे अभिप्रायार्थ पाठविण्याची जरूर कुठें राहते ? शिवाय अशाहि 'कांहीं बाबी आहेत कीं नाहीं, कीं ज्यांत कायदे लोकमत पाहण्यापूर्वीच केले जातात, आणि करणें जरूरहि असतें ? सतीसंबंधानें जर सरकारनें समाजसुधारकांचें न ऐकतां सर्वसाधारण रयतेचें मत घेण्याचें मनांत आणलें असतें तर आज या घटकेपर्यंत तरी सतीची चाल बंद झाली असती कीं काय याची शंकाच आहे !

इंग्लंडमध्ये सुद्धां पुष्कळ गोष्टींत सुधारणा कायद्याच्या साहाय्यानें लोकमताच्या पुढें अघाडी मारून झालेली आहे; याबद्दल खात्री करून घ्यावयाची असल्यास

प्रोफेसर ए. व्ही. डायसी यांचा “कायदा आणि लोकमत” हा ग्रंथ वाचावा. डायसी सांगतात की, इंग्लंडमध्ये पुष्कळ सुधारणा पार्लमेंटमधून पसार करून घेण्यांत आल्या त्या वेळीं अयोदर लोकमत विचारांत घेतलें नव्हतें इतकेंच नव्हे तर कित्येकदा लोकमत विरुद्ध होतें. तें कायदा पास झाल्यानंतर अनुकूल होऊं लागलें आणि त्या कायदामुळे मग जनतेची सदसद्विवेकबुद्धि जागृत झाली.

एकंदरीत विचार करितां, हिंदुस्थानांतलें ब्रिटिश सरकार सामान्यतः समाजसुधारणाविषयक कायदे करावयाच्या विरुद्धच आहे. आणि सध्यांची राज्यव्यवस्था चालू असेपर्यंत समाजसुधारकांचें कार्य अमुक एका मर्यादेच्या पलीकडे यशस्वी होणें शक्य नाहीं, अशी वन्याच अनुभवांतीं हिंदी समाजसुधारकांची खात्री होऊन चुकली आहे. म्हणून ते जे आतांपर्यंत साधारणपणें राजकीय चळवळीपासून अलिप्त राहत तें सोडून आतां ते राजकारणी पुढान्यांप्रमाणेंच राजकीय सत्ता मागू लागले आहेत. कारण ती मिळाल्यानें आपणास शक्य तितक्या खबर सामाजिक सुधारणा घडवून आणतां येईल अशी त्यांची खात्री आहे. पश्चिम हिंदुस्थानचे प्रख्यात समाजसुधारक कै. डॉ. रामकृष्ण गोपाळ भांडारकर, राजकारणांत अगदीं जुनें आहे तें बरें म्हणणारे—पण तेसुद्धां शेवटीं या मताकडे वळले होते.

अतएव मित् मेयो जें आम्हांला अगदीं जोरजोरांनें सांगत आहे कीं, “खुद्द हिंदी लोकांच्या हृदयांत जेव्हां नवीन तेज तळपू लागेल, तेव्हांच त्यांचा तरणोपाय आहे एरवीं नाहीं” तें तिचें म्हणणें अगदीं बरोबर आहे. मात्र आमचें ‘बरोबर’ एका अर्थानें, आणि तिचें दुसऱ्या अर्थानें, एवढाच काय तो फरक आहे. तीं असें चुकीचेंच गृहीत घरून चालली आहे कीं, सरकारनें हात न घालतां हि समाजसुधारणा होऊं शकेल, परंतु तिजकरितां हिंदी लोक व्यक्तिशः किंवा सामुदायिक असा मुळींच काही प्रयत्न करीत नाहींत. उलट आम्ही तर असें सांगतो कीं, आमच्या समाजसुधारकांनीं हिंदु समाजसुधारणेसाठीं व्यक्तिशः आणि सामुदायिक शक्य तो प्रयत्न केलेला आहे, आणि अद्यापि ते करीत आहेत. पण त्यांचे सर्व उपाय आतां हरले आहेत. यापुढें आतां समाजसुधारणेचें पाऊल सरकारच्या साहाय्याविना जलद पडणें शक्य नाहीं असें त्यांना दिसून येत आहे. हिंदुस्थानांतली सध्यांची ब्रिटिश राज्यव्यवस्था समाजसुधारणा जलदीनें व्हावयास पोषक नाहीं, सगळ्या लोकांना अधिक राजकीय हक्क दिले पाहिजेत, म्हणजे त्यांचा उपयोग करून ते आपल्या समाजांतल्या वाईट गोष्टी काढून टाकतील.

## प्रकरण ८ वें.

## अराजकता मुळीं होतीच कुठें ?

—:०:—

“ ब्रिटिश राज्य होण्यापूर्वी हिंदुस्थानांत सर्वत्र गोंधळ माजून राहिलेला होता. आणि ही अराजक स्थिति नाहोशी करून ब्रिटिश लोकांनी देशांत सर्वत्र सु-  
व्यवस्था केली.” अशी एक कल्पना आज बराच कालपर्यंत हिंदुस्थानांत आणि  
इंग्लंडांत चालू असून, ती जगभर पसरविण्याचा सारखा यत्न चालू आहे.

प्रत्येक जण ही कल्पना जणुं काय खरीच असें मानून चालला आहे. ती मुळीं  
खरी आहे की खोटी आहे हा प्रश्नच कोणी काढीत नाही. त्यामुळे ती दीर्घ  
काल अबाधित चालू राहून तिला आतां सर्वसंमत सत्य गोष्टीचें स्वरूप प्राप्त  
झाल्यासारखें दिसत आहे. कित्येकांना वाटलें असेल की, ही कल्पना खरी की  
खोटी हा आतां शुष्क पुस्तकी वाद आहे, हवा कशाला ? शिवाय, ब्रिटिश सर-  
कार ही कल्पना एक ऐतिहासिक सत्य म्हणून हिंदुस्थानच्या हितविरोधार्थ मोठ्या  
युक्तिबाजपणानें जगभर पसरवील ह्याची तरी कोणास कल्पना होती !

मिस्र मेयोर्ने, कोणाहि दुसऱ्या ब्रिटिश किंवा अन्य परदेशीय लेखकाप्रमाणें ही  
कल्पना सत्य आहे असें गृहीत धरून त्यावरून नाना तऱ्हेचे निष्कर्ष काढले आहेत.  
यावर दुसऱ्या पारख्यांत जर कोणी तोटे दाखवूं लागला, तर मोठमोठ्यानें ओर-  
डून सांगण्यांत येत असतें की, ब्रिटिशांनीं हिंदुस्थान अराजकतेंत जळत असतां त्याला  
बाहेर सुस्थितींत आणून ठेवलें, हेंच आधीं केवढें हिंदुस्थानचें कोटकल्याण केलेलें  
आहे तें हिंदी लोक विसरतात. आणि तेंच पुनः मेयोर्नेहि आपल्या या पुस्तकांत  
सांगितलें आहे, आणि तें इतक्या वेळां, अगदीं कानठाळ्या वसेपर्यंत की, बिचाऱ्या  
सामान्य माणसाला तें जणुं स्वयंसिद्ध सत्यच आहेसें वाटावें ! याकरितां, एक तर  
सत्याविष्करण म्हणून, आणि दुसरें, ब्रिटिश राजकारणी लोक आमची राजकीय  
मागणी पार्लमेंटासमोर आली कीं या कल्पनेचा फायदा घेऊन ती मागणी हाणून  
पाडतात म्हणून, ही कल्पनाच पार उडवून दिल्याशिवाय आतां गत्यंतर नाही.

ब्रिटिश राज्य होण्यापूर्वी हिंदुस्थानांत खरोखरच अराजकता होती काय ?  
आणि तिच्यांतून ब्रिटिश लोकांनीं आम्हांला सोडविलें काय ? या प्रश्नाला शाळांत  
चालू असलेली इतिहासाचीं पुस्तकें “ होय ” म्हणून उत्तर देतील. पण हीं  
पुस्तकें शाळाखात्यांतल्या ब्रिटिश अधिकाऱ्यांनींच, आणि हिंदी मुलांकरितां

म्हणून, लिहिलेली आहेत. त्यांत ब्रिटिश लोक म्हणजे केवळ धर्मावतार आणि त्यांना विरोध करणारे किंवा त्यांच्याशी लढणारे ते जणुं काय अडाणी रानटी म्हणून दाखविलेले आहेत. अशा तऱ्हेचें इतिहास-शिक्षण हिंदुस्थानांतल्या शाळांत देण्याचा हेतु हा की, हिंदी लोकांनीं मनांत ब्रिटिश लोकांसंबंधानें जी समजूत ठेवून रहावें असें सरकारला वाटतें ती समजूत लहानपणींच त्यांच्या कोंवळ्या मनावर पक्की बिंबवून ठेवावी. अशाच हिंदी लोक सदैव राजनिष्ठ आणि आह्लाधारक बनून राहतील अशी एक कल्पना आहे, आणि तिच्यांत थोडेंबहुत सत्यहि आहे.

अशा तऱ्हेनें हिंदी लोकांत ब्रिटिश राज्याबद्दल राजनिष्ठा तयार करण्याचा तो एक कारखाना आहे, हें या इतिहास-लेखनाचें स्वरूप जरी बाजूस केलें, तरी देखील आमच्या हिंदुस्थानचा इतिहास आमच्याकरितां बहुतांशी युरोपियनांकडून लिहिला जावा हें आमचें दुर्दैवच आम्हीं समजतो. याचा अर्थ असा नव्हे की, त्यांनीं आमचा गतकाल आमच्यातमोर आणून ठेवण्याचा प्रयत्न केला त्याबद्दल आम्हांला कृतज्ञता वाटत नाही ! एल्किन्स्टन, ग्रॅन्ट डफ, माल्कम, आणि अली-कडे एर व्हिन्सेन्ट स्मिथ, यांचें हिंदी लोकांस सदैव कृतज्ञतापूर्वक स्मरण राहिल; कारण त्यांच्या दृष्टीस जसें दिसलें तसें त्यांनीं शक्य तितक्या काळजीपूर्वक आमच्या-करितां लिहून ठेवले !

परंतु ब्रिटिश इतिहासकारांनीं जेथे ब्रिटिश लोकांच्या हातून हिंदुस्थानांत घडलेल्या गोष्टीचें वर्णन करण्याचा प्रयत्न केला आहे तेथे त्यांचा मुद्दाम म्हणून आणलेला नसला तरी नकळत असा ब्रिटिशांच्या कृत्यांचें समर्थन करण्याकडे कल दिसून येतो. ब्रिटिशांचीं पुष्कळ कृत्ये त्यांनीं दोषाह मानिली आहेत हें खरें, तरी सामान्यतः त्यांचा असा युक्तिवाद असतो की, एकंदरीत सर्व गोष्टी विचारांत घेतां ब्रिटिश लोकांचा त्यांत कांही दोष नव्हता ! असा या लेखकांच्या अनेक गोष्टींपैकी एक गोष्ट म्हणजे १८५७ सालच्या बंडाची त्यांनीं अगदीच गैरसमज करील अशी लिहिलेली दृष्टीगत घेऊन मि. एडमंड थॉम्पसन यांनी आपल्या “पदकाची दुसरी बाजू” या पुस्तकांत त्यांचा चांगला समाचार घेतला आहे.

पण मांज अशी की, असल्या या लेखकांच्या पुस्तकांत देखील आपणाव दिसतें की, त्याकालीं देशाच्या अनेक भागांत चांगली राजव्यवस्था होती, देशांत शांतता नांदत होती, ब्रिटिश लोकच कांही तरी निमित्त काढून देवी



राजांबरोबर लढाईचे प्रसंग आणून देशांत अराजकता उत्पन्न करीत, आणि ब्रिटिश नसते तर सगळा देशचा देश वस्तुतः मराठ्यांच्या सत्तेखाली येण्याचा अगदी बळकट संभव होता.

हिंदुस्थानांत अराजकता होती असें म्हणणाऱ्यानें 'अराजकता' म्हणजे काय हें आधीं पुरतेपणीं समजून घेणें जरूर आहे. हिंदुस्थानांत एकछत्री राज्य नसून अनेक राजसत्ता नांदत होत्या, म्हणजे सर्वत्र अराजकता होती असें म्हणावयाचें नाही. हिंदुस्थान हा एक विस्तीर्ण भूभाग—रशिया वगळून युरोपखंडाएवढें एक खंड—आहे. युरोपांत आज अनेक राज्ये आहेत, आणि पूर्वीहि होती; प्रत्येक जण आपापल्या मुलखाचा कारभार चालवीत होता व आहे. अर्थात् सर्व ठिकाणीं मिळून एकच सत्ता नाही, याचा अर्थ अराजकता आहे असा निर्घू शकत नाही !

दुसरा मुद्दा असा कीं, हिंदुस्थानांतले राजे नेहमीं एकमेकांशीं लढाया करीत. परंतु अशीच स्थिति युरोपांतहि होती. गेलीं तीन शतके निरनिराळ्या देशांमध्ये सारख्या लढाया चालू असल्याचें दिसतें. १७ व्या आणि १८ व्या शतकांत असा एक पांच वर्षांचा मुद्दा काल दाखवितां येणार नाही की ज्या वेळीं युरोपांत लढाई चालू नव्हती. म्हणून तेथे अराजकता चालू होती असें कोणी म्हणेल-काय ?

अराजकता तेव्हांच म्हणतां येईल कीं, ज्या वेळीं सरकारकडून लोकांचें वास्तविक तें रक्षण होत नाही. लढाया चालू असोत किंवा नसोत, जोंपर्यंत सरकारकडून लोकांचें योग्य तें रक्षण होत आहे तोंपर्यंत ती अराजकता म्हणणें चुकीचें होय. लहान सहान गडबडी ह्या व्हावयाच्याच, त्या हिशेबांत घ्यावयाच्या नाहीत. कारण तशा मग आजहि ब्रिटिश हिंदुस्थानांत अनेक ठिकाणीं जातीजातीत आणि धर्माधर्मात तंटे—मारामाच्या होतात, म्हणजे आज अराजकता चालू आहे असें नव्हे ! नॉर्थ वेस्ट फ्रंटियर कमिटीच्या रिपोर्टास श्रीयुत रंगाचारिअर यांनीं भिन्नमतपत्रिका जोडलेली आहे, तिच्यांत त्यांनीं असें दाखविलें आहे कीं, तो प्रांत आज इतकीं वर्षे ब्रिटिशांच्या ताब्यांत असूनहि अद्याप बहुतांशीं अराजक स्थितीतच आहे ! तसेंच, मुंबईत आणि कलकत्त्यांत आज ब्रिटिश सत्तेच्या डोळ्यांदेखत दरवर्षी शेंकडों सहस्र दरबडे होतात. परंतु हें कांहीं अराजकतेचें लक्षण नव्हे. खुद्द इंग्लंडासारखा आटपशीर देश, परंतु त्यांच्यांतहि १८ व्या शतकांत अनेक गडबडी, अनेक मारामाच्या, आणि 'पंधरा' व 'पंचेचाळीस' अशीं दोन बंडे झाली. ह्यावरून तेव्हां इंग्लंडांत अराजकता होती असें कोणी म्हटलें आहे काय ? अर्थात्

या व हिंदुस्थानच्या इतिहासासंबंधीच्या आपल्या इतर पुस्तकांत चांगला योग्य असा उपयोग केलेला आहे.

फक्त मुलूख मिळवावा, एवढ्याच एका लोभाने लॉर्ड वेलस्ली आणि त्यांच्या मागाहून आलेल्या लोकांनी संबंध हिंदुस्थान देश ब्रिटिश सत्तेखाली आणला. अराजकता, गडबडगोधळ, असले कांहीही नव्हते. संभव असा होता की, जर युरोपियन् लोक या देशांत आले नसते, तर मराठ्यांचे साम्राज्य अखिल हिंदुस्थानभर पसरले असते. परंतु नियति कांही निराळीच होती ! ब्रिटिश आणि फ्रेंच परस्परांबद्दलच्या वैरभावाने आपापसांत लढले, त्यांत त्यांनी हिंदी राज्यांना गुंतवून टाकिले आणि त्यांची आज आहे उद्यां नाही अशी संशयित स्थिति करून टाकिली; आणि शेवटी जेव्हा फ्रेंच सत्ता मोडून पडली, तेव्हा ब्रिटिशांनी आपल्या विजयोत्साहाच्या भरांत हिंदी राज्यांवर मात करावयाची विद्या लवकरच शिकून त्यांस जिकून टाकले. याप्रमाणे हा हिंदुस्थानांतील ब्रिटिश सत्तेचा उदय तेथील स्वतंत्र राज्यांचा काळ होऊन बसला.

असा हा हिंदुस्थानचा खराखुरा इतिहास असतांना, ब्रिटिशांनी हिंदुस्थानाला अराजकतेपासून सोडविले असे म्हणणे म्हणजे निव्वळ बाष्कळपणा नव्हे काय ? हिंदी राजांनरोबर ब्रिटिश लढले, आणि त्यांच्याहून बलिष्ठ असल्यामुळे त्यांना त्यांनी जिकले ! अराजकता कसची आणि मुक्तता कसची ! समजा जर्मनीने फ्रान्सला जिकून आपल्या सत्तेखाली ठेवले असते, तर एवढ्याच एका गोष्टीवरून कोणाला असे म्हणतां आले असते काय की जर्मनीने फ्रान्सला अराजकतेतून सोडविले ? कोणी एवढेच म्हटले असते की, एका राष्ट्राने दुसऱ्या राष्ट्राला जिकले ! आणि तोच प्रकार हिंदुस्थानांतहि घडला ! इंग्लंड देश नॉर्मन् लोकांनी जिकला; यावरून असे नव्हे की, हेरल्ड राजा असतांना इंग्लंडांत अराजकता होती !

अराजकतेसंबंधाची ही गडबड व्यर्थ कांही तरी आहे ! पेंढान्यांच्या टोळ्यांनी देशभर धुडगुस घातला असा एक बाळ दाखविण्यांत येतो. पण तोहि खोटा कसा आहे पहा ! त्यांच्या छुटीचीं वर्णनें अतिशयोक्तीनें भरलेली आहेत. पेंढान्यांनी पुष्कळ त्रास दिला हें खरें. पण यांत आपण दोन तीन गोष्टी लक्षांत घेतल्या पाहिजेत. प्रथम राजांच्या मुखस्तांत पेंढारी येले नाहींत, कारण आपण सहज चिरडले जाऊं हें त्यांना ठाऊक होतें. लहान सहान देश, पेंढारी आले कीं त्यांना पैसे देऊन परतवीत, किंवा त्यांनीं येऊन त्रास देऊं नये म्हणून त्यांना वार्षिक नेमणूक करून देत. परंतु कसेहि करून त्यांजपासून आपल्या प्रजेचें रक्षण ;

करीत. जेथें या मार्गानें पेंढार्यांपासून रक्षण होत नसे, तेथें गांवच्या पंचायतीचे लोक त्यांचे हल्ले परतवीत, किंवा कांहीं नेमणूक करून ठेवून त्यांच्या घासांतून मुक्त होत असत. अतएव पेंढारी हे फार त्रासदायक लोक होते तरी पैशानें त्यांचा तो त्रास बहुतांशी चुकविला जात असे.

दुसरें लक्षांत ठेवावयाचें तें हें की, 'पेंढारी राज्य' हा पुढच्या पुढच्या काळांत तयार झालेला प्रकार आहे, आणि तो तयार होण्याचें कारणहि पुनः ब्रिटिशांची मुलूखगिरी किंवा निदान ब्रिटिश लढायांमुळे माजलेला गोंधळ आणि त्यामुळे स्वतंत्र राजांचें आंखडलें गेलेलें सामर्थ्य होय. शिवाय हा पेंढार्यांचा त्रास ३० हून जास्त वर्षे मुळीच राहिला नाही. स्वतंत्र राजांचे हात मोकळे असते तर त्यांनीं केव्हांच पेंढार्यांना धूळ खात बसविलें असतें !

घर आम्ही ग्रामपंचायतीचा उल्लेख केलेला आहे. ह्या ग्रामपंचायती हिंदुस्थानच्या राज्यव्यवस्थेचे प्राचीन कालापासून चालत आलेले स्वयंशासित असे पद्धत असून, ते देशांत सुव्यवस्था राखण्याचें मुख्य साधन होते. राज्याराज्यांत लढाया होवोत, किंवा पेंढारी अगर दुसरे कोणी लुटारू लोक देश लुटून नेवोत, ह्या ग्रामपंचायती आपलें स्वतःचें स्वातंत्र्य हरएक प्रकारें रक्षण करीत. हिंदुस्थानचा बराजकृतेपासून बचाव करणाऱ्या खऱ्या संस्था ह्या होत.

ह्या संस्था ब्रिटिश आल्यावर त्यांनीं नाहींशा केल्या. पण तोंपर्यंत त्या कशा सतत चालत आलेल्या होत्या, आणि किती कार्यक्षम होत्या हें पाहून हिंदुस्थानांतले मोटमोठे जबाबदार ब्रिटिश अधिकारी आश्चर्यचकित झालेले आहेत. कांहीं काळ हिंदुस्थानचे गव्हर्नर-जनरल असलेले सर चार्ल्स मेटकाफ त्यांजबद्दल काय म्हणतात पहाः—

“ ह्या ग्रामपंचायती म्हणजे लहानशीं प्रजासत्ताक राज्येच होत; त्यांत त्यांना जरूर पडणारी प्रत्येक गोष्ट आहे; त्या दुसऱ्या कोणत्याहि प्रकारची राष्ट्रावर अवलंबून नाहींत. जेथें दुसरें कांहीं टिकत नाहीं, तेथें ह्या तेवढ्या टिकतात असें म्हणतां येईल. घराणींच्या घराणीं कोसळली, राज्यांमागून राज्ये येऊन गेली, पंठाण, मोगल, मराठे, शीख, ब्रिटिश सगळे येऊन एकामागून एक मालक झाले, पण इकडे ग्रामपंचायती आहेत तशाच आहेत ! प्रत्येक ग्रामपंचायत म्हणजे एक स्वतंत्र राज्य, आणि अशा अनेक ग्रामपंचायतींचा हा संघ, यामुळे हिंदु लोकांचें जीवित मुलांचें होऊन त्यांना बराचसा मोकळेपणा आणि स्वातंत्र्य लाभतें.”

तसेच सर माउन्ट स्टुअर्ट एल्फिन्स्टन, मुंबईचे माजी गव्हर्नर आणि हिंदुस्थानच्या इतिहासावरील एका उत्कृष्ट ग्रंथाचे लेखक, हे आपल्या विस्तृत आणि माहितीने भरलेल्या अशा “पेशव्यांकडून जिंकलेल्या मुलखासंबंधाच्या रिपोर्टा”त म्हणतात की:—

“दक्षिणेतील स्थानिक राजांच्या राज्यव्यवस्थेसंबंधाने कोणत्याहि दृष्टीने विचार केला तरी अगदी पहिली आणि सर्वात महत्त्वाची जी गोष्ट दिसते ती म्हणजे गांव किंवा नगर हे विभाग होत. हे सत्ताविभाग स्वतःमध्ये स्वतंत्र राज्याची सर्व सामग्री सूक्ष्म प्रमाणात बाळगून आहेत, आणि इतर सर्व राजसत्ता बाजूस काढल्या तरी स्वतःचें रक्षण करण्यास बहुतांशी समर्थ असे आहेत. चांगल्या राज्यव्यवस्थेशी ते कदाचित जुळणारे नसतील, तरी वाईट राज्यव्यवस्थेतील बैगुण्यांवर ते उत्कृष्ट उपचार आहेत. कारण वाईट राज्यव्यवस्थेत उपेक्षेमुळे आणि दुर्बलतेमुळे होणारे अनिष्ट परिणाम, ते होऊ देत नाहीत, आणि तिजमधील जुलमाला आणि अपहारबुद्धीलाहि ते कांहीसे प्रतिबंधक होतात.”

यापुढे मराठी राज्यांतलीं कांहीं व्यंगे दाखवून मि. एल्फिन्स्टन म्हणतात:—

“इतकीं हीं सगळीं व्यंगे असतांना देखील मराठ्यांच्या राज्याची भरभराट झाली, आणि असें दिसतें कीं त्यांची प्रजा त्यांच्याहून पूर्ण स्वरूपाच्या आज्ञेच्या आमच्या राज्यव्यवस्थेत दिसणाऱ्या कित्येक अनिष्ट प्रकारांपासून मुक्त राहिली; यावरून त्यांच्या राज्यपद्धतीत असे कांहीं तरी गुण असले पाहिजेत की, जे तिजमधील ह्या उपड दिसणाऱ्या बैगुण्यांना पुरून राहिले. या बहुतेक गुणांचे मूळ मला एका गोष्टीत दिसून येतें, ती गोष्ट ही की, सरकारने स्वतः जरी लोकांना न्याय मिळवून देण्याची फारशी सोय केली नाही, तरी जेणेकरून तो त्यांना स्वतः मिळवून घेतां येईल असा मार्ग त्यांना मोकळा ठेवला. ह्याचा फायदा विशेषकरून खालच्या वर्गातील लोकांस घेतां आला. कारण राजसत्तेपासून दूरांत दूर असलेले आणि कोणत्याहि राज्यव्यवस्थेत उपेक्षिले जाण्याचा जास्तीत ज्यास्त संभव असलेले लोक हेच. ह्या लोकांना वर सांगितलेल्या पंचायतींच्या द्वारे आपसांत न्याय करून घेतां येई. आणि सुदैव असें की, ह्या पंचायतींच्या पद्धतीवर एरवीं येणारे बहुतेक आक्षेप या लोकांच्या बाबतीत लागू पडत नाहीत.”

ह्यावरून उपड आहे की, जोपर्यंत या ग्रामपंचायती हिंदुस्थानांत चालू होत्या आणि आपलें काम चांगल्या रीतीनें बजावीत होत्या, तोपर्यंत देशांत अराजकेतेचे अनिष्ट प्रकार पसरण्याचा मुळींच संभव नव्हता.

ह्या ग्रामपंचायती ब्रिटिश अंमलांत नाहीशा झाल्या. ब्रिटिश अधिकाऱ्यांना वाटलें की, त्यांची यापुढें कांही जरूर नाही, म्हणून त्यांनी पहिल्याने त्यांचे अधिकार कमी केले, आणि मागाहून त्यांनाच साफ उडवून दिले. एवढी चूक ब्रिटिशांनी दुसऱ्या कोणत्याहि बाबतीत हिंदुस्थानांत केली नसेल. ही चूक आतां त्यांच्या लक्षांत येऊ लागली असून कांही प्रांतांत पंचायती पुनः स्थापन करण्याचा त्यांचा प्रयत्न चालला आहे; परंतु तो अद्यापि अर्धवटच आहे.

एवढ्या या सर्व विवेचनाचें तात्पर्य म्हणून वाचकांच्या मनावर आम्हांला एवढेंच ठसवण्याचें आहे की, 'ब्रिटिशांनी हिंदुस्थानाला अराजकतेतून बचावले' असें जें अगदी स्वयंसिद्ध सत्य म्हणून जगभर पुनः पुनः पुकारण्यांत येत असतें, त्याला मूळांत कांहीहि आधार नाही. ब्रिटिशांनी आपल्या कायद्यासाठी हिंदुस्थान देश तत्कालीन अनेक राजांकडून जिंकून घेतला. अराजकता अशी मुळीच नव्हती. जी काय थोडीबहुत गडबड होती ती अराजकतेचे ह्मणे ज्यांवर चालू शकणार नाहीत अशी जी अनादिकालापासूनची ग्रामपंचायतीरूप लहान लहान प्रजासत्ताक राज्ये त्यांत राहणाऱ्या प्रजेला त्रास द्यावयास असमर्थ होती. अतएव ब्रिटिशांनी हिंदुस्थानाला अराजकतेतून सोडविलें ही आज बरेच दिवस चालत आलेली कल्पना आतां प्रत्येकानें आपल्या मनांतून ताबडतोब काढून टाकिली पाहिजे. कारण ही कल्पना अगदी अजीबाद खोटी असून ती पुनः पुनः पसरविल्यामुळेच खरी अशी मानली जात आहे. पण सत्याची चाख असणारांनी तिला इतःपर मरिक्चितहि थारा देता कामा नये.

प्रकरण ९ वें.

## चालना कोणी दिली ?

—\*~\*~\*—

मिस् मेयोच्या पुस्तकाच्या जवळ जवळ प्रत्येक पृष्ठावर कोणत्या ना कोणत्या तरी रूपाने अशी भीति व्यक्त करण्यांत आली आहे की, जबाबदार हिंदी लोकांच्या हाती सत्ता दिल्यास हिंदुस्थान आणि त्याचे हितसंबंध पार नष्ट झालेच म्हणून समजावें ! मिस् मेयो असें गृहीतच धरून चालली आहे की, हिंदुस्थानचें जर कांही कल्याण होणें शक्य असेल तर तें ब्रिटिश अधिकाऱ्यांच्याच हातून ! हिंदुस्थानचें

हित करावें अशी कोणामध्ये इच्छा असेल तर ती त्यांच्यांतच ! तोच एक हिंदु-स्थानची मुक्तता करणारा देवदूत, हिंदुस्थानाला वर काढण्याकरितां अहोरात्र देह शिजविणारा महात्मा तोच !

हिंदुस्थानचे ब्रिटिश अंमलापासून काय तोटे झाले आहेत हें आम्ही मागील एका प्रकरणांत सांगितलें; परंतु त्याचबरोबर कांहीं फायदेहि झाले आहेत हें आम्हांस ना झूल करतां येत नाही. फायदे असें म्हटल्यानें, आम्ही ब्रिटिशांनीं हिंदुस्थानाला अराजकतेतून बचावलें अमलें कांहीं सांगतों आहों असें नव्हे—तें तर गेल्या प्रकरणांत खोटें, अनैतिहासिक, म्हणून सिद्ध केलेंच—आम्ही फायदे म्हणतों ते, शिक्षणाची घाढ, शेतकी, सहकारिता, दळणवळणाची साधनें वर्गरे सारख्या सरकारच्या हातून घडलेल्या इतर चांगल्या गोष्टी. ह्यासंबंधांत आपण तीन गोष्टी लक्षांत घेणें जरूर आहे. पहिली ही कीं, ह्या गोष्टी म्हणजे प्रत्येक सरकारनें केल्याच पाहिजेत अशा मूलभूत गोष्टी आहेत; अर्थात् ब्रिटिश सरकारनें त्या केल्या यांत विशेष तें काय ? दुसरें असें कीं, बहुधा जें जें कांहीं सरकारनें लोकांच्या प्रत्यक्ष हितासाठीं केलेलें आहे, त्याची मूळ कल्पना—त्याची योजना—सरकारकडून मुळींच न येतां, ती बाहेरून मुख्यतः सुशिक्षित हिंदी लोकांकडून झालेली आहे; आणि तिसरी गोष्ट ही कीं, सरकारनें जरी एखादी उपयुक्त काम-गिरी अंगावर घेतली तरी सरकार ती मनापासून चालवीत नसल्यामुळें तिचा संपूर्ण फायदा रयतेस मिळू शकत नाही. ही शेवटची गोष्ट म्हणजे सरकार परकी असल्याचा अवश्यभावि परिणाम होय.

हें आतां आपण प्रत्यक्ष उदाहरणांनीं विनाद करूं. मागें एका प्रकरणांत आम्ही सामाजिक सुधारणांसंबंधानें विचार करून असें दाखविलें कीं, सामाजिक सुधारणा-विषयक कायद्याची अशी एकहि बाब नाही कीं, जी सरकारनें स्वतः होऊन पुढें आणिली. प्रत्येक प्रसंगीं हिंदी समाजसुधारकांना आणि सुसंस्कृत हिंदी पुढाऱ्यांना चळवळ करून सरकारवर दाब पाडवा लायलेला आहे.

आतां दुसरी शिक्षणासारखी लोककल्याणकारक बाब घ्या. पाश्चात्य शिक्षण हिंदुस्थानांत सुरू झालें याचें श्रेय ब्रिटिश सरकारलाच आहे हें खोटें नाही. परंतु तशी ब्रिटिश सरकारची मुख्यत इच्छा होती काय ? त्यांनीं तर तें देऊं नये म्हणून जंग जंग पछाडले. राजा राममोहन रॉय यांच्या प्रमुखत्वाखाली सुसंस्कृत हिंदी लोकांनीं दीर्घकालपर्यंत जोराची खटपट केली, आणि पाश्चिमात्य शिक्षणाचा प्रसार टाळतां येणें अशक्य असून सरकारनें कितीहि विरोध केला तरी तो प्रसार

होणारच हें समजून चुकलें, तेव्हांच कुठें ईस्ट इंडिया कंपनीच्या डायरेक्टरांनी हिंदुस्थानांत इंग्रजी शिक्षणास प्रोत्साहन दावयाचें ठरविलें, आणि त्याकरितां लहानशी रक्कम मंजूर केली. असें ठरविताना त्यांना मुख्यतः जो युक्तिवाद पटला तो हा की, पाश्चात्य शिक्षण दिल्यानें हिंदुस्थानांत ब्रिटिश मालाचा खप अतिशय मोठ्या प्रमाणांत होत जाईल !

शिक्षण हें एक सरकारचें काम म्हणून मान्य केल्यानंतरहि, सरकारी वसुलांतून तत्प्रीत्यर्थ अगदीं थोडासाच पैसा खर्च करण्यांत येई. याचा परिणाम शिक्षणाभिष्टि अतिशय मंदगतीनें होण्यांत व्हावयाचा, तो झालाच. हिंदुस्थानांत ब्रिटिश सत्तेची चांगली स्थिरस्थावर झाल्यानंतर आज एका शतकावर काळ होऊन गेला, तरी साक्षर-तेचें प्रमाण अगदीं अल्प म्हणजे शेंकडा ८.२ एवढेंच आहे. ही साक्षरता म्हणजे मातृभाषेंत पत्र लिहून उत्तर वाचण्यापुरतीच आहे. हिंदु लोकांत १३ मध्यें असला साक्षर १ मिळतो; पुरुषांत ८ त एक आणि स्त्रियांत ६३ त एक. मुसलमानांमध्ये पुरुषांत ११ त एक, आणि स्त्रियांत ११६ त एक. शिक्षणावर होणारा खर्च मध्य-वर्ती आणि प्रांतिक सरकारच्या मिळून वसुलाचा शेंकडा ५, किंवा एकटी प्रांतिक सरकारें घेतली तर त्यांच्या वसुलाचा शेंकडा सुमारे ९ इतका आहे. इतर देशांशी तुलना करतां, हिंदुस्थानांत दर माणशी (सर्व वाजूंनी मिळणाऱ्या) शिक्षणाप्रीत्यर्थ खर्च फारच कमी आहे, हें पुढें दिलेल्या कोष्टकावरून उघड होईल:—

साल	दर माणशी खर्च रुपये
ब्रिटिश हिंदुस्थान १९२२-२३	०.७७
युनायटेड किंग्डम १९१८-१९	१७.३ (१५ रु. पोंड प्रमाणें).
युनायटेड स्टेट्स (अमेरिका) १९१९-२०	३७.० (३ रु. डॅलर प्रमाणें).

शिक्षणप्रसारासाठीं एखादा कार्यक्रम आंखावा अशी बुद्धि सरकारास मूळ-पासूनच कधीं झाली नाही. उलट कै. गोपाळ कृष्ण गोखले यांनीं मात्र शिक्षण-प्रसार होऊन देशांत साक्षरतेचें प्रमाण वाढावें म्हणून कांहीं ठिकाणीं अल्प प्रमाणांत सक्ती केली जावी, असें एक प्राथमिक शिक्षणाचें बिल १९११ सालीं बरिष्ठ काउन्सिलांत आणलें होतें, आणि त्याला पाठिंब्या मिळविण्याकरितां प्रत्यक्ष चळवळहि केली होती. परंतु सरकारनें त्या बिलास विरोध केला, आणि काउन्सिलांत त्या वेळीं लोकप्रतिनिधित्वाचा अंश फारच कमी असल्यामुळे तें बिल पास होऊं शकलें नाही.

मॉट्फर्डे सुधारणा अमलांत येऊन शिक्षणाखातें हिंदी प्रधानांकडे सोंपविल्या-  
नंतरच काय तें सक्तीच्या दिशेनें खरें पाऊळ पुढें पडत चालले आहे. कांहीं  
प्रांतांत, आणि विशेष लक्षांत येण्यासारख्या म्हणजे मुंबई प्रांतांत, सक्तीच्या  
शिक्षणाचे कायदे पास झाले आहेत. तरी देखील, सोंपीव खात्यांत पैशाची  
उपासमार होत असल्यामुळे, शिक्षणाला जरूर तो पैसा मिळत नाही.

तात्पर्य एवढेंच की, शिक्षणाच्या बाबींत मुळां—कीं जिच्याबद्दल सरकारला  
मोठें श्रेय दिलें जातें—मूळ कल्पना, पुढची योजना, आणि संचालनशक्ति, हीं सर्व  
सुसंस्कृत हिंदी गृहस्थांकडून आलेली आहेत, नुसतेंच जर ब्रिटिश सरकारावर सोंप-  
विलें असतें तर त्याच्या हातून कांहींच होतें ना, आणि अशी ही सरकारची प्रवृत्ति  
आहे म्हणूनच शिक्षणाभिवृद्धि इतकी निराशाजनक मंदगतीनें चाललेली आहे

आतां शेतकी प्या. शेतकीकडे कांहीं लक्ष देणें जरूर आहे, या गोष्टीची सर-  
कारास मुळांत धातांच नव्हती ! सरकारास फक्त एवढेंच ठाऊक होतें की,  
जमिनीवर वसूल आकारावा, तो शक्य तितका वाढवावा, आणि गरीब विचारी  
रयत त्या ओस्पाखालीं नेली तरी तिजपासून तो वाटेल तें करून उकळवा !  
हिंदुस्थानच्या लोकांत केवढें भयंकर दारिद्र्य पसरलें आहे इकडे हिंदुस्थान सरकारचें  
आणि इंग्रज लोकांचें लक्ष वळवून शेतकी आणि उद्योगधंदे यांची अभिवृद्धि कराव-  
यास मुंबविगारे पहिले गृहस्थ दादामाई नौरोजी होत. डॉ. युझियम् हंटर यांनीहि  
एक व्याख्यानमाला देऊन शेतकीखातें निर्माण करावयाची सूचना केली होती.  
आणि त्यानंतर मग सुप्रसिद्ध शेतकी-शास्त्रज्ञ डॉ. व्हॉलकर यांना हिंदुस्थानच्या  
शेतीची परिस्थिति तपासावयास हिंदुस्थानांत बोलविण्यांत आलें. इतक्या सर्व गोष्टी  
ज्ञात्या तेव्हां कुठें नंतर लवकरच शेतकीखातें निर्माण करण्यांत आलें.

आतां सहकारितेचा प्रश्न प्या. सहकारितेची चळवळ हिंदुस्थानांत सुरू करणें  
जरूर आहे, ही गोष्ट कै. न्यायमूर्ति रानडे आणि प. वा. सर विल्यम् वेडरबर्न  
यांनी प्रथम सरकारच्या नजरेस जोरानें आणिली. परंतु सरकार वीस वर्षे स्तब्ध  
बसून राहिलें. मग कुठें १९०४ सालीं कै. गोखले वगैरे हिंदी गृहस्थांच्या सतत  
सटपटीनें सहकारिसंस्थांचा कायदा पास झाला. त्यांतहि पुनः सरकारचा एक हेतु  
असा होताच की, या कायद्यानें सहकारी संस्थांकडून कर्ज घेऊन रयतेला सरकार  
देणें यावयास मदत होईल ! कारण सरकारला असें आडवून आलें होतें की,  
हिंदुस्थानांत पुनः पुनः पडणाऱ्या दुष्काळांमुळे शेतकऱ्यांकडून सारा वसूल करणें



आपणास कठीण पडत जाऊन, शिलकी सान्यामुळे आपणास पैसांची ओढगस्त सोसावी लागते; पण सहकारी पतपेढ्या काढल्याने, शेतकऱ्यास सरकारी सारा वेळेवर देता येतो; मग त्याला जमिनीत पीक मिळालेले असो नसो. कसेहि का पैसे मिळेलनात ते हाताशी तयार मिळतांच शेतकरी ते कर्जाक घेतो ! ही जी सरकारची सोय, तीच सहकारी पेढ्यांचा कायदा करावयास इतर कोणत्याहि गोष्टीहून विशेष आणि प्रत्यक्ष अशी कारण झालेली आहे.

पाणपुरवठ्याचीहि तीच गत. हिंदुस्थानातील नद्यांचे विपुल पाणी मोठमोठ्या विस्तीर्ण शेतांत नेऊन पुरविण्याकरितां पाट बंधारे, कालवे, इत्यादि बांधण्याची किती जरूरी आहे हे अनेक वेळां सरकारच्या कानावर घालण्यांत आले होते; पण सरकार कानावर घेईना. जेव्हां एकामागून एक असे तीन उध्वस्त करून टाकणारे दुष्काळ पडले तेव्हा कुठें सरकार कुंभकर्णी निर्देहून जाणूत झाले. ह्या दुष्काळ्यांनी कोट्यावधि लोक प्राणास मुकले. पण इतकें होईपर्यंत सरकारला कांहीं कधीं असल्या प्रसंगांकरितां पूर्वं तजवीज करून ठेवणें आपलें काम आहे असे वाटलें नाहीं. इकडे रेलवे बांधण्याकरितां मात्र लाखों रुपयांचा खुराडा चालला होता, कारण त्यामुळे ब्रिटिश माल हिंदुस्थानांत खपावयास मदत होणार होती; पण पाणपुरवठ्याच्या व्यवस्थेची दादहि नव्हती ! अगदीं अलीकडे १९०७ सालीं कै. गोखले यांनीं बरिष्ठ कायदेमंडळांत तक्रार केली होती कीं, पाणपुरवठ्याच्या सोयीनें लोकांचें प्रत्यक्ष कल्याण होणारें असतां ती न करितां सरकार आपलें रेलवे बांधीत सुटलें आहे ! अशाच रीतीनें आणखी सतत लोकमताचा दाब बसत चालल्यामुळे मग सरकारनें पाणपुरवठ्याची मोठमोठी कामे उचलली.

आतां दख्खनच्या प्रश्न प्या. रेलवे बांधण्याचे मुख्य हेतु लहानापासून थोरापर्यंत सर्वांना ठाऊक आहेत. पहिला हेतु लढाई डावपेंचाचा, आणि दुसरा व्यापारी. व्यापारी हेतु म्हणजे ब्रिटिश माल देशांतील कानाकोपऱ्यांतल्या लोकांपुढें नेऊन ठेवण्याचा. या रेलवेनीं हिंदुस्थानच्या उन्नतिविषयक अशा कांहीं चांगल्या गोष्टी केल्या आहेत खऱ्या, पण सरकारचा मूळ हेतु कांहीं तो नव्हता !

औषधपाण्याची सोय आणि सार्वजनिक आरोग्य, यासंबंधांतहि मुख्य नेट हिंदी लोकांचाच. असल्या, राजकारणाचा गंधहि नसलेल्या, बाबतींत देखील ब्रिटिश सरकारची प्रगति मुंगीच्या पावलांनें चालली होती. खेव्यापाण्यांतून एकसारखी मागणी कीं, औषध उपायाची सोय करा, सार्वजनिक आरोग्याप्रीत्यर्थ आणखी पैसे काढा, पण सरकार आणि ( मिस मेयोचा देवदूत ) ब्रिटिश अधि-

कारी लक्ष देतात कशाला ! या यावतीवर हिंदुस्थानांत खर्च होणाऱ्या पैशाची चिमूट इतर सुधारलेल्या देशांच्या पैशासमोर दिसून मुद्दा येत नाही ! ही गोष्ट अजीबाद डोळ्यांआड करून मिस्र मेयो उलट त्या खेड्यांत राहणाऱ्या लोकांसच शिब्या देत सुटली आहे ! ते विचारे काय बोलणार ? तुमच्याकडून अवश्य मिळावयाची ती मदत तुम्ही त्यांना देत नाही, म्हणून तर ते अडाणी राहतात; आणि असे ते तुमच्याच उपेक्षेमुळे अडाणी राहिले असतां, उलट तुम्हीच त्यांना अडाणी म्हणून हिणवितां !! असो. यासंबंधाने पुढे एका प्रकरणांत आम्ही विशेष विचार करणार आहो.

नुसते आंकडे जमा करून व्यवस्थित मांडण्यांत देखील सरकारी काम इतकें मंद गतीने चाले की, तें चालू घटकेपर्यंत येऊं शकतच नसे. त्यांत कोणत्या दिशेने सुधारणा करणे जरूर आहे, हें डॉ. दादाभाई नौरोजी यांनी दाखवून दिलें, आणि त्यासंबंधाने सतत सर दिनशा वाच्छा—हे मुद्देवाने आज ह्यात आहेत—ह्या नामांकित हिंदी अर्थशास्त्रज्ञांनी टीका चालू ठेविली, त्यानंतर मग सरकारने या आंकडेमांडीसंबंधांत सुधारणा करून तिचे क्षेत्र वाढविलें.

इतक्या या सर्व गोष्टी शेवटी आपणास काय सांगतात ? अगदी निःपक्षपात-पणे प्रत्येकाने आपलें मत ठरवावें; कारण प्रत्यक्ष घडलेल्या गोष्टी इतक्या स्पष्ट असतां, आमचाच निष्कर्ष घ्या असा आग्रह करण्याची जरूरच राहत नाही.

ब्रिटिश अंमलामुळे हिंदुस्थानचे कितीहि तोटे झालेले असोत, परंतु कित्येक फायदेहि झाले आहेत यांत संशय नाही. यांतील कांहीं, सरकारनें सुद्धा लोकहित डोळ्यांपुढे ठेवून घडवून आणले आहेत असें नसून, सरकारनें स्वतःच्या फायद्यासाठीं जो मार्ग पत्करिला होता त्या मार्गांत आंगुलकपणें उपस्थित झालेले आहेत. शिक्षण, सामाजिक सुधारणा, इत्यादि प्रत्यक्ष लोकहितासाठींच म्हणून ज्या गोष्टी सरकारनें केल्या, त्यांतहि मूळ कल्पना आणि संचालनशक्ति हिंदी लोकांचीच, आणि त्यांनीं पुढे सतत चळवळ चालू ठेविली म्हणूनच शेवटी यश आलें.

यावरून स्पष्ट आहे की, आजच्या स्वरूपांतल्या हिंदुस्थानच्या राज्यकारभारच्यांना त्यांचें त्यांनाच काय तें करूं दे म्हणून मोकळे सोडून दिले तर त्यांच्या डोळ्यांत हिंदी जनतेच्या कल्याणाची कोणतीहि योजना येणें स्वभावतःच अशक्य आहे. बरे, हिंदी लोकांनीं त्यांना आपल्या बाजूस घळवून घेऊन आपणास इष्ट त्या दिशेनें काम करावयास लावावें म्हटलें तर ती फार घासाची आणि मोठी

अवजड गोष्ट असून तिनें लाभहि अत्यल्प, आणि तेवढाही तो मिळावयास पुनः दीर्घ विलंब लागवयाचा. अर्थात् त्वरित सुधारणा व्हावयास खुद्द हिंदी लोकांच्याच हातीं स्वतःची भवितव्यता आखावयाची ज्यास्त सत्ता दिली पाहिजे, दुसरा उपाय नाही.

प्रकरण १० वे.

## मेयो 'मिस्' राहिल्याचा हा परिणाम !!

येथवर मिस मेयोच्या पुस्तकाचा राजकीय भाग विचारांत घेतल्यावर आतां आपण सामाजिक भागाकडे वळूं. राजकीय बाजूकडे पुस्तकाच्या शेवटीं शेवटीं पुनः एकदां आम्ही बघणार आहों. पण त्या व पुढील प्रकरणांत मुख्यतः सामाजिक प्रश्नच घेतले आहेत.

आपल्या समाजातून सर्वस्वी निराळा असा जो समाज असतो, त्याच्या चाली-रीति योग्य त्या प्रमाणबद्धतेनें बरोबर लक्षांत येणें सोपी गोष्ट नव्हे. एखादा हिंदी एवढ्या इंग्लंडांत किंवा अमेरिकेंत कांहीं महिने जाऊन राहिला, आणि तो कितीहि चौकस असला, तरी तेवढ्यानें त्यास तेथील लोकांच्या चालीरीतींची खरीपुखरी कल्पना आली असें होईल काय ? त्याला नवीन असणाऱ्या गोष्टीकडे त्याचें लक्ष जाईल हें सास. राजरोस चालणाऱ्या प्रणयकीडा आणि चुंयनविधि त्याच्या चोर्होंकडे नजरेस पडतील. या केवळ बरोबरच्या गोष्टींवरून जर त्यानें इंग्रजांना किंवा अमेरिकन लोकांना नीतिदृष्ट्या फारसा भुण्णावह नसलेला असा निष्कर्ष काढला, म्हणजे उदाहरणार्थ, जर त्यानें म्हटलें कीं तिकडील मुली सगळ्या छिचोर असतात, किंवा त्या सरसकट सगळ्या पुरुषांची संबंध ठेवितात, तर तो निष्कर्ष बरोबर म्हणावयाचा काय ? वास्तविक तेथल्या समाजाचें जर खरेंपुर्तें स्वरूप त्याला समाजावयास पाहिजे असेल, तेथील स्त्रीपुरुष, मुलगे व मुली, कुमारी आणि विधवा, यांच्या याच वर्तनाच्या मागे कोणता प्रवर्तक हेतु असतो हें ओळखावयाचें असेल, एवढा समाज कोणत्या सत्त्वावर उभारला आहे हें जाणून घ्यावयाचें असेल, तर त्यानें त्या समाजांत कमीत कमी तीन वर्षे शारपी नजर देऊन राहिलें पाहिजे, आणि नुसतें राहूनच नव्हे तर त्यास तेथील कुटुंबांतील जिव्हाळ्याच्या मंडळीचें परस्परार्थी चालत असलेलें वर्तन अगदीं निष्ठ संघर्ष केईल अशा तऱ्हेनें पहावयाची जवळ जवळ दारोज संधि मिळाली पाहिजे.

राजकीय परिस्थिति बाहेरून ओळखता येते, आणि तिजबद्दल बाहेरून साधारणपणे योग्य असे मत बनविता येते. परंतु सामाजिक परिस्थिति, सामाजिक हेतु, सामाजिक चालीरीति, ह्या समजण्याकरिता समाजाचा जो मूळ घटक म्हणजे कुटुंब त्याच्यांत अगदी खोल जाऊन माहिती घेतली पाहिजे, आणि असे केवळ वर्षे सतत पाहता पाहता मग कुठे साधारणसे मत बनविता येते. नाही तर परीक्षा चुकीची ठरल्याशिवाय राहणार नाही, आणि त्यांतहि पुनः जर मन पूर्वग्रहांनी दूषित झालेले असेल तर नजरेतहि ते पूर्वग्रह उतरल्याशिवाय राहणार नाहीत.

मिस मेयोचा हाच प्रकार झाला आहे. ती आली ती हिंदुस्थानास खाली पाडावयाचा निश्चय करून आली. तिने प्रत्येक गोष्ट पूर्वग्रहदूषित दृष्टीने पाहिली, आणि आपला सिद्धान्त मांडला; तो वास्तविक सर्वथैव चुकीचा; पण तिने तो हिंदुस्थानचे हुबेहुब दर्शन म्हणून जगापुढे ठेवला ! विचारीला एवढे मात्र स्मरण राहिले नाही की, एखादा हिंदी किंवा जपानी किंवा चिनी इसम तिच्या अमेरिकन लोकांसंबंधाने तोच पराक्रम गाजवून त्यांचे जगांत सहज हसे करू शकेल ! असो. आतां वर सांगितल्याप्रमाणे सामाजिक प्रश्नांचा विचार करायला लागू.

मिस मेयोचे मन सारखे स्त्रीपुरुषभेदाच्या प्रश्नासंबंधी पिरव्या घालीत राहिलेले दिसते. ती ४९ वर्षांची वृद्ध कुमारी असून तिचे मन या स्त्रीपुरुषभेदाचे गूढ उकलण्याच्या खटपटीत अगदी रंगलेले दिसते. तिचे लक्ष झाले असते म्हणजे हे गूढ उकलणे तिला फार सोपे पडले असते. पण तो स्वतः पडली कुमारी—जेव्हा आतां ते गुह्य तिला कायमचेच ! उलट त्याजबद्दल विचार करीत बसल्याने तिचे मन या स्त्रीपुरुषकल्पनेने इतके भासून गेले आहे की, तिला आतां दुसरे कांही मुचताच नाही. कांहीहि तिच्या नजरेस पडो, हा स्त्रीपुरुषभेद तिच्या मनांत आलाच ! थोडक्यांत सांगायलाच म्हणजे तिला 'लिंगावर्त' झाला आहे, तिला 'लिंग-वेड' लागलेले आहे !

हे लिंग-गूढ ती अविवाहित राहीपर्यंत तिला गूढच राहणार. लक्ष झाले की लगेच तिचे विचार बदलू लागतील. ती मुलगी म्हणून मुघारेल आणि स्त्री झगूनहि मुघारेल. तिच्या विचारांना नवचैतन्य प्राप्त होईल. तिच्या मनाला हलके वाटेल. तिच्या स्त्रीपुरुषविषयक विचारांना आणि कल्पनांना योग्य दिशेने वाव मिळेल. आज त्या तिच्या कल्पना मनांतल्या मनांत वाडत पुढत राहिल्या आहेत, सगो-

क्षणीं तिला पीडित आहेत, तिचें डेंखन चिताडीत आहेत, आणि तिचे निष्कर्ष धूपवीत आहेत. असें हें नसतें संन्यासमत घेऊन ती आपल्या जीवाचा असा कां तळतळाट करून घेत आहे कोण जाणे !

मधाची गोडी नुसतें वर्णन वाचून कशी कळणार ? भाराभर वर्णनपर पुस्तकें वाचून जें कार्य होणार नाही, तें मधाचा एक बिंदु प्रत्यक्ष चाखल्यानें होतें. त्याचप्रमाणें बाहेर वसून नुसतीं पुस्तकें वाचून कल्पना-तरंग चालवीत राहिल्यानें मिस मेयोला स्त्रीपुरुषसंबंधासहस्र काय कळणार ? नुसता डोक्याला आणि मनाला शीण ! . पण ती प्रत्यक्ष अनुभवांत पडूं दे कीं ती तावडतोड शुद्धीवर आलेल्या माणसासारखी घोळूं लागेल ! प्रसिद्ध आद्य शंकराचार्य ह्यांच्या तोडीचा हिंदुस्थानांत किंवा संबंध जगांत दुसरा तत्वज्ञानी झाला नाही. पण त्यांना देखील या प्रत्यक्ष अनुभवाची जरूर भासली, आणि तीहि याच विषयांत, अशी एक गोष्ट आहे. आचार्यांनीं अखिल भरतखंडावर दिग्विजय करून स्वमताची प्रतिष्ठापना केली, परंतु आचार्य बालब्रह्मचारी असल्यामुळे त्यांना एकाच स्त्रीपुरुषसंबंधविषयक प्रश्न टाकला, त्याचें कांहीं उत्तर देतां येईना ! तावडतोड ते शिष्यांसहचर्तमान एका गुहेत गेले, आणि तेथें त्यांनीं देह सोडला. देह सोडण्यापूर्वी मात्र त्यांनीं शिष्यांना सांगून ठेवले होते कीं, देहाचें नीट रक्षण करा. आचार्यांचा देह सोडून निघालेला तो आत्मा एका नुकत्याच मृत्यु पावलेल्या राजपुत्राच्या शरीरांत शिरला आणि राजपुत्र जिवंत होऊन पुनः पूर्ववत् संसारांत भायेंसह सुखोपभोग भोगूं लागला. असा हा प्रत्यक्ष अनुभव आचार्यांच्या आत्म्याला मिळाल्यानंतर त्यानें वेळ भरताच राजपुत्राचें शरीर सोडून देऊन पुनः गुहेत येऊन आपल्या देहांत प्रवेश केला, आणि त्यानंतर आचार्य स्त्रीपुरुषविषयक मुद्द्यां सर्व प्रकारच्या प्रश्नांवर कोणाहि प्रतिस्पर्ध्यांस चीत करावयास सिद्ध झाले.

असा हा प्रत्यक्ष अनुभव मिस मेयोला पाहिजे आहे; मग ती आतांच्यासारखें उगाच कांही तरी चेंडेंवांकडें सोलत राहणार नाही. देवळांतल्या मितीवर आणि देवाच्या रथावर काढलेल्या चित्रांत आणि खोदकामांत तिला येथून तेथून एकजात स्त्रीपुरुषसंबंध दिसतो; देवताविषयक चिन्हांत तिला लिंगापत्तीकडे अर्धे दिसत नाही; इमारतीचें शिल्पकाम तिला लिंगावृत्तीसारहुकूम बनविलेले पाटतें; यागवगीचे, विहिरी, फाटवे, नद्यांची वळनें, ही सर्व लिंगभेदाच्या कल्पनेवर आंखलेली दिसतात; म्हणजे अशी एकदि यस्तु झिझक रहात नाही कीं, जी पाहून तिच्या मनांत लिंगविषय उभा राहत नाही. हिंदुस्थानचा शास्त्रादि ईश्वरानें लिंगाकार बनविलेला

आहे एवढेंच मिस मेयो सांगावयास कसे विसरली कोण जाणे ! त्यांतहि पुनः तिचें नशीब पहा केवढें बलवत्तर ! जो जो तिला भेटतो—किंवा ज्याला ज्याला म्हणून ती भेटते—तो तो इसम, ही परकी आहे—बाई आहे—वगैरे कांहीं न पाहतां अगदीं बेलाशक तिजपुढें मन मोकळें करून या स्त्रीपुरुषविषयावर अगदीं स्वतःचा अनुभव सांगून बोलत बसतो ! मिस मेयो दिसली रे दिसली की, या विषयावर माणसाचें मन विरघळलेंच ! काय करणार विचारा ! विशाद काय आतां एखादा डॉक्टर सांगेल की आपले रोगी ह्या विषयावर खरें उघड कांहीं सांगत नाहीत म्हणून ! मिस मेयोला आपलें गुपित कोणी कोणी सांगितलें म्हणाल तर बॅरिस्टर, डॉक्टर, असल्या बऱ्या बऱ्या लोकांनी ! तिनें नुसतें सुचवावयाची खोटी, की त्यांनीं तें इत्थंभूत सगळें खरें म्हणून लगेच कबुली दिलीच ! “ मुंबईच्या एका अतिनिष्णात ब्राह्मण डॉक्टरांनीं तिजजवळ कबूल केलें की, आपला हिंदु मानव-वंश निर्विवाद खालावत चाललेला असून त्याला कारण हेंच की, या एका विषयांत त्याची सर्व जीवनशक्ति खालास होऊन जाते.” मुंबईचे हे डॉक्टर ‘अतिनिष्णात’ असल्यामुळे, ते सहज मुंबईत सोपडावयाचे ! पण अशा वीस एक हिंदी डॉक्टरांना ‘मिस मेयोजवळ असें तुम्ही बोललां होतां काय’ म्हणून विचारतां एकालाहि त्याबद्दल गंधवार्तादेखील नाही ! मिस मेयोनें त्या डॉक्टराचें नांव दिलेलें नाही; तेव्हां कोणी सांगतें हें खरें आहे की बनावट आहे म्हणून ! आम्हांला तर वाटतें हें निव्वळ बनावट आहे ! कारण असलें बनावट रचण्यांत तिचा कोणीहि हात धरूं शकणार नाही हें तिच्या सगळ्या पुस्तकभर दिसून येतें.

याच्या पुढचा भाग तर त्याहूनहि विलक्षण आहे. हिंदु साधुसंत, ऋषि, महात्मे, ज्यांचें जीवित अष्टौप्रहर ईश्वरी चिंतनांत, आणि ज्यांचें बोलणें चालणें सर्व कांहीं ईश्वरप्राप्तीसाठी, ते सुद्धां मिस मेयोबरोबर स्त्रीपुरुषभेदासंबंधानें चर्चा करूं लागले; चर्चाच नव्हे तर त्यांनीं स्वतःचा प्रत्यक्ष वैपयिक अनुभवहि तिला अगदीं आपलेपणानें सांगितला ! एका हजारों शिष्यसांप्रदाय असलेल्या ‘योगिराजांनीं’ तर तिला सांगितलें की, “ यांत कांहीं पापपुण्याचा प्रश्न नाही—ही सर्व निव्वळ माया आहे. झालें काय न झालें काय दोन्ही बरोबरच ! ” अशा स्थितींत आतां कोण मिस मेयोला म्हणेल की तिजपाशीं दुसऱ्याकडून स्वतःचें हृदय स्वतःच्या मुखानें बदविण्याची हातोटी नाही ?—त्यांतल्या त्यांत पुनः स्वतःच गोष्टी रचून त्या दुसऱ्यानें स्वमुखानें खऱ्या म्हणून सांगितल्याचें भासविण्याची तिजजवळ अजब शैली असतांना !

पण एका गोष्टीत तर तिचे आम्ही महदुपकार समजतो. परलोक विया जाणणारे लोक करतात त्याप्रमाणे तिने, हिंदुस्थानच्या तोंडास काळिमा आणणारे मिळेल ते घसांत घालावयास आ पसरून बसलेल्या पाश्चात्य लोकांपुढे वास्तविक स्वर्गस्थ हिंदी पुढाऱ्यांना आणून उभे करून त्यांजकडून हिंदी सामाजिक प्रश्नांवरील मते वदवून असे कवूल करून घेतले नाही की, आपण जिवंत असतांना आपल्या खासगी आणि सार्वजनिक आयुष्यांत, नव्हे राष्ट्राच्या जीवितांतहि, प्रगतीला जर कांहीं भयंकर अडथळा म्हणून आपणास झाला असेल तर तो एकच—कामोपभोग आणि तत्त्वन्वय क्षीणता !

मिस् मेयोचा दुसरा उपकार म्हणजे तिने आपण लिहिलेल्या गोष्टी आपणास प्रत्यक्ष ईश्वराने येऊन सांगितल्या असे म्हटले नाही हा ! पण कदाचित् तिला असे वाटले असावे की, पाश्चात्य लोकांना भुरळ पाडून हिंदुस्थानच्या अभूत काळिमा लावण्याचा पराक्रम पृथ्वीवरच राहून सहज करता येण्याजोगा असता उगाच विद्याच्या ईश्वराला आणखी कसाला ओढून आणा ! अथवा ईश्वर न येतां सैतानाने तिच्या मनांत नसेल ना प्रवेश केला आणि तिला हें अत्यंत पाजीपणाचे ' मंदर इंडिया ' पुस्तक लिहावयास लाविले !!

प्रकरण ११ वे.

सत्याला रामराम ठोकून !!



राजकारणी पुरव सार्वजनिक अगर खासगी हेतूंप्रती स्वयं चळवळ करीत असतांना सत्याला कधी रजा देत असतात, ते सत्याचे इंग्लंडचे मुख्य प्रधान मि. बाल्टिफन यांनी एवढी १९२५ साली नोव्हेंबराने एडिंबरो विधिविवादाच्या विद्याभ्यांपुढे ' राज्यवादिन आणि राजकारण ' या विषयावर घोलत असतांना सांगितले. बाल्टिफन यांच्याने ते घोलले कांतीने निरापवादरुद्ध स्वस्याचे होते सरे, तरी पण अर्जाबाद खोऱ्या बंद्या आणि भयंकर छपाऱ्या यांच्या प्रगाराचा त्यांनी स्पष्ट निषेध केला.

राजकारणी लोकांत एकाचे दुसऱ्याला विरोध करण्याकरितां सत्याला रामराम ठोकला तर एक धेड कवूल. पण मिस् मेयो तर खगापुढे होतके पिटीत आहे की,

आपण कोणी चळवळी बाई नव्हे, केवळ सत्यशोधनार्थ आपण हें काम हाती घेतलें आहे, आणि आपण हिंदुस्थानाबद्दल लिहिलें तें आज तेथें घडत असलेलें तेवढेंच लिहिलें आहे. अर्थात् असल्या या निःस्वार्थीपणाच्या पांघरुणाखाली जेव्हां ती, येथवर विस्तरशः दाखविल्याप्रमाणें, सत्याला लांबलचक रजा देण्यांत दुष्टपणानें आनंद मानते, तेव्हां हा तिचा शुद्धा असुम्य नव्हे काय ?

पण एवढ्यावरच तिचें पाप थांबलें असें नव्हे, तर त्या पापावर आणखी काळाकुट लेप चढला आहे. कारण तिनें त्याहून आणखी नीचपणा करून प्रत्येक हिंदी गोष्टीला केवळ ती हिंदी एवढ्याचसाठीं शिब्या हांसडल्या आहेत. हिंदुस्थानांतील कोणतीहि गोष्ट तिला नजरेसमोर सुद्धां धरावीशी वाटत नाही—अर्थात्च ब्रिटिश अधिकारी एवढाच एक अपवाद सोडून ! ज्याप्रमाणें एका बालकाचें मरण खात्रीपूर्वक घडून यावें म्हणून सगळ्याच “ निरपराध बालकांची कत्तल ” करण्याची योजना करावी, त्याप्रमाणें हिंदुस्थानाला कायमची अधोगति दाखविण्याच्या एका हृदयस्थ हेतूसाठीं ती सगळ्याच गोष्टींचा नाश करून त्यांना भलतें वेडेंविटें स्वरूप द्यावयास उद्युक्त झाली आहे. “ सत्याला रजा ” देण्याचा दुष्ट निश्चयच करून, ती आपल्या गटार मेंढूच्या कारखान्यांतून जाणून गुजून नासकलबाच्या तयार करावयास निघाली आहे, आणि त्या कोणाबद्दल ?—तर जगाच्या सुधारणेंत निःसंशय भर घालणारा म्हणून ज्याच्याबद्दल मिस मेयोला खचित आदर वाटावा, त्या एका आपल्यासारख्याच मानववंशाबद्दल ! या खंडोगणती तयार झालेल्या कांहीं लबाब्यांच्या गळ्यांचें प्रस्तुत प्रकरणांत वर्णन देण्याचें आम्ही योजिलें आहे. पहिला गटा आपण सहानुभूति मुलांना सृष्टिक्रमविरोधी आचार शिकविण्याबद्दलचा घेऊं. ती म्हणतेः—

“ वास्तविक बरें वाईट पाहण्याची आमची दृष्टि आणि त्यांची दृष्टि यांच्यांत इतका फरक आहे कीं, तिकडील आयां भग त्या घरच्या किंवा खालच्या कोणत्याहि जातीच्या असोत, आपल्या बाळांवर—मुली असेल तर तिला चांगली शोंप यावी म्हणून, आणि मुलगा असेल तर त्याच्यांत विशेष पौरुष यावें म्हणून—विपरीत प्रयोग करीत असतात, तो प्रयोग निदान मुलाला तरी जन्मभर चाळ ठेवावासा वाटतो.”

या विधानाला तिनें कसलाहि—म्हणजे बनावटसुद्धां—आधार दिलेला नसतां, उलट आम्हांलाच ती तें विधान खोडावयास आह्वान टाकीत आहे ! ती म्हणते कीं, “ तुम्हांला फार तर तें नुसतें नाकबूल करतां येईल, पण यत्किंचितहि हालवूं



म्हणाल तर तें मात्र शक्य नाही. ” अशा तऱ्हेनें ती हें हिंदी माता आणि मुलें यांजवळचें निव्वळ खोटें, नालस्तीचें, अति नीचपणाचें विधान स्वतःच्या सैतानी मेंदूतून काढून खरें म्हणून दडपून देऊन पुढें चालली आहे । आणि पुस्तकालाहि पुनः तिनें “ हिंद माता ” असें नांव दिलें आहे ।

या भयंकर पाजीपणाच्या विधानाबद्दल के. लॉर्ड सिंह यांनीं विलायतेतून मुंबईस ते उतरले त्या दिवशीं म्हणजे ३० डिसेंबर १९२७ रोजीं काढलेले उद्गार मागे प्रस्तावनेत दिलेच आहेत, त्यांतील कांहीं भाग पुनः येथे देतोः—“ या विधानाइतकें बेशरमपणाचें निखालस खोटें असें दुसरें कोणतें विधान असेलशी कल्पनाच होत नाही । त्याबद्दल मी पंचवीस पंचवीस वर्षे हिंदी मेडिकल सविद्विष-मध्यें काम केलेल्या पांच सहा डॉक्टरांना विचारलें कीं ही गोष्ट तुम्हांला खरी वाटते काय ? त्यावर त्यांनीं मला खात्री देऊन सांगितलें कीं, “तुमच्या कानावर जशी ती गोष्ट आजवर आलेली नाही तशी आमच्याहि नाही. आमची तर खात्रीच आहे कीं ती गोष्ट साफ खोटी म्हणून.”

हिंदु कुटुंबांत इतकी शिस्त असते कीं, लहान मुलांनें श्रीपुरुषभेदविषयक गोष्टीं संबंधानें एक चुकून जरी शब्द काढला तरी त्याजवर बडीलघारी माणसें विशेषतः आई रागावते, आणि चांगली दराडावणी देऊन कधीं कधीं तर त्याला मारहि देते. बरक्यासारखे प्रकार कोणत्याहि अगदीं नैतिक अधोगतीस पोचलेल्या देखील समाजांत असतील अशी हिंदु समास कल्पनाहि फारच नाहीं; खरड, या विषयांत तज्ज्ञ अशा क्रियेक प्रसिद्ध ब्रिटिश डॉक्टरांनीं असल्या विषयावर तिकडे लिहिलेल्या पुस्तकांवरून दिसतें कीं, निदान इंग्लंडमध्ये तरी दाया आपल्या हातीं दिलेल्या मुलांमध्ये या विषयासंबंधानें जिज्ञासा उत्पन्न करण्याची खटपट करितात. या दाया खुद्द स्वतःवरहि प्रयोग करूं यावयास मागे पुढें पाहत नाहींत, असें कामविकाराची वाढ बाल्यापासून तरुण्यापर्यंत फसकशी होत जाते याबद्दल शोध करण्यात संबंध आयुष्य घालवून त्या विषयांत अधिकारी बनलेल्या एका ब्रिटिश गृहस्थानें खुद्द स्वतः तीन वर्षांचा असतांना अनुभवलेला प्रकार नमूद करून सांगितलें आहे.

हीच पुस्तकें मिस मेयोनें वाचली, आणि आपल्या समाजांतलें तें पाप उगाच निव्वळ कल्पनाशक्ति चालवून हिंदु समाजावर ढकलून देण्याचा ती प्रयत्न करीत आहे । हिंदु समाजाबद्दल दिस्ती मिसनऱ्यांनीं आणि इतरांनीं पाहिजे तितकें अगदीं वाईटांत पाईट लिहून ठेवलें आहे, पण त्यांच्या त्या लिहिण्यांत—इतकेंच

काय तर अवे दुबोयच्या अतिशयोक्तिपूर्ण, अत्यंत पूर्वग्रहदूषित, आणि मुद्दाम-वाईट स्वरूप देऊन लिहिलेल्या लेखनांत देखील—एकाहि ठिकाणी अप्रत्यक्षपणे देखील असल्या या प्रकारांचा उल्लेख नाही ! हा मिस मेयोला संबंध आयुष्यांत दुसरा लागणार नाही असला अजब शोध एकट्या तिच्यासाठी ठेवला होता, तो तिने जगभर पसरून जगाला झानी करून सोडावे म्हणून !

मिस मेयोनं असला हा प्रकाश हिंदु चालीरीतींवर पाडण्यापेक्षा, पाश्चात्य देशांतल्या आणि विशेषतः अमेरिकेंतल्या पोक्त कुमारी जे कांही ढंग चालवीत असल्याचें ऐकूं येतें त्यांवर विशेष प्रकाश पाडावयाचा होता ! या पोक्त कुमारी माकडें पाकून सुखोपभोग घेतात, असें ऐकण्यांत येतें. हा भोग-प्रकार अमेरिकेंत कितीशा प्रमाणांत चालू आहे हें आम्हांला ठाऊक नाही, पण मिस मेयोसारखी समाजसंशोधनाच्या शिक्षणाची आणि अनुभवाची जाहिरात फडकाविलेली आणि दुसऱ्या देशाहून स्वतःच्या देशाबद्दल उघडच अधिक अधिकारयुक्त बाणीनें बोलावयास पात्र असलेली बाई, या खुद्द तिच्या देशांत चाललेल्या प्रकाराबद्दल कांही तरी आम्हांला ज्ञानदान करील खास !

नालस्तीचा दुसरा गडा पहा. मिस मेयो म्हणतेः—“ देशाच्या उत्तर दक्षिण अनेक भागांत, एखादा लहान मुलगा दिसण्यांत सुंदर असल्यास, त्याच्या मनाची तशी पूर्व तयारी करून, मोठे वाढलेल्या पुरुषांकडे, त्यांची कामवासना तृप्त करण्याकरितां त्याची योजना केली जाते, किंवा तशा कामासाठी त्याला देवळाकडे लावून दिलें जातें. आणि यांत कांही वाईट आहे असें आईला किंवा चापाला कोणालाच कांही वाटत नसून उलट लोकांस आपला मुलगा इतका चित्ताकर्षक वाटतो यांतच तीं अभिमान मानतात.”

वास्तविक हा प्रकार कुठेंहि हिंदुस्थानांत ऐकिलांत नाही; जो प्रकार कांही ठिकाणी आढळतो तो इलक्या जातींमध्ये, आणि मुलीसंबंधानें; मुलींना देवदासी म्हणून देवळांत घालतात. पण ही पद्धत पुढां ब्रिटिश सरकार अनुकूल असतें तर कधीच बद करतां आली असती. म्हैसूर संस्थानांत ती केव्हांच बंद करून टाकण्यांत आली आहे. परंतु “ सुधारलेल्या ” ब्रिटिश सरकारला अजून तिचे कांही वाटत नाही. तथापि विशेषतः हिंदी समाजसुधारकांच्या खटपटीनें अलीकडे ही पद्धत बरीच कमी झाली आहे. पण सांगायचा मुद्दा हा की, ही पद्धत मुलींबद्दल आहे मुलांबद्दल नव्हे.

दुसरें आणखी मिस्र मेयोच्या म्हणण्याप्रमाणें असें कीं, “विषयोपभोगाचीं साधनें असलेला हिंदू तीस वर्षे झालीं कीं म्हातारा होतो; आणि असे पंचवीस ते तीस वर्षांचे दहा पुरुष घेतले तर त्यांतले सात भाड पार नपुंसक बनलेले असतात.” काय कल्पना आहे पण ! हा नपुंसकत्वाचा अनुभव मिस्र मेयोला मिळाला तरी कुठें ! तिच्यापुढें असले गुपित फोडणारे हे कोण ? त्यांची लायकी काय ? ते पुरुष आहेत का बायका ? पुस्तकांत एका ठिकाणी मिस्र मेयोनें, पोक घयाचे पुरुष त्या घयांत मुद्धां कामी असतात आणि बायको मेल्यावर नवीन लग्न तरुण मुलींशीं करूं इच्छितात अशी अगदीं तिखट भाषेंत टीका केली आहे. पन्नास साठ वर्षे वयाच्या पुरुषांमध्ये जर असली कामेच्छा, तर ते नपुंसक असतात हें कसें काय ? यावरून मिस्र मेयो पहिल्यानें एक विधान करून जाते, आणि त्याच्याशीं अजीबाद विसंगत असें पुढें लगेच दुसरें विधान करते असें होत नाहीं काय ? वस्तुतः हिंदू हे नेहमींचेच आणि आजही विशेष प्रजोत्पादक—कित्येक पाश्चात्य लोकांहूनहि अधिक प्रजोत्पादक—असे लोक आहेत. अर्थात् तिसऱ्या आंत बेंकडा ७५ पुरुष नपुंसक बनतात, या धडधडीत खोळ्या विधानाला आतां कसली उपमा द्यावी ?

हर्वर्ट स्पेन्सर आपल्या “ शिक्षण ” या निबंधांत सांगतात कीं, इतर प्राण्यांप्रमाणें माणसांतहि अवश्यमेव दोन प्रकारच्या उपजतबुद्धि स्वभावघटक म्हणून पावरत असतात. एक स्व-संरक्षणबुद्धि, आणि दुसरी वंश-संरक्षणबुद्धि. मानवजातीचे जे निरनिराळे वंश आहेत त्यांत हिंदु लोक स्वसंरक्षणांत कमी असतील, पण वंश कायम राखण्यासंबंधांत त्यांच्या धर्मशास्त्रानेंच धर्मकल्पना अंतर्भूत करून ठेविल्या असल्यामुळे, स्वातंत्र्य नष्ट झालें किंवा पुढच्या पुढच्या काळांत त्यांना स्वसंरक्षण करतां न आलें तरीदेखील, गेल्या तीन हजारोंंहून ज्यास्त वर्षेपर्यंत हिंदु लोक जसे टिकून राहिले आहेत तसे पृथ्वीच्या पाठीवरील दुसरे कोणतेहि लोक टिकून राहिलेले नाहींत.

मिस्र मेयोच्या म्हणण्याप्रमाणें, सर्व साधनें अनुकूल असलेला मनुष्य नपुंसक होण्याचा जास्त संभव असतो. हें जर सारें, तर तारुण्य उलटून गेलेले आमचे राजे महाराजे, संस्थानिक, आणि इतर श्रीमंत मनुष्य, ऊढवसल्या इंग्लंडांत जाऊन जे महिनेच्या महिने इंग्रज लावण्डलतिष्ठंश्चरोर मजा मारीत राहतात ते कसे ?

यापुढील मिस्र मेयोचा गद्या देवदेवतांचीं प्रतीकें आणि धार्मिक चिन्हें यांचा आहे. हीं प्रतीकें आणि चिन्हें मूर्त्यांत करीं तयार झालीं हें अयाप मोठें

गूढच आहे. त्यासंबंधाने कांहीं तरी एकवाक्यता करण्याचा मोठमोठ्या विद्वानांनी आजवर बराच प्रयत्न केला, पण व्यर्थ; त्यासंबंधाने निरनिराळ्या अनेक उपपत्ति, कांहीं विलक्षण काल्पनिक, कांहीं संभवनीय दिसतील असा, सुचविण्यापलीकडे कोणीहि अद्यापि कांहीं निश्चित म्हणण्यासारखे सांगितलेले नाही. पण मिस मेयो ही त्या सगळ्या मोठमोठ्या पंडितांहून पंडित आणि तत्वज्ञांहून तत्वज्ञ असल्यामुळे, त्यांना जे इतक्या वर्षांत विचारांतली खात्रीपूर्वक सांगतां आले नाही तें तिनें एका क्षणांत निश्चित करून टाकले; म्हणजे हें कीं, हीं प्रतीके आणि चिन्हे ख्रीष्टप्रेमियदर्शक होत ! 'देवदूतहि जेथें पाऊल टाकावयास कचरतात, तेथें गाढव खुशाल घुसतो' असें एक वचन आहे, त्याचें मिस मेयोसारखें नामी उदाहरण दुसरें दुर्मिळ ! अथवा हें दुसऱ्याहि एका वचनाचें उदाहरण होऊं शकेल ! "मनुष्यें स्वतःच्या प्रतिमेनुसार ईश्वराचें पूजन करितात." मिस मेयोचें मन निव्वळ लिंगभेदमय झालेले आहे, अर्थात् आपल्या त्या लिंगभेदविषयक कल्पना तिनें जर ईश्वराच्या प्रतिमेंतहि पाहिल्या तर आश्चर्य कसचें !

असल्या या पवित्र गोष्टींची उपपत्ती शेवटीं लिंगभेदावर आणून बसवावयाची, असलें हें एवढे आजकाल एका विशिष्ट प्रकारच्या लेखकवर्गानें कां झोक्यांत घेतलें आहे समजत नाही ! श्रीयुत के. नटराज यांनी 'मदर इंडिया' बद्दल आपल्या "इंडियन् सोशल रिफॉर्मर" मध्ये लिहिलेल्या लेखमालेंत एका ठिकाणीं असें दाखविलें आहे कीं, फ्रॅन्सिस स्विनी नांवाच्या एका लेखकानें आपल्या 'बलय आणि कूस यांचें गूढ' या पुस्तकांत ख्रिस्ती धर्मातील कूसाचें मूळ पुरुषप्रेमियावर आणून सोडलें आहे. मिस मेयोला जर ख्रिस्ताबद्दल खराखुरा आदर असेल तर तिनें प्रथम हा स्विनीचा युक्तिवाद खोडावा, आणि मग हिंदु देवांच्या मूर्तीवर जोकें फोडावयास यावें ! पण स्विनीची कल्पना जर तिला मान्य असेल, तर मग तिला हिंदूंच्या मूर्तीबद्दल तक्रार करावयास तोंडच रहात नाही !

पण विचार असा केला पाहिजे कीं, प्रतीकाचें मूळ कोणीहि असलें तरी त्याचा भूजकांच्या मनावर दुसून तरी कांहीं परिणाम होतो काय ? सरावानें त्यांना "अक्षरशः अर्थ कळतो, आणि सूचक शक्ति येत" हें म्हणणें साफ खोटें आहे. हिंदु इसम बरच्या सालच्या कोणत्याहि वर्गातील असो, त्याच्या कधीं स्वप्नांतहि येत नसेल कीं त्या मूर्तीचें मूळ लिंगविषयक असूं शकेल म्हणून ! खुद्द प्रस्तुत लेखकाला असली कल्पना देखील नव्हती. ती पाहिल्यानें त्याला कॅलेब्रममध्ये असतांना एका ख्रिस्ती मिशनर्याच्या चोपव्यावरून आली. त्या प्रतीकांचा कांहीहि अर्थ दाखिला

जावो, परंतु त्यांच्या गूढ स्वरूपाचें आकलन मात्र लोकांस होत नाहीं. वरच्यासारख्या कल्पना लोकांच्या मनांत शिरविण्याचा प्रयत्न केला तर लोक त्या ऐकून देखील ध्यावयास तयार नसतात, मग त्या खऱ्या मानावयाचें तर दूरच ! ही गोष्ट तर सर्वांना ठाऊक असेल की, दक्षिण हिंदुस्थानांत एरुदां कांहीं ख्रिस्ती मिशनरींनी आपल्या संस्कृतीचा आणि ख्रिस्ती धर्माचा प्रसार करण्याच्या उत्साहभरांत लोकांच्या मनांत असल्या कल्पना भरविण्याचा प्रयत्न केला, तेव्हां त्या लोकांत इतकी गडबड उडाली की, शेवटी त्या मिशनरींना सरकारचा आश्रय घ्यावा लागला. याबद्दल निर्विवाद सिद्ध आहे की, शंकराची पूजा करतांना त्यांच्या लिंभाचें मूळ काय असली कल्पनासुद्धा हिंदूंच्या डोक्यांत येत नसून, केवळ भक्तिभावानेंच ते त्याची पूजा करीत असतात. इतिहासकार मि. एच्. एच्. विल्सन हे ख्रिस्तधर्मी होते आणि शिवलिंभाच्या पुढिंगी कल्पनेकडे झुकणारे होते, तरीदेखील ते काय म्हणतात पहा:—

“शिवपूजेचा हेतु उघड असला तरी, एवढें मात्र सांगणें न्याय्यतः प्राप्त आहे की, उत्तर हिंदुस्थानांत या पूजेमध्ये अश्लील किंवा असभ्य विधिसंस्कार नसतात. या पूजा-वस्तूंमध्ये, आणि त्या वस्तु ज्या खऱ्या पदार्थांच्या निदर्शक म्हणून कल्पना आहे त्या पदार्थांमध्ये, साम्य हुडकून काढावयास कल्पनाशक्तीची जरा विशेषच भरारी मारावी लागेल !”

असो. असले हे मिस्र मेयोने ‘सत्याला रजा’ देऊन दुष्ट हेतूनें कूरपणानें केलेल्या लीलांचे कांहीं मासले आहेत ! ईश्वर तिला क्षमा करो ! तिच्या आत्म्यास शांति देवो !

प्रकरण १२ वें.

निरपराध्यांची कत्तल.



अलीकडे हिंदी लोकांना जे “सर्वत्र चुनी साम्राज्य पसरलें आहे” असें वाटतें त्याबद्दल आश्चर्य वाटण्याचें कारण नाहीं. चुनी म्हणजे माणसांचे चुनी शामीही म्हणत नाहीं, तर सत्याचे चुनी ! या चुनी लोकांपैकीं मिस्र मेयो ही एक झाली, पण असे दुसरे शेंकडें आहेत. ते सदा सर्वदाच, अष्टौप्रहर, सार्वजनिक रीत्या आणि खासगी रीत्या, जाहीर वर्तमानपत्रांत लेख लिहून आणि मित्रमंडळींपरोबर खासगी संभाषणांत, हिंदुस्थान आणि हिंदी लोक यांची एकसारखी नासुस्ती बोल-

वून बेलाशक न कचरतां आणि मनाला यत्किंचितहि टोंचणी न लागतां, सत्याचा खून करीत असतात. या लोकांच्या या भयंकर गुन्ह्याची हिंदुस्थान त्यांना क्षमा करीत आहे. कारण हिंदुस्थान हें जात्या धर्मसहिष्णु आहे. धर्मसहिष्णुता हें त्याचें लक्षण आहे. नुसती क्षमाच नव्हे, तर सत्याची हत्या करून स्वतःच्या आत्म्याचोच हत्या करून बसलेल्या या लोकांचें 'ईश्वरा, परलोकीं होणाऱ्या यातनांपासून रक्षण कर' अशी हिंदुस्थान ईश्वराची प्रार्थना करीत आहे.

मिस्र मेयोच्या जहरी लेखणीतून हिंदुस्थानचा एकहि इसम सुटलेला नाही. बाल-वृद्ध, व्रीपुरुष, गरीब श्रीमंत, लहानथोर, साधुसंत आणि पापी, सगळेच एकजात तिच्या खाखा करीत सुटलेल्या आवेशाला बळी पडले आहेत. तिनें जी ही निरपराण्यांची कत्तल करावयाची मोहीम काढली, तिचीं आम्ही पुढें कांहीं उदाहरणें देत आहों, त्यांजवरून तिनें तैमूरलंगालाही लाजविणाऱ्या क्रौर्यानें आणि विवेकशून्यतेनें हिंदी छावणीत कसा हलकलोल उडवून दिला आहे हें लक्षांत येईल !

प्रथम आपण महात्मा गांधींच्याबद्दल तिनें केलेला विपर्यास पाहूं. या तिच्या विपारी बागवाणानें त्या विचान्या सात्विक साधुश्रेष्ठ जीवाला देखील वेदना झाल्या ! गांधीजी म्हणतातः—

“हर एक हिंदी गोष्टीकडे विवृत दृष्टीनें पाहण्याची घाई झाल्यामुळे, तिनें माझ्या लेखनाचा विपर्यास केला आहे; इतकेंच नव्हे तर तिनें स्वतः किंवा दुसऱ्या कोणी, माझे म्हणून म्हटलेले विचार खरोखरच माझे आहेत कीं काय, हें मला विचारून खरें खोटें करून घेण्याचीहि तिला जरूर वाटली नाही. तिनें आम्ही हिंदुस्थानांत म्हणतो तीं न्यायदानाचीं आणि अंमलबजावणीचीं अशीं दोन्ही कामें स्वतः एकटीनेंच केलीं आहेत. फियादी तीच, आणि न्यायाधीशहि तीच !”

अशी एखादी गोष्ट येथें दिल्यास ठीक पडेल. ती गोष्ट प्रथम मिस्र मेयोनें जशी सत्य पार गुंडाळून ठेवून आणि आपल्या हेतु साध्य करून घेण्यासाठीं मुद्दाम विपर्यास करून दिली आहे, तशी देतो; आणि मग खरोखर जशी घडली तशी देतो. मिस्र मेयोनें दिली आहे ती अशीः—

“परंतु एकदां असें झालें की, मि. गांधी—ज्यांनीं सर्वत्र अगदी प्रसिद्धपणें आपलें मत म्हणून सांगितलें होतें की, हॉस्पिटलें म्हणजे पापाचा प्रसार करणाऱ्या संस्था होत, ‘युरोपियन् हॉस्पिटल तर वाईटांत वाईट,’ आणि ‘ह्या मोठ्या दयाशीलतेचा आव आणणाऱ्या हॉस्पिटलांहून आमचे वैद्यक बरे’—ते गांधीच एकाएकी कुशीत दुखू लागून आजारी पडले.

“त्यावेळी ते तुरंगांत असल्यामुळे, एक इंडियन् मेडिकल सर्व्हिसमधला ब्रिटिश सर्जन ताबडतोब त्यांना तपासावयास आला. (त्यासंबंधाची हकीकत प्रसिद्ध झाली आहे तिजवरून) सर्जन म्हणाले, ‘मि. गांधी, सांगावयाला मला वाईट वाटतं की, आपणास ॲपेंडिसायटीस् झाला आहे. आपण जर माझ्या हातांतले रोगी असतां, तर मी ताबडतोब शस्त्रक्रिया केेली असती. पण आपणास कदाचित् आपला आयुर्वेदिक वैद्यक बोलाविणें बरें वाटत असेल.’

“पण गांधींच्या मनांत निराळेंच दिसलें.

“सर्जन पुढें म्हणाले, ‘मला ॲपेंडिशन् न करणेंच बरें वाटतें. कारण परिणाम जर वाईट झाला तर तुमचे स्नेही आमच्यावर आरोप करतील की चांगली काळजी घेण्याचें यांचें काम असतांना यांनीं गांधींबद्दल द्वेषशुद्धि मनांत धरून हें काम केलें.’

‘तुम्ही नुसतें ॲपेंडिशन् करावयाचें तेवढें कबूल करा,’ गांधी काकुळतीस येऊन म्हणाले, ‘की आतां मी माझ्या स्नेहांना बोलावून आणून त्यांना हें तुम्ही माझ्या विनंतीवरून करीत आहां असे सांगून टाकतो.’

“अर्थात् गांधीजी जाणूनबुजून ‘पापप्रसारक संस्थेंत’ गेले, इंडियन् मेडिकल सर्व्हिसमधील ‘वाईटांत वाईट’ म्हणजे ‘युरोपियन् डॉक्टराकडून’ त्यांनीं ॲपेंडिशन् करून घेतलें, आणि बरे होतांना त्यांनीं एका इंग्रज भगिनीकडून शुश्रूषा करून घेतली, आणि असेंहि समजतें की, एकंदरीत असली माणूस कांहीं फारशी निरुपयोगी नव्हे असें त्यांस वाटलें.”

अशी ही मिस्र मेयोने दिलेली हकीकत आहे. यांत असें समजावयाचें नाहीं की, ते ते शब्द, ती ती वाक्ययोजना, आणि ते ते विचार, त्या त्या इसमांनीं खरोखरच उच्चारिले ! ते फक्त मिस्र मेयोने आपल्या हेतूला जुळतील अशा तऱ्हेनें त्यांच्या तोंडीं घातलेले आहेत ! बरील संभाषण म्हणजे मिस्र मेयोला जसें पाहिजे होतें तसें बनविलेलें आहे. त्यांतली मुख्य मूर्ति म्हणजे गांधी, त्यांनींच स्वतः त्यासंबंधानें काय शेर मारला आहे तो आतां त्याच्या शेजारी ठेवू म्हणजे झालें ! गांधी म्हणतातः—

“सत्याचा हा भयंकर विपर्यास होय. त्यांतल्या नालस्तीच्या भागापुरतोच मी दुष्टता करतो; इतर चुका राहूं घात. प्रस्तुत प्रसंगीं वास्तविक आयुर्वेदिक वैद्यक बोलाविण्याचा प्रश्नच नव्हता. ॲपेंडिशन् ज्यांनीं केलें त्या फनल मॅडिकनां, पाहिजे

असतें तर मला न विचारतां, किंवा माझी संमति नसतां देखील, ऑपरेशन कर-  
ण्याचा हक्क होता. पण त्यांच्या व सर्जन-जनरल हूटन यांच्या मनांत, मला काय  
वाटेल हा विचार येऊन, त्यांनीं मला तुम्ही स्वतःच्या डॉक्टरांची—हे डॉक्टर  
त्यांना ठाऊक होते आणि शिवाय ते पाश्चिमात्य वैद्यक आणि शस्त्रक्रिया शिकलेले  
होते—वाट पाहणार काय म्हणून विचारलें. मीहि उलट त्यांच्याशीं तसेंच सौजन्य  
दाखवावयास मागे पुढें न पाहतां त्यांना म्हटलें कीं तुम्ही माझ्या डॉक्टरांना तार  
केली आहे खरी, पण ते येण्यापूर्वी तुम्ही ऑपरेशन केलें तरी माझी कांहीं  
हरकत नाहीं, आणि ऑपरेशनचा कदाचित् अनिष्ट शेवट झाला तर तुमचा बचाव  
म्हावा म्हणून मी पाहिजे तर तसें तुम्हांला लिहून देतो. म्हणजे माझा त्यांना एवढेंच  
दशविण्याचा प्रयत्न होता कीं, त्यांची लायकी किंवा त्यांचें शुद्ध मन यांबद्दल  
माझ्या मनांत काढीमात्र शंका नाहीं. माझी वैयक्तिक सद्भावना दाखविण्याची  
ती मला अत्युत्कृष्ट संधि मिळालेली होती.”

गांधी सांगत आहेत तें खरें—म्हणजे याच गोष्टीत नव्हे तर दुसऱ्या कोणत्याहि  
गोष्टीत—याबद्दल संबंध जगांत कोणी संशय घेईल असें वाटत नाहीं. उलट मिस  
मेयोच्या विधानांच्या संशयित स्वरूपामुळे, आणि तिनें दिलेली माहिती प्रत्यक्ष  
नसून कोणाच्या तरी मार्फत मिळवलेली असल्यामुळे, बरील प्रसंगाची तिनें दिलेली  
हकीकत सर्वथैव अविश्वसनीय ठरत आहे. शिवाय बरील संभाषणाच्या वेळीं  
आणि ऑपरेशनच्या वेळीं हजार असलेल्या सर्जन वगैरे मुख्य मुख्य व्यक्तींनींहि  
गांधींनीं दिलेल्या हकीकतीला पुष्टि दिली आहे.

आतां आणखी पुढें पाहूं. मिस मेयोनें आपल्या “निरपराध्यांच्या कत्तलींत”  
समाविष्ट केलेली दुसरी निरपराध व्यक्ति म्हणजे कविवर्य रवींद्रनाथ ठाकूर हे होत.  
रवींद्रनाथांसारखे अगदीं अर्वाचीन युगांतले सुसंस्कृत पुरुषमुद्दां बालविवाहाचें  
समर्थन करून वर आणखी वाखाणणी करतात असें दिसावें, म्हणून त्यांचें आणि  
त्यांच्या मतांचें स्वरूप तिनें पुढील शब्दांत वर्णिलें आहे:—

“रवींद्रनाथ टागोर यांनीं अलीकडे, ‘विवाहाचें हिंदी ध्येय’ या निबंधांत,  
बालविवाह म्हणजे शुद्ध सात्त्विकतेचा विकास, सुप्रजाजननाच्या दृष्टीनें मानव-  
वंशाचो उन्नति करण्याकरितां उच्चतम बुद्धिमत्तेनें कामवासनेवर आणि विषयोप-  
भोगेच्छेवर मिळविलेला विजय, असें त्याच्या स्वरूपाचें स्पष्टीकरण केलें आहे.  
परंतु हा त्यांचा निष्कर्ष न्यायतःच असा दृढ विश्वास सुचवितो कीं, हिंदी स्त्रिया  
जर तांच्यांत राहिल्या पाहिजेत, तर त्यांना प्रौढ स्त्रीत्व येण्यापूर्वीच गच्च बांधून



हवाली केल्या पाहिजेत,.....किंवा दुसऱ्या शब्दांत सांगायलाचें म्हणजे, स्त्रीचा विवाह तिला आपण स्त्री आहो ज्ञाची जाणीव होण्यापूर्वीच करून टाकला पाहिजे.”

हें सगळें मिस्र मेयोच्या शब्दांत दिलेलें मत, म्हणजे फाउन्ट हर्मन् केसर-लिंगच्या ‘विवाहाच्या पुस्तकांत’ समाविष्ट करण्याकरितां, रवींद्रनाथानां विनंति केल्यावरून त्यांनीं लिहिलेल्या निबंधांतील एका उताऱ्यावरून काढलेला निष्कर्ष होय. मिस्र मेयोनें हा उतारा पुढीलप्रमाणें दिलेला आहे:—

“हिंदुस्थानांनं ज्या वासनेबरोबर युद्ध पुकारून विवाहाचें कोडें सोडविलें, ती वासना निसर्गाच्या अत्यंत प्रबळ योद्ध्यांपैकीं एक आहे; अर्थात् तिजवर विजय मिळविणें हा प्रश्न कांहीं सोपा नव्हता.....स्त्रीपुरुषांमधल्या ह्या आकर्षणाची पराकाष्ठा एका विशिष्ट वयोमर्यादेला होतूंससते; अर्थात् जर विवाह (वैयक्तिक आवडीनिवडीच्या आधीन न ठेवितार्) सामाजिक इच्छेच्या आधीन ठेवावयाचा, तर तो सदरहू वयोमर्यादेच्या आंतच आटोपून टाकला पाहिजे. यावरून ही हिंदुस्थानांतली बालविवाहाची पद्धत निघाली.”

हा उतारा देतांना मिस्र मेयोनें मूळांतून वर तुटक रेपांनीं दाखविलेल्या जागीं असलेले अत्यंत महत्वाचे दोन शब्द गाळले आहेत, ते शब्द तेथें ठेवले कीं, टागोरचें मत मिस्र मेयोनें दाखविलें आहे त्याहून निराळेंच वळण घेतें. हे दोन शब्द “हिंदुस्थान म्हणालें” असे असून ते गाळल्याचें पहिल्यानें हुडकून काढणारे ग्रहस्थ ‘इंडियन सोशल रिफॉर्म’चे संपादक धीरुत के. नटराजन हे होत. डॉ. टागोरना असें दाखवावयाचें होतें कीं, हिंदुस्थानची समाजव्यवस्था वर दिलेल्या ह्या विशिष्ट कल्पनेवर आणि तर्कशास्त्रावर बसविलेली होती. परंतु मिस्र मेयोला बरील अत्यंत महत्वाचे शब्द जाणूनबुजून गाळून डॉ. टागोर यांचें स्वरूप असें दाखवावयाचें होतें कीं, ते स्वतःच बालविवाहाचे पुरस्कार करणारे आहेत। डॉ. टागोर हे केवळ हिंदुस्थानच्या समाजस्थितीच्या मूळाशीं कोणतें तर्कशास्त्र होतें तेवढ्याचेंच काय तें विशदीकरण करताहेत, हें त्यांच्या निबंधांतील या उताराच्याच्या पुढच्याच भागावरून स्पष्ट आहे. त्या भागांत तेंच विशदीकरण त्यांनीं पुढें चालू ठेविलें आहे:—

आमच्या देशांत, वैवाहिक प्रेमासंबंधानें, हाच युक्तिवाद लोकांनीं चालू ठेविला असला पाहिजे. विवाहकार्यासाठीं, स्वयंस्फूर्तीनें उद्भूत झालेल्या

प्रेमावर विसंबून राहणें इष्ट नाही; त्याची लागवड उत्कृष्ट फलप्राप्ति होईल अशा प्रकारानें केली पाहिजे.....असा हा त्यांचा सिद्धांत होता, अर्थात् ही लागवड लग्नापूर्वी सुरू केली पाहिजे, आणि म्हणूनच अगदी लहानपणापासून 'पति' ही कल्पना आमच्या मुलींसमोर काव्यांतून, गोष्टीतून, संस्कारकर्मातून, आणि पूजाविधीतून, पुढें ठेविली जाते. "

यांत आम्ही मोठ्या टाईपांत दिलेल्या शब्दांवरून अगदीं विनचूक सिद्ध होतें कीं रवींद्रनाथ फक्त त्या विशिष्ट चालीच्या मुळाशीं काय कारण असलें पाहिजे तें सांगत आहेत. त्यावरून ते स्वतः त्या चालीचा किंवा त्या तर्कशास्त्राचा पुरस्कार करीत आहेत असें मुळींच होत नाही ! असें असतां मिस मेयोनें आपल्या पुस्तकांत दुसऱ्या एका ठिकाणीं हाहि भाग विच्छिन्न करून उद्धृत केला आहे, आणि आम्ही जे वर मोठ्या टाईपांत शब्द दिले आहेत तेवढेच नेमके फार काळजीपूर्वक गावून टाकले आहेत. उघडच अशा उद्देशानें कीं, रवींद्रनाथांचें स्वतःचें व्यक्तिशः जें मत नाही, तें त्यांचें आहे असें दिसून येऊन, वाचकांच्या मनांतून ते पार उतरून जावेत.

याप्रमाणें एकदांच नव्हे तर दोन वेळां मिस मेयोनें रवींद्रनाथांसंबंधानें खोढें सांगून लबाडी केली आहे, आणि त्याहूनहि आश्चर्य तें हें कीं, हा विच्छिन्न उतरा देतांना पुनः अत्यंत निलंबपणें तिनें पुढें दिलेल्या शेन्याची प्रस्तावना जोडली आहेः—

" हिंदु लेखक आणि वक्ते जें सांगतात तें आम्हांला दिसतें तसें खरोखरच बहुमोल आहे कीं काय हें पाहण्याची अप्रण सावधगिरी बाळगल्यास चांगलें होईल, अशी सूचना आम्हांला ह्या आधुनिक कालांत राहणाऱ्या रवींद्रनाथांच्या प्रस्तुत मुद्यावरील विवेचनावरून पुनः एकदां मिळत आहे. "

यांत ती असें मुचविते आहे कीं, पाश्चिमात्य लोकांनीं रवींद्रनाथांचीं वचनें स्वीकारतांना सावधगिरी बाळगिली पाहिजे. बिचाऱ्या रवींद्रनाथांचे विचार मिस मेयोनें त्यांजवर लादले आहेत. तसें मुळीं नाहीतच ! अशा तऱ्हेचा खरोखरच जर कोणाला उपदेश करावयाचा असेल तर तो मिस मेयोच्या वाचकांना ! त्यांनीं मिस मेयोचीं वचनें आणि तिनें घेतलेले उतारे, दिसतात तसें खरोखर आहेत कीं नाहीत हें पाहण्याची पहिल्यानें अगोदर जरूर खबरदारी घ्यावी ! खरोखर ! मिस मेयोची ह्या संबंधांत सगळीं वागणूक इतकी विलक्षण बेशरमपणाची झाली

आहे की, सभ्य लोकांच्या समाजांत तिला जवळ उभी करण्याची देखील तिची लायकी नाही । पाश्चिमात्य सभ्य स्त्रीपुरुषमंडळीत तिला प्रवेश मिळवा, हेंच त्यांच्या नैतिक अधःपाताचें लक्षण होय.

याच तिच्या निर्लज्जपणाच्या कृत्यानें रवींद्रनाथांची नेहमीची समतोल वृत्ति भंग पावून त्यांचा संताप भडकून त्यांनीं पुढें दिलेले सार्थ उद्गार काढले आहेत:-

“ पाश्चिमात्य देशांत शत्रु-राष्ट्राबद्दल कसकसा खोड्यानाड्या कंठ्या पिकविल्या जातात तें पाहून वाईट वाटत असलें तरी त्याची आतां आम्हांला संवय होऊन गेली आहे; परंतु व्यक्तींच्या देशवांघवांच्या राजकीय आकांक्षांनीं चिहून जाऊन त्या व्यक्तींविरुद्ध तशाच प्रकारची मोहीम त्यांनीं चालवलेली पाहून मी तर आश्चर्यचकित होऊन गेलों आहे ।”

हिंदुस्थानांतल्या प्रत्येक इसमास ठाऊक आहे की, रवींद्रनाथ हे एक मोठ्या-पैकी समाजसुधारक आहेत, ते सर्वस्वी बालविवाहाच्या विरुद्ध असून, त्यांच्या स्वतःच्या कुटुंबांतल्या मुलींचीं लग्नें त्या चांगल्या मोठ्या झाल्यानंतरच होतात. त्यांनीं त्या ‘विवाहाच्या पुस्तकांत’ल्या आपल्या त्याच निबंधांत स्वतःचे विचार अगदी स्पष्टपणें मांडलेले आहेत. ते वाचून कोणाचीहि अगदीं निर्विवाद खात्री होईल की, त्यांनीं बालविवाहाच्या पद्धतीचा निषेध करावयाचें कांहीं बाकी म्हणून ठेवलेलें नसून, हिंदु समाजातील अनेक अनिष्ट प्रकारांचें मूळहि त्यांनीं ह्याच बालविवाहपद्धतीत आणून सोडलें आहे.

अशा तऱ्हेच्या आणखी अनेक गोष्टी या निरपराध्यांच्या कत्तलींतल्या सांगतां येतील, पण आम्ही आणखी फक्त एकच गोष्ट देऊन हें प्रकरण संपवितों. त्या गोष्टींतली लबाडी लाला लजपतराय यांनीं उघडकीस आणून चव्हाड्यावर टांगली आहे. “हिंदुस्थानचे राजेरजवाडे” या प्रकरणांत मिस्र मेयोनें पुढील गोष्ट दिलेली आहे:-

“ या ठिकाणीं एका मेजवानीच्या प्रसंगाची मला आठवण होत आहे. ही मेजवानी दिल्लींत एका हिंदी स्नेहानें मला होमस्तुल्यवाल्या राजकारणी लोकांचीं भर्ते खासगी रीतीनें ऐकावयास मिळवों म्हणून दिलेली होती. बहुतेक पाहुणे मंडळी आमच्या स्नेहाप्रमाणेंच बंगाली हिंदु असून पाश्चात्य विद्याविभूषित बुद्धिप्रधान धंदे करणाऱ्या वर्गाची होती. ब्रिटिश लोकांना लवकरच हांकून देऊन आपण हिंदुस्थानावर राज्य करणार आहों, यासंबंधानें त्यांचें बरेंच बोलणें झालें; नंतर मी

त्यांना विचारलें की, 'मग तुम्ही हिंदी संस्थानिकांचें काय करणार आहां ?' 'आम्ही त्यांना साफ उडवून देणार आहों,' एकांनै मतनिश्चयपूर्वक जोरानें म्हटलें, आणि त्यास बाकीच्यांनीं माना हालवून संमति दर्शविली."

ह्या गोष्टींत कितपत सत्य आहे, हें शोधून काढण्याकरितां लाला लजपतराय यांनीं जे जे म्हणून अशीं पाटीं देण्यासारखे होते, किंवा जे जे तिला हजर राहूं शकले असते, अशा एकूणएक इसमापाशीं चौकशी केली, आणि त्यांना कळलें की, असोसिएट् प्रेसच्या श्रीयुत के. सी. रॉयनीं असा एक उपाहारसमारंभ करून कित्येक हिंदी गृहस्थांस आमंत्रण दिलें होतें. श्रीयुत के. सी. रॉय यांनीं लजपतरायना खात्री देऊन सांगितलें की, त्या प्रसंगीं ज्या कांहीं गोष्टी बाहेर आल्याचें मिस्र मेयोनें लिहिलें आहे, तें अजीवाद खोटें आहे. शिवाय के. सी. रॉय यांच्या पत्नीनें लजपतराय यांना पुढील पत्र पाठविलें आहे, तेंहि बरेंचसें वस्तुस्थितिनिदर्शक आहे:—

"प्रिय लालाजी यांस—

आपण माहिती विचारली तिजबद्दल फार आभारी आहें. मिस्र मेयो दिल्लींत कांहीं दिवस रहावयास आली असतां तिला आम्ही मेडन्स हॉटेलमध्ये उपाहारार्थ बोलविलें होतें. ती उत्कृष्ट ओळखी घेऊन आली होती. उपाहाराच्या वेळीं फक्त दोघेच बंगाली गृहस्थ होते; एक धामचे यजमान आणि दुसरे मि. सेन. बाकीचे सगळे बंगालच्या बाहेरचे होते. पाहुणे मंडळींत प्रमुख असे मि. एम्. ए. जिना, इंडिपेंडंट पार्टीचे लीडर, आणि मि. एस. चेटी हे होते. मला आठवतें तें सांगतें की, संभाषणाचे विषय: हिंदुस्थानची राज्यपटनविषयक प्रगति, हिंदुस्थानचें पर-क्षत्रपासून संरक्षण, जातीजातींत सलोखा, बाल-संरक्षण, आणि दिल्लींतलें कला-कौशल्य आणि संस्कृति, हे होते. हिंदी राजेरजवाड्यांच्या स्थितीबद्दल बोललें तिघालें होतें की काय मला अगठवत नाही. पण मला इतकें खास स्मरतें की, त्यांना 'साफ उडवून देण्या'बद्दल कांहीं कोणी तिथें शब्दहि काढला नाही.

सिमला,  
तारीख ७ माहे सप्टेंबर १९२७. }

आपली परम स्नेहांकित  
डोरोथी रॉय."

लजपतरायांनीं जिना आणि चेटी यांनाहि विचारलें, आणि त्यांनींहि सांगितलें की, संस्थानिकांचा प्रश्न आलाच नव्हता म्हणून !

मिस मेयोचे हे असले पराक्रम आहेत ! इतक्या भयंकर क्रूरपणाने आणि सदसद्विवेकबुद्धि पार पायांखाली बुडवून, तिने ही निरपराध्यांची कत्तल चालविलेली आहे !

एक हिंदी गृहस्थ युनायटेड स्टेट्समध्ये गेले असता त्यांना तेथे निरनिराळ्या ठिकाणांहून व्याख्याने देण्याबद्दल आमंत्रण करण्यांत आले होते. अशा एका व्याख्यानाच्या प्रसंगी श्रोत्यांपैकी एक, अर्थातच अडाणी, इसम उमा राहिला आणि म्हणाला की, 'हिंदुस्थानांतल्या भाषांमध्ये सदसद्विवेक बुद्धि या अर्थाचा शब्द नाही, खरे ना ?' 'होय ! खरे !' व्याख्यात्यांनी ताबडतोब उत्तर दिले, तो शब्द तुमच्यापाशी आहे, आमच्याजवळ त्याचा अर्थ आहे ! -

प्रकरण १३ वे.

## लग्न आणि घाळंतपण.

—:—:—

बालविवाहाची पद्धत हें एक हिंदुस्थानांतलें मोठेंच सामाजिक अरिष्ट आहे, हें सर्व लोकांना कबूल आहे. ही पद्धत पहिल्यानें कशी सुरू झाली, हें अद्याप गूढच आहे. किरयेक म्हणतात, आणि तसें म्हणावयास कारणेंहि आहेत, की ही पद्धत मुसलमानी राज्यामुळें आली. खरें काय असेल तें असो; एवढें निर्विवाद आहे की, ही पद्धत प्राचीन काली हिंदुस्थानांत नव्हती. मुसलमान येण्यापूर्वीच्या प्राचीन कालांतल्या वाङ्मयांत आपणास असें दिसून येतें की, त्या काळीं वीर पुरुष आणि वीर कुमारी मोठ्या वाढत आणि त्यांच्यांत प्रत्यक्ष लग्नापूर्वी परस्पर-राशीं प्रणय चाले. तथापि कोणत्या ना कोणत्या तरी कारणानें आज बाल-विवाह हा हिंदु समाजपद्धतीचें एक लक्षण होऊन बसलेला असून, हिंदु लोकांच्या प्रगतीस तो प्रतिबंधक होत आहे यांत वाद नाही.

अर्थात् मिस मेयो ही बालविवाहाचा निषेध करते आहे, म्हणजे ती कांहीं नवीन करते आहे असें नसून, जें आज अनेक वर्षे खुद्द हिंदी समाजसुधारक करीत आले आहेत तेंच ती आतां करते आहे. परंतु तिनें असें भयंकर विद्रूप चित्र काढून ठेविलें आहे की, जणुं काय हिंदु लोक हे उकिरल्यावरचे किडे असून त्यांचें काम म्हणजे एकसारखी प्रजोत्पत्ति करीत सुटणें एवढेंच आहे ! म्हणून

तिचें हें चित्र पाहणारांना असे वाटतें कीं, हिंदु समाजाला एक भयंकर कीड लागलेली असून, तिच्यांतून तो कधीहि जगणें शक्य नाही, पार मेलाच पाहिजे !

अशी ही करून दिलेली कल्पना वास्तविक सर्वेयव विषयांसात्मक आहे. ह्या प्रकरणांत आम्ही हिंदु लोकांमधल्या बालविवाहाच्या पद्धतीतील कांहीं विचार करण्या-  
लायक मुद्यांचें विवेचन करून असें निर्विवाद सिद्ध करण्याचें योजिलें आहे कीं,  
( १ ) एकंदर प्रकार दाखविला जातो तितका वाईट नसून ( २ ) त्वरित सुधारणा होण्याची आशाजनक चिन्हें दिसत आहेत. समाजाच्या सांप्रतच्या स्थितींत त्यांत कांहीं फायदेशीर भागहि असल्याचें आम्हांस दाखवितां येईल. परंतु त्यांवर विशेष जोर देण्याची आमची इच्छा नाही; नाहीतर हिंदूमधले सामाजिक सुधारणेच्या बाबींत परागतिक असलेले लोक तेच आमचे क्षमस्व अर्थाचे भाग घेऊन आपल्या तर्फेचे मुद्दे म्हणून लोकांसमोर मांडून सामाजिक सुधारणेस अडथळा आणावयाचे ! आणि इकडे स्वतः आम्ही तर सामाजिक सुधारणेस वाहिलेले हस्त आहों !

यासाठीं आम्हांला विवेचन करतांना अगदीं पायरी पायरीनें आणि मोठ्या सावधगिरीनें पुढें पाऊल टाकलें पाहिजे. प्रथम आपण एक गोष्ट लक्षांत घेणें जरूर आहे कीं, बालविवाहाची पद्धत माणसाला अगदीं कमजोर करून टाकते यांत काडीमात्र शंका नसली, तरी त्या पद्धतींत एकहि चांगला अंश नाही असें मात्र म्हणतां येणार नाही ! सुप्रसिद्ध इतिहासकार मि. लेकी आपल्या 'युरोपांतल्या नीतितत्वांचा इतिहास' या ग्रंथाच्या पहिल्या प्रकरणांत आयर्लंडांतील बालविवाह पद्धतीचा विचार करतांना म्हणतातः—  
'आयरिश गरीब शेतकरी वर्गांत अनेक दोष आहेत आणि कांहीं दुर्गुणहि आहेत; परंतु त्याचबरोबर त्यांच्यांत उच्च कोटीचे पातिव्रत्य, आणि त्या पातिव्रत्यासंबंधाची अतिशय तीव्र आणि नाजूक भावना, हेहि गुण आहेत; या गुणांत त्यांची बरोबरी करणारे असें एकहि राष्ट्र अखिल युरोपखंडांत आज शेंकडों वर्षांत दिसत नाही; आणि त्या आयरिश लोकांत हे गुण यावयास कारण—शेतकरी वर्गांत जवळ जवळ सार्वत्रिक चालत असलेली लहान वयांत लग्न करण्याची पद्धत हेंच होय !'  
मि. लेकी आणखीहि पुढें सांगतात कीं, 'युरोपांतल्या प्रत्येक देशांत, ब्रह्मचर्य-व्रतांत काय धोका आहे हें सिद्ध करणारे जे कधीं कधीं अनोक्तिकारक प्रकार घडून येतात, ते आयरिश उपाध्यायवर्गांत दिसत नाहीत; याचेंहि विशेष कारण जर कोणतें असेल तर तें लहान वयांत लग्न करण्याची पद्धत हेंच होय.' यावरून

आम्हास खात्रीपूर्वक दिसून येतें कीं, सहान वयांत लग्न, ही समाजांत पातिव्रत्य रक्षण करणारी एक प्रबळ शक्ति आहे; अर्थात् पाश्चिमात्य देशांशीं तुलना करतां हिंदु लोकांचें पातिव्रत्य इतकें उच्च दर्जाचें कां हें आतां सहज समजून येईल.

यावर असा प्रश्न येतो कीं, 'कोणतें ध्येय पसंत करावयाचें ? पातिव्रत्य, कीं शरीरपुष्टि ?' उत्तर देणें कठीण आहे, कारण पातिव्रत्य आणि शरीरपुष्टि दोन्ही समाजस्थाप्याला आवश्यकच आहेत । तथापि हिंदी समाजसुधारकांनीं एकीकडे समाजदृष्ट्या अत्यंत शुद्ध असें वैयक्तिक वर्तन घालून देऊन, दुसरीकडे बालविवाहाच्या आपण सर्वथैव विरुद्ध आहों असें जाहीर करून, ती पद्धत मोडण्याचा सतत प्रयत्न चालविलेला आहे.

ही पद्धत पश्चिमेकडील एखाद्या पूर्वग्रहविरहित आणि सद्बुद्धिपूर्ण अशा टीकाकाराच्या दृष्टीस कशी दिसते, आणि पाश्चिमात्य देशांतील उशिरां लग्न करण्याच्या पद्धतीच्या आजच्या स्वरूपाशीं तुलना करतां ती कुठें बसते, हें समजून घेणेंहि कांहीं वाईट नाही. इंग्लंडमधल्या उशिरां होणाऱ्या लग्नांसंबंधानें रेव्ह. जे. टिसल डेव्हिस् पुढील उद्गार काढतातः—

‘अगदीं अलीकडेपर्यंत जरी इंग्लंडमध्ये विवाहाची कायदेशीर वयोमर्यादा मुलीला १२ आणि मुलाला १४ अशी होती, तरी शिक्षणामुळे, शरीर कमावण्याच्या आवडीमुळे, आणि हलुहलु लोकमत बदलत चालल्यामुळे, ती वयोमर्यादा इतकी वाढत आलेली आहे की, आतां शास्त्रज्ञ मंडळी, मुलीचें वय २५।३० वरून आणि राहणीचें मान अधिक मोठे असल्यामुळे पुरुषाचें वय ३०।४० वरून, मागे त्याहून अधिक टचटचीत अशा मर्यादेवर आणलें पाहिजे असा युक्तिवाद काढीत आहेत. उशिरां लग्न करण्याची आवड ज्या देशांत आहे अशा कांहीं देशांमध्ये तारुण्य लांबवीत नेलें जात आहे, म्हणजे २५।३० च्या वयांत देखील त्यांच्यांत पोरपणा आणि उत्कृष्टतत्त्व दिसून येऊन, ज्या या वयांत इतर देशांतले लोक कौटुंबिक जबाबदारी अंगावर घेत असतात त्या वयांत त्या देशांतले हे लोक बालबालिकाच राहतात.’

यापुढें हिंदूंच्या बालविवाहपद्धतीसंबंधानें ‘आणि तिच्या मूळाशीं असलेल्या कारणासंबंधानें मि. डेव्हिस् म्हणतातः—

“हिंदुस्थानांतली बालविवाहाची पद्धत, केवळ मुसलमानांच्या स्वाऱ्या घडून आल्या, आणि मुसलमान राजांनीं अगोदरच वागदत असलेल्या वधूंचें आपण

रक्षण करूं म्हणून वचन दिलें, म्हणून उत्पन्न झाली असें म्हणतां येत नाही. वरील पद्धतीच्या मूळाशीं याहून खोल कारण आहे. यांत ध्येयांची भिन्नता आहे. हिंदुलोकांत कुटुंब हें सामाजिक रचनेचें मुख्य अंग असल्यामुळे, त्यांच्यांत लम म्हणजे, युरोपियन लोकांत युद्धाचा रंग दिसूं लागतांच जशी सक्तीची सैन्य-भरती, तसाच बहुतांशीं सक्तीचा प्रकार आहे. गृहस्थपणाचीं कर्तव्ये करणें म्हणजे हिंदु लोकांत एक विशेष प्रकारचें शिक्षण मानलें जातें, ( याच्या उलट पाश्चात्यांची कल्पना मालमत्तेची, म्हणजे भालकाला ज्यासंबंधानें आपला हक्क हवा तसा गाजवितां येईल अशा प्रकारची, असते ). ”

पाश्चात्य देशांत आज अनिष्ट प्रकार चाललेलें आहेत, त्यांना तोंड देण्यासाठीं उलट दिशेनें पुढील कालांत तेथली सामाजिक परिस्थिति कसकशी बनत जाणार आहे हा प्रश्नच आहे ! त्यासंबंधानें मि. डेव्हिड्स म्हणतातः—

“ हिंदू लोकांनीं, आपल्या विवाह-विषयक कल्पनेचा विकास चालू असतां, आज पाश्चात्य लोकांस आवडत असलेल्या परस्पराकंपणावर बसविलेल्या विवाह-प्रकाराचीहि परीक्षा घेऊन पाहिली होती, परंतु तो निरूपयोगी ठरल्यामुळे त्यांनीं टाकून दिला. आम्हीहि तसाच तो पुढें मागे टाकून देणार नाहीं कशावरून ! ”

म्हणजे पाश्चात्य समाज प्रौढविवाह टाकून बालविवाह स्वीकारील, असा मि. डेव्हिड्ससारख्या पाश्चात्य पद्धतीत बाढलेल्या लोकांसहि संभव दिसतो आहे एकूण ! यापुढें मि. डेव्हिड्स यांनीं हिंदु विवाहपद्धतीची वैयक्तिक बाजू सोडून सामाजिक बाजू विचारांत घेतली आहे. ते म्हणतातः—

“ जेणेकरून समाज एकजीव आणि समतोल स्थितीत राहील, अशी विवाह-पद्धति कोणती?—ती शोधून काढण्याचा हिंदुधर्मानें प्रयत्न केला. ज्याप्रमाणें युरोपांतलीं राजघराणीं राजकारणाकरितां लगे जुळवून आणत, ज्याप्रमाणें सुप्रजा-जननशास्त्र हें मानव्याच्या प्रगतीसाठीं वैयक्तिक भावना बाजूस ठेवावयास सांगतें, त्याचप्रमाणें हिंदुसमाज समाजहितासाठीं जीवतत्वाच्या मायावी चेष्टा आवरून घरावयास सांगतो—अशी ही मूळची कल्पना आहे. मनुष्यजातीच्या उन्नतीसाठीं स्वयंस्कृतीनें कष्ट सोसून नैसर्गिक इच्छा मनाच्या आणि आत्म्याच्या पूर्णपणें काबूत ठेवण्याविषयी मातेला प्रोत्साहन दिलें जातें. स्त्रीजातीवरं निसर्ग करीत असलेला जुलूम चालवून घेण्यांत कित्येक स्त्रियांना जी मानसिक अधोगति वाटते, ती, मानृपद झुगारून देऊन न टाळतां, स्वार्थनिरपेक्ष ध्येय साधण्याच्या कामीं लावून टाळली जाते. ”



यासंबंधांत दुसरा एक महत्वाचा मुद्दा मिस्र मेयोनें लपवून ठेविला आहे, तो हा कीं, हिंदु लोकांमध्ये विवाह म्हणजे केवळ वाग्दान होय. खरी विवाहाची पूर्णता, त्यानंतर घराच काल गेल्याशिवाय—निदान मुली वयांत आल्याशिवाय होत नसते. विवाहित—म्हणजे वाग्दत्त—वधूला आपल्या नवऱ्याच्या घरी रहावे लागतें, तेथें ती सासूच्या देखरेखीखाली आपल्या त्या नवीन परिस्थितीला जुळेल असें घागावयास शिकते, तसेंच पुढें खरोखरी त्या घराची मालकीण होण्यापूर्वी त्या घरावर आपलेपणानें प्रेम करावयास शिकते. वयांत येण्यापूर्वी तिचा नवऱ्याशी संबंधच आणूं दिला जात नाही. अतएव तितक्यापुरते तरी त्या बालविवाहाचे अनिष्ट परिणाम कमी होतात.

मि. ऑटो रॉथफिल्ड आय्. सी. एस्. हे आपल्या 'हिंदुस्थानच्या स्त्रिया' या पुस्तकांत म्हणतात: "खराखुरा बालविवाह—वयांत न आलेल्या मुलांमुलीचा विवाह—म्हणजे केवळ एक परत न घेतां येणारें वाग्दान आहे, यापलीकडे त्यांत कांहीं नाही."

हिंदु स्त्रीच्या दृष्टीनें, विवाहसंबंध म्हणजे जन्माची गांठ आहे, आज पाश्चात्त्य देशांत अधोगतीस पोचून बनलेला केवळ वैपयिक सुखाचा करार नव्हे. हिंदु स्त्रीला लहान घालिका असल्यापासूनच आपल्याशीं विवाहबद्ध झालेल्या तरुणावर प्रेम करावयास शिकविलें जातें. तसेंच तो तरुण देखील ती आपली जन्माची सहचारिणी म्हणून तिजवर प्रेम करावयास शिकतो. अशा रीतीनें तें दोघांतहि एक-समयावच्छेदेंकरून शुद्ध परिस्थितीत उद्भूत होणारें प्रेम, त्याची पाळेमुळे धार्मिक, सामाजिक, आणि वैयक्तिक, अशा त्रिविध कर्तव्यांत खोल शिरून जात असल्यामुळे, इतःपर, भरकटलेल्या भावनेच्या स्वरूपांत न राहतो त्यायिकपणा मिळवून घसतें. वर सांगितलेले ऑटो रॉथफिल्ड म्हणतात:—"शिवाय प्रत्यक्ष व्यवहारांत बालविवाहाचे कांहीं उपद्ग उपद्ग फायदे दिसतात. कारण बालविवाहामुळे त्या विवाहित जोडप्याला आईबापांच्या घरी केवळ मुलें म्हणून एकत्र राहतां येतें, कालक्रमानें त्यांना परस्परांच्या संगतीची आणि प्रेमाची संवय लागून जाते, आणि असें होतां होतां मग ती ज्यांत आपलें पुढें आयुष्य जावयाचें आहे त्या आपल्या कुटुंबांत स्वतःचें स्थान आणि कार्य कोणतें हें ओळखूं लागतात. यरा विवाह—म्हणजे तरुण आणि तरुणी या दशेप्रत पोचल्यानंतरचा—पुढें घऱ्याच फाळानें येतो, कदाचित अनेक वर्षे मध्यंतरी जातात, आणि त्यानंतर मग आईबाप त्या मोठा झालेल्या विद्याभ्यासा पगृहश्र्तीत एकसारखा हातभार लावणाऱ्या त्या घट्टपाकट जोमदार मुलीला आपली संमति देतात."

बालविवाहांत अनिष्ट काय आहे आणि कोठें आहे तें अचूक दाखविण्याकरितां मि. रॉथफील्ड लिहितात:—“दोष आहे तो फारसा नसल्या बालविवाहांत नसून तो त्याच्या पुढच्या खऱ्या विवाहामध्ये आहे, कारण तो पुढचा विवाह कांही कांहीं वेळां ऋतु प्राप्त झाल्याबरोबर मध्ये मुलींच काळ जाऊं न देतां करूं दिला जातो. कारण. हिंदुस्थानांत मोठ्या दुर्दैवानें अशी अज्ञानमूलक समजूत पसरून गेली आहे—आणि तरी ती युरोपखंडांतहि रेनेसन्स (विद्यापुनरोद्धारा)च्या काळी पसरलेली होती— कीं, ऋतुप्राप्ति म्हणजेच पूर्ण यौवनदशा होय ! !”

येथवर आम्ही बालविवाह आणि प्रौढविवाह यांच्या गुणावगुणांचा विचार केला, आणि आम्ही स्वतः अगदीं मनापासून सर्वस्वी बालविवाहाविरुद्ध आहों अशी आमची वैयक्तिक बाजूहि स्पष्ट केली; आतां प्रस्तुत प्रश्नावर मिस मेयोनें कोणतीं कसकशी बंधंडक विधानें ठोकून दिलेली आहेत त्याचा विचार करूं. मिस मेयो म्हणते, “सर्वसाधारण पद्धत अशी आहे कीं, हिंदी मुलगी ऋतुप्राप्तीनंतर ९ महिन्यांनीं म्हणजे ८ आणि १४ यांच्यामध्ये कोणत्या तरी वयाला मातृपदीं पोचते. ८ हें वय म्हणजे पराकाष्ठा, आणि कांहीं जातींत अपवादादाखलच आढळेल; १४ हें सामान्यतः बऱ्याच प्रमाणांत आहे.” म्हणजे मिस मेयोच्या विधानावरून पाहतां, हिंदी मुलींची अधिक ती संख्या, १४ आणि ८ यांच्या मधल्या वयांत मातृपद पटकावून बसते; अर्थात् त्या मुलींचीं लग्नें ७ वर्षे ३ महिने, आणि १३ वर्षे ३ महिने, यांच्यामध्ये कधीतरी होतात. हा तिचा आरोप खरा आहे काय ?

यासंबंधांत खानेमुमारीच्या रिपोर्टांत अवश्य कांहीं तरी माहिती मिळणारच. त्यांत आपणास ८ आणि १४ यांच्यामधल्या वयांत किती माणसांचीं लग्नें झालीं याचा अचूक आंकडा मिळाला नाही, तरी ० ते ५, ५ ते १०, १० ते १५, इ. अशा वयांत विवाहित किती आणि अविवाहित किती याची माहिती मिळते. प्रस्तुत आपण १० ते १५ हीं वर्षे घेऊं. हा काल तुलना करावयास फार सोयीचा आहे, कारण तो मिस मेयोनें हिंदी मुलींच्या मातृपदाचा म्हणून जो काल दिलेला आहे त्याच्याशीं जवळ जवळ जुळतो; कसर राहते तीहि मिस मेयोला अनुकूल अशीच आहे. असो. १९२१ सालचा खानेमुमारी रिपोर्ट व्हों. १, पृ. १६४. तच्चा १, पाहिल्यास दिसतें कीं, १० ते १५ वयाच्या हजार स्त्रियांत ३९९ विवाहित किंवा विधवा, आणि ६०१ अविवाहित आहेत. आणि स्त्री अविवाहित ठेवण्याची हिंदुस्थानांत चाल नसल्यामुळे, वरील आंकड्यांवरून असें म्हणतां येईल

की, हिंदी लोकांमध्ये बहुतेक विवाह, निदान शेंकडा ६०, पंधरा वर्षांच्या नंतर होतात. ही एकच गोष्ट मिस्र मेयोचें विधान खोडून टाकावयास पुरेशी आहे. अशा तऱ्हेनें बहुतेक स्त्रियांचीं लग्नें १५ वर्षांनंतर होतात हें सिद्ध होत असतां, त्या सामान्यतः ८ आणि १५ या वयांच्यामध्ये माता होतात असें म्हणणें उघडच मुख्यपणाचें नव्हे काय ? अशा तऱ्हेनें हें मिस्र मेयोचें विधान खोटें पडतें; कारण एक तर त्याला पुष्टि देणारा असा कसलाच पुरावा नाही, आणि दुसरें, त्याच्या-विरुद्ध असा पुरावा मात्र १९२१ च्या खानेमुमारी रिपोर्टांत सांपडतो.

आतां याहून प्रत्यक्ष असा पुरावा देऊन, मिस्र मेयोनें काढलेल्या या चित्राचा अवास्तव विचित्रपणा दाखवूं. हा पुरावा डॉ. मिस्र मार्गरेट बाल्फर या बाईंनी दिलेला आहे. ह्या डॉक्टरींग बाई मुंबईच्या हाफकिन् इन्स्टिट्यूटमध्ये मातृदशा आणि बालसंगोपन त्या विषयांत संशोधन करीत आहेत. टाइम्स ऑफ इंडिया-कडे पाठविलेल्या एका पत्रांत त्या म्हणतातः—

“मी मुंबईतल्या इस्तिपतळांत पहिल्याच मुलाच्या वेळीं वाळंत झालेल्या अशा ३०४ हिंदु स्त्रियांबद्दल टांचण करून ठेवलेले आहे. त्यांचें सरासरी वयोमान १८०७ होतें; शेंकडा ८५-६ वाळंतिणी १७ किंवा अधिक वयाच्या होत्या; शेंकडा १४-४ सतराहून कमी वयाच्या होत्या; सर्वांत कमी वय १४ होतें, आणि त्या वयाच्या तीनच स्त्रिया होत्या.”

ही मुंबईतली हकीगत झाली. परंतु बाल्फरबाईंनीं मद्रासचे मुद्दां आंकडे दिलेले आहेत. त्या पुढें म्हणतातः—“हे आंकडे मी १९२२-२४ सालच्या मद्रास मॅटर्निटी हॉस्पिटलच्या रिपोर्टांशीं ताडून पाहिले. तेथील सरासरी वयोमान १९-४ होतें; शेंकडा ८६-२ वाळंतिणी एकोणीस किंवा वरच्या वयाच्या, १३-८ सतराहून कमी वयाच्या, आणि कमीत कमी वय १३ होतें. ७ जणी १३ वयाच्या, आणि २२ जणी १४ वयाच्या होत्या. मद्रासचे आंकडे फक्त हिंदु स्त्रियांचेच नसून त्यांत अन्य जातीय स्त्रियादि होत्या.”

शेवटीं हिंदुस्थानच्या इतर भागांसंबंधानें मिस्र बाल्फर म्हणतातः—“उत्तर हिंदुस्थान धरून हिंदुस्थानच्या इतर भागांतील ३९६४ वाळंतिणींची माझ्याजवळ माहिती आहे. यांतून फक्त १० च पंधराच्या खालच्या होत्या; आणि सर्वांत कमी वय १३ वयें होतें.”

ह्या आंकड्यांवरून मिस्र बाल्फर यांनी असा योग्य निष्कर्ष काढिला आहे की, “मिस्र मेयोनें दिलेली उदाहरणे हिंदुस्थानांतल्या सर्वसाधारण वहिवादींची मूळीच निदर्शक नाहीत.”

असें असले तरी देखील, आमचे समाजसुधारक प्रत्यक्ष काय स्थिति आहे याची पूर्ण जाणीव ठेवून आहेत. या संबंधाचे आपले कर्तव्य त्यांनी कधीहि न टाळतां, सुधारणेच्या दिशेने ते सतत प्रयत्न करित राहिलेले आहेत. व्यक्तिशः उदाहरण घालून आणि समाजांत चळवळ करूनच न रहातां त्यांनी सरकारचीसुद्धां विवाहवयोमर्यादा वाढवणारे कायदे करण्याकरितां पाठ पुरविलेली आहे. अगदीं ताजें उदाहरण म्हणजे राय साहेब हरवितास शारदा यांनी असेंल्लीमध्ये आणलेले विल होय. आणि तें विल जर पास होईल तर बालविवाहाला चांगलाच खो दिल्यासारखें होणार आहे.

येथे हेंहि सांगणें अस्थानी होणार नाही की, सरकारनें, सर हरिसिंग गौर यांनी संमति वय १४ पर्यंत वाढवावें असें जें बिल असेंल्लीच्या दिल्ली बैठकींत (१९२८) आणलें, त्यास पुष्टी देऊन तें मान्य करण्याऐवजीं, कांहीं तरी सबबीवर बाल विवाहासंबंधाची एक कमिटी नेमून, ही आवश्यक आणि निकटीची सुधारणा-विनाकारण लांबणीवर टाकली आहे.

प्रत्येक समाजसुधारक अद्याप यत्नच मार्ग आक्रमकवाचा आहे हें पूर्णपणें जाणून असला तरी मागील प्रगतीवरून पुढील प्रगतीची आशा करावयास सबळ कारणें आहेत हेंहि तो ओळखून आहे. खानेसुमारीचे आंकडे उत्तेजनपर आहेत. गेल्या (१९२१ च्या) रिपोर्टांत पुढें दिल्याप्रमाणें वस्तुस्थिति दाखविलेली आहे:—

“अल्पवयी वर्गांत मोडणान्या अविवाहितांची संख्या वाढली असल्याचें ह्या आंकड्यांवरून दिसतें. मग हा फरक व्हावयास काय कारणें असतील तीं असोत. ही प्रगती हिंदुजातींत विशेष ठळकपणानें दिसून येत असली तरी इतर धर्मीयां-मध्येहि ती चाललेली दिसते, परंतु हा फरक बौद्ध आणि ख्रिश्चन लोकांत, त्यांच्यांत अल्पवयांत लग्न करण्याची पद्धत नसल्यामुळे, तितका दिसून येत नाही. हा फरक विशेष दिसून येतो तो त्रियांमध्ये १० ते १५ वयाच्या वर्गांत, आणि पुरुषां-मध्ये १० ते २० वयाच्या वर्गांत.”

हें खानेसुमारी कमिशनरांचें मत आहे, आणि तें त्यांनीं हातीं आलेल्या विपुल च खात्रीच्या पुराव्यावर बसविलेले आहे. प्रत्यक्ष आंकडे दावयाचे तर ते असे

आहेत. १८८१ च्या खानेसुमारीत १५ ते २० वयाच्या दर हजार पुरुषांत ६१७ अविवाहित होते; १९०१ त ते ६५० झाले, आणि १९२१ त ६८७ झाले. तसेंच स्त्रियांमध्ये, १८८१ त १० ते १५ वयाच्या अविवाहित स्त्रिया दर हजार ४८१ होत्या, १९०१ त त्या ५५९ झाल्या, आणि १९२१ त ६०१ झाल्या. कदाचित्, ही प्रगति फार त्वरित असें म्हणतां येणार नाही. परंतु हिंदी जनतेच्या जुनें तें सोनें मानणाऱ्या मनोवृत्तीचा आणि जाड्याचा विचार करतां ती चांगली आशाजनक आहे यांत संशय नाही.

खानेसुमारीच्या अधिकाऱ्यांनीं दाखवून दिलें आहे कीं, विवाहवयोमर्यादेची वाढ बंगाल, व बिहार आणि ओरिसा, या प्रांतांत विशेष प्रामुख्यानें नजरेस येत आहे. या गोष्टीला विशेष महत्त्व आहे तें अशामुळे कीं, या पाचवीत मिम् मेयोचा दांत बंगाली लोकांवर सर्वांत अधिक आहे. पण बंगाल, बिहार आणि ओरिसा या प्रांतांसंबंधानें १९२१ सालचा खानेसुमारी रिपोर्ट कांय म्हणतो पहाः—

“ १० ते १५ वयाच्या अविवाहित पुरुषांची संख्या १८९१ त ८२६ होती, ती १९२१ त ८६८ झाली, आणि १५ ते २० वयाचा आंकडा ५९४ चा ६६५ झाला. मुलींच्या बाबतीत तर याहूनहि नजरेत भरेल अशी स्थिति आहे. त्यांचा १० ते १५ वयाचा आंकडा ३७२ चा ४९४ झाला, आणि पुरुष व स्त्रिया दोन्ही विचारांत घेतां, गेल्या दहा वर्षांत ही विलक्षण मोठी वाढ झालेली दिसते.”

बंगाल, बिहार आणि ओरिसा, या प्रांतांचे सेन्सस सुपरिटेंडेंट मि. थॉम्पसन यांनी आपल्या रिपोर्टांत पुढीलप्रमाणें विशेष शेरालिहिलेला आहेः—

“ या आंकड्यांवरून स्पष्ट आहे कीं, बंगालमध्ये तसेंच त्या दुराच्या दोन्ही प्रांतांत मिळून, गरासरी विवाहवयोमर्यादा सारखी वाढत चाललेली आहे. ही मर्यादा, पुरुष आणि स्त्री या दोघांचीहि, बिहार आणि ओरिसा प्रांतांत, बंगालपेक्षा पुष्कटच ग्राही आहे; परंतु दोहोंतहि ती वाढती आहे आणि ती गेल्या दहा वर्षांत तत्पूर्वपेक्षा विशेष ठळक झाली आहे.”

हा विवाहवयोमर्यादेच्या वाढीची कारणे याद्वतांना सदरहू सेन्सस कमिशनर म्हणतातः—“ हिंदी लोकांत विवाहाची वयोमर्यादा वाढविणारी अनेक कारणे आहेत. पहिले कारण म्हणजे शिक्षणप्रचार आणि पाश्चात्य प्येयांचा वाडता प्रभाव, यामुळे वरच्या वर्गातील लोकांत दालविवाहाच्या अनिष्टतेची जाणीव

निःसंशय वाढत चालली आहे हें होय. दुसरें कारण आर्थिक आहे, आणि त्याचें कार्यकर्तृत्व पहिल्याइतकें स्थिर नसलें तरी त्याचें सामर्थ्य जास्त आहे, आणि बहुधा दुसऱ्या कोणत्याहि कारणापेक्षां याच कारणामुळे प्रस्तुत खानेसुमारीतल्या आंकड्यांवरून दिसून येणारा हा विवाहवयोमर्यादेतला बदल घडून आलेला असावा. मुलांच्या बाबतीत आणि कधी कधी मुलींच्याहि बाबतीत, शाळेंतल्या शिक्षणाच्या प्रसाराचा या विवाहपद्धतीवरहि प्रत्यक्ष परिणाम झालेला आहे. कारण मुलांमुलींचें शिक्षण पूर्ण होण्यापूर्वी त्यांना लग्नाकरितां शाळेंतून काढावयास पुष्कळ आईबापांचें मन घेत नाही.”

सरकार आज मध्यवर्ती आणि प्रांतिक भाग मिळून होणाऱ्या वसुलाचा शेंकडा ५ टक्के शिक्षणासाठीं खर्चात आहे, तोच जर तें १० टक्के करील तर सामाजिक सुधारणेस केवढी मदत होईल बरें !

प्रकरण १४ वें.

## स्त्रियांचा दर्जा—१

—\*::\*—

मिस् मेयो आपल्या पुस्तकांत पुनः पुनः बजाविते आहे कीं, आपण जें हें लिहिलें आहे, तें हिंदुस्थानांतल्या स्त्रियांच्या तर्फेन, त्यांच्यामाठीं भांडणारी या नात्यानें, लिहिलें आहे; आणि हिंदुस्थानांतल्या स्त्रियांची स्थिति उगाच कांही तरी अतिशयोक्तीनें रंगवून, ती असें सुचवूं पाहत आहे कीं, त्यांच्याइतकें वाईट रीतीनें जगांत दुसऱ्या कोणत्याहि प्राण्याला वागवीत नसतील ! एखाद्या इंग्रज किंवा अमेरिकन वाचकाला वाटावयाचें कीं, हें सर्व वर्णन करीत असतांना, तिचें तें कोमल हृदय हिंदी स्त्रियांची सेवा करण्याच्या उत्कट इच्छेनें अगदीं भरून येऊन दयेनें थबथवून राहिलें असेल !

कदाचित् मिस् मेयोला वाटलें असेल कीं, स्त्री विरुद्ध पुरुष, असा हा डाव झुलवून आपण हिंदी स्त्रियांना आपल्या बाजूस ओढूं. परंतु त्या संवधांत आतां तिच्या डोक्यांत लहलह प्रकाश पडला असेलच ! हिंदी स्त्रियांनीं हिंदुस्थानच्या प्रत्येक भागांत सभा भरवून, तिनें जें त्यांच्या दुःखांचें कांहीं वर्णन म्हणून पुढें केलें आहे त्याचा एकजात सर्वांनीं निषेध केला आहे. आज या कालांत हिंदु-

स्थानांत स्त्रियांची कशीहि स्थिति असो, परंतु त्या स्थितीचें मिस्र मेयोर्न जें वर्णन दिलें आहे, तें सर्वथैव विपर्यासात्मक आणि अविश्वसनीय असून कित्येक ठिकाणीं तर धडधडीत लबाड्यांनीं चिताडलेलें आहे.

प्रस्तुत प्रकरणांत आम्ही हिंदुस्थानांतल्या स्त्रियांची स्थिति गत काळांत कशी होती, आणि आज कशी आहे, याचें विवेचन करावयाचें योजिलें आहे. हिंदी स्त्रियांचें आज सर्वे कांहीं यथास्थित चाललेले आहे, असला वाद घालण्याचा आमचा मुळीच इरादा नाही. त्यांच्या स्थितीमध्ये जो कांहीं आज हलकेपणाचा भाग आहे, त्यांतला बराचसा बालविवाहाच्या पद्धतीचा परिणाम आहे; परंतु ती पद्धत गेल्या प्रकरणांत सांगितल्याप्रमाणें हलुहलु कमी होत चालली आहे. दुसरा शिक्षणा-भावाचाहि थोडाबहुत परिणाम झालेला आहे; हा लोशिक्षणाचा प्रश्न आम्हीं पुढील प्रकरणांत घेऊं.

हिंदी स्त्रियांची गत काळांत काय स्थिति होती, त्यासंबंधानें इतकें सांगितलें म्हणजे पुरें आहे की, स्त्रिया पुरुषांच्या निदान बरोबरीच्या तरी मानल्या जात असेंच एकूण एक पुराया दाखवीत आहे. प. वा. डॉ. भांडारकर यांनीं 'हिंदु-स्थानचा सामाजिक इतिहास' या आपल्या सुप्रसिद्ध निबंधांत गत काळांत हिंदी स्त्रियांचा समाजांत केवढा उच्च दर्जा असे हें भरपूर आधार देऊन दाखविलें आहे. प्रोफेसर एच्. एच्. विल्सन्, प्रसिद्ध इतिहासकार आणि मिल्च्या "हिंदुस्थानच्या इतिहासाचे" संपादक, यांनीं अगदीं निश्चयपूर्वक असें विधान केले आहे की, 'हिंदु लोकांइतका स्त्रियांचा मान प्राचीन कालच्या दुसऱ्या कोणत्याहि राष्ट्रांत ठेवीत नसत.'

स्त्रियांचें जीवित एकलकोंडें नसे. त्यांना अंतःपुरांत कोंडून ठेवीत नसत. त्या काळीं पडद्याची पद्धत अस्तित्वांत नव्हती. स्त्रिया नवऱ्याबरोबर लढाईवर जाऊन समरांगणांत दोन हात करीत, अशी उदाहरणे मिळतात. पुराणें सांगतात की, पांडवभायां द्रौपदी राज्यभारभारांत बरेंच मन घाली; राजप्रासाद आणि त्याजमधील कंठागार यांवर दरारेचा करी; देशाच्या धार्मिक संस्थांवर लक्ष ठेवी; आणि प्रजेला स्त्रियांच्या कर्तव्याचें आणि दणांचें शिक्षण देई.

हिंदु लोकांचें महाकाव्य जें महाभारत, त्यांत स्त्रीचें वर्णन पुढील पद्धतीत केले आहे:—"भार्या ही पुरुषाचें अधांग आहे; भार्येसारखा मित्र नाही; भार्या हें धर्म, अर्थ, वाम, या त्रिविध पुरुषापांचें मूल आहे; भार्या हें मोक्षाचें धारिजाल आहे."

धर्मशास्त्रप्रणीत कायद्यानें पत्नीचा दर्जा काय आहे, त्यासंबंधानें प्राचीन हिंदु-स्थानचे गौर स्मृतिकार मनु म्हणतातः—

( १ ) स्त्री मरण पावली असतां, नवऱ्यानें दुसरी करावी. भतां मरण पावला असतां, स्त्रीनें दुसरा करावा.

( २ ) स्त्री मद्यपानरत होऊन आणि व्यभिचाररत होऊन दूषित झाल्यास, पतीनें दुसरी करावी. पती दूषित झाल्यास स्त्रीनें दुसरा पति करावा.

( ३ ) स्त्री वध्या असल्यास, पुरुषानें दुसरी स्त्री करावी. पुरुष नपुंसक असल्यास, स्त्रीनें अन्य पति घरावा.

( ४ ) विशिष्ट परिस्थितोमध्ये, स्त्रीनें भत्यांशी संभोग व्रजं करावा.

( ५ ) पतीनें स्त्रीला टाकल्यास, तिनें दुसरा विवाह करावा.

ह्यावरून प्राचीन काली हिंदुस्थानांत स्त्रियांना केवढे हक्क असत हैं निर्विवाद सिद्ध होतें.

मालमत्तेसंबंधाचा हक्क तर याहुनहि विशेष नजरेंत येण्याजोगा आहे. प्रोफेसर विल्सन सांगतात की, ‘ मालमत्तेवर स्त्रियांचा हक्क पूर्णपणें मान्य करून तो चांगला सुरक्षितहि करून ठेविलेला आहे.’ ते आणखी असेंहि सांगतात की, “ औरस पुरुष संतति नसल्यास, विधवांना त्यावर इस्टेटीचा यावज्जीव उपभोग, आणि जंगम इस्टेटीची संपूर्ण मालकी, मिळते. मुलीकडे गेलेल्या मालमत्तेवर मुलीचें पूर्ण स्वामित्व असतें, मुलगे असल्यास, आई आणि मुली यांना वांटे मिळण्याचा हक्क असतो, आणि बायकोला स्मृतीत सांगितलेल्या मार्गांशिवाय इतर अनेक मार्गांनी मालमत्ता मिळते, तें तिचें स्वतःचें स्त्रीधन असून त्याजवर ती द्यात असतां नवऱ्याचा कांहीं हक्क नसतो, आणि तिच्या भागून तें तिच्या स्वतःच्या वारसांकडे जातें, आणि या वारसांत कधी कधी स्त्रियांचा पहिला हक्क असतो. अर्थात् हिंदुलोकांमध्ये स्त्रीला इस्टेटीचा मुळीच हक्क नाही हैं म्हणणें सत्याला अगदीं पार सोडून आहे. ”

असा हा स्त्रियांचा हिंदुस्थानांत प्राचीन काली दर्जा असे. आतां तो आज काय आहे हें पाहूं. मध्यंतरी शेंकडों वर्षांच्या कालांत अनेक कारणें उपस्थित झाल्यामुळे, तो दर्जा आज राहिला नाही हें निर्विवाद होय. परंतु पुढें दिलेल्या विवेचनावरून असें दिसून येईल की, हिंदी स्त्रियांची आजची स्थिति एखाद्या पाश्चात्य माणसाच्या नजरेस, त्याला पडद्यामाड काय चाललें आहे. हें प्रत्यक्ष



समजून घेण्याचें साधन नसल्यामुळे, जितकी वाईट दिसते तितकी मुळीच नाही. मालमत्तेच्या हक्कासंबंधानें बोलावयाचें तर तो त्यांचा हक्क आज शेंकडों शतकांच्या कालांत निर्विघ्न राहून, त्यासंबंधानें आजच्या स्त्रियांची स्थिति मनुच्या काली जी होती तीच कायम आहे. झाली असेल तर थोडी बहुत सुधारणाच ! करितां, ह्या हक्कासंबंधानें कांहीं तक्रारीस मुळीच जागा नाही.

आज कोणी पाहिजे तो आपलें असें म्हणत सुटतो की, आज काल हिंदुस्थानांत स्त्रियांसंबंधानें आदरभाव ठेवीत नाहीत, त्यांना कःपदार्थ मानतात, त्यांना कितीहि वाईट रीतीनें वागविलें तरी क्षम्यच मानलें जातें, असलीं हीं विधानें मिस मेयोसरलीच केवळ वरवर पाहून केलेलीं असतात. मिस मेयोच्या लिहिण्यावरून एसाद्या परकी इसमास घाटेल की, हिंदुस्थानांत स्त्रियांना चांगलें वंधनांत अगदीं कडक देखरेखीखाली ठेवण्यांत येत असतें. पण हें अगदी सपशेल खोटें आहे.

हिंदुस्थानांत राहिलेले फ्रेंच कॅथोलिक मिशनरी फादर डुबोय—ज्यांची मागे एका प्रकरणांत आम्ही अवतरणें घेतलेली आहेत, आणि ज्यांच्या 'हिंदु लोकांच्या चालीरीति' या पुस्तकाचा मिस् मेयोनें हिंदी लोकांना फाटेंबुट पाडण्याकरितां यथास्थित उपयोग केलेला आहे, से स्वतःच स्त्रियांना हिंदुस्थानांत केवढा मान दिला जातो याची साक्ष देताहेत । ते १८२१ आक्टोबर १ च्या एका पत्रांत ( रिस्ती धर्मासंबंधानें पत्रें ) लिहितात: 'सरे सांगावयाचें म्हणजे, हिंदु स्त्रियांना अगदीं नुच्छेतेनें आणि कःपदार्थ म्हणून लेखण्यांत येतें असें जें म्हणतात तें तर खोटेंच, पण उलट दुसऱ्या कोणत्याहि आशिया खंडांतल्या देशांतील स्त्रियांहून हिंदी स्त्रियांवर कितीतरी कमी ताबा असतो, त्यांना सरेंसुरें स्वातंत्र्य अधिक मिळतें, आणि कोणासहि ह्चेतसे यादतील असे ह्क अधिक असतात.'

नवऱ्याचें बायकोशीं पतन बाह्यतः कठोर आणि उग्र दिसतें, त्यावरून परकी माणमाचा गैरसमज होतो, तो दूर करण्याकरितां फादर डुबोय त्याच पत्रांत पुढें म्हणतात:—'बाहेर लोकांत जी नवऱ्याची बायकोशीं कठोर आणि उग्र वाणी वागणूक दिसते, ती केवळ धार्मिक असून, प्रतिपत्नी एकांतता येतांच ती अजीबाद् नाहीशी होते । आणि त्यावेळीं मग बायको आपल्या स्वीजातीकडून जगांतल्या सर्व सुधारलेल्या देशांत पुरुषजातीवर चालविली जाणारी अबाधित ; शक्यती सगळ्या घाटण करते । आणि दुष्पीनें नवऱ्यास गुडीत आणून कधीं कधीं

तर आपल्या मनास येईल तसे त्यास फिरविते ! सारांश, बाहेर लोकांसमोर जरी वास्तवः तिजवर नवऱ्याची कठोर आणि तिरसट मुद्रा फिरलेली दिसली, तरी घरांत ती घराची सर्वथैव मालकीण असते, रेंसमरहि कमी नाही !'

दुसरे एक अलीकडचे लेखक मि. ऑटो रॉथफील्ड, आय्. सी. एस्. यांनी हिंदुस्थानांत ३० वर्षे घालवून सांप्रतच्या हिंदी सामाजिक चालीरीतींची अगदी बारकाईने माहिती मिळविलेली आहे, आणि चारएक वर्षांपूर्वी त्यांनी 'हिंदुस्थानच्या स्त्रिया' या नांवाचे एक उत्कृष्ट पुस्तकहि प्रसिद्ध केले आहे. त्या पुस्तकांत त्यांनी हिंदी स्त्रियांच्या स्थितिसंबधानें अगदी सुरेख विचार प्रगट केले आहेत. ते म्हणतातः—

" त्यांचे दूर दूर राहणें, घरांत लांब आंत एका बाजूस असणें, यांतच त्यांची अर्धी अधिक माधुरी आहे, आणि ती त्या जाणून आहेत. तुमची ती अमेरिकन शाळांतली—मुलांमुलींनीं बघांत आणि बाहेर मैदानांत एकत्र बसून खेळून स्त्रीपुरुषांमधली सगळी आकर्षक भावना घांसून पार पुसून टाकून, त्यांना जवळ जवळ बहीण भावंडांच्या भावनेवर समसमान आणून बसविण्याची—पद्धत त्यांना नको आहे ! हिंदुस्थानांतल्या स्त्रियांना इतका मिळणारा आदर आणि त्यांच्या सामर्थ्यांतलें अर्धें सामर्थ्य, त्यांचें दर्शन केवळ प्रसंगोपात्त होतें आणि त्या कर्धामर्धांचे भेटतात, या गोष्टीवर अवलंबून आहे."

येणेंप्रमाणें मिस मेयोचा जो निष्कर्ष कीं, स्त्रिया पुरुषांबरोबर अगदीं मोकळेपणानें मिसळून हिंडत फिरत नाहीत म्हणून त्या अगदीं हलक्या स्थितींत असल्या पाहिजेत, किंवा त्यांजबद्दल कोणास कांहींच आदरभाव वाटत नसला पाहिजे, तो अगदीं सर्वथैव शुकीचा आहे.

मि. ऑर्थर मेडू आपल्या 'हिंदुस्थानचें शिक्षण' या पुस्तकाच्या ९८ व्या पृष्ठावर अगदीं बरोबर सांगतात कींः—'इंम्रज माणसास, हिंदी कुटुंबांतील अंतर्गत राहणी फारशी कधींच पहावयास न मिळाल्यामुळे, त्यांत स्त्रियांचें केवढें वजन आणि महत्व असतें, हें बरोबरसें मुळींच कळून आलेलें नाही. त्याबद्दल हिंदूंचें म्हणणें काय आहे तें आपण ऐकूं, मग त्यांतल्या वन्याचशा भागाला मुसलमानांचीहि पुष्टि मिळते, हें कळून येईल. कारण मुसलमानांची पद्धत ब्राह्मण्याची योजना, 'स्त्री जात कमी दर्जाची' ह्या गेल्या शतकांतील इंग्लंडांतल्या कल्पनेपेक्षां, स्त्रियांबद्दलच्या पूज्यभावाची आणि एकट्या घरांतच त्यांच्या सर्व वंजनाचा उपयोग व्हावा या इच्छेची अधिक निदर्शक आहे.'

हिंदू लोकांची स्त्रीजातीबद्दल मुळांत काय कल्पना आहे, त्याचें मि. मेहू पुढील शब्दांत वर्णन देतातः—स्त्री म्हणजे हिंदू लोकांच्या कल्पनाशक्तीला घराची याजिका अशी वाटते. पवित्र तुळशी वृंदावनाला पाणी घालणें, होमाग्नि जळत ठेवणें, स्नान आणि ईश्वर-ध्यान यांहीं अग्नाची संस्कारशुद्धि रक्षण करणें, हीं या याजिकेचीं पवित्र कर्तव्यें होत. तिचें कौटुंबिक कार्य केवळ भक्तिरूप आहे. ती घराच्या बाहेर फक्त यात्रा करावयाची तेव्हांच पाऊल टाकते. पण घराच्या आंत तिच्याशिवाय काडीमात्र इकडे तिकडे होणार नाही. आवालवृद्ध कोणाहि पुरुष व्यक्तीशीं तिला यत्किंचितहि प्रतिबंध नाही, इतकेंच नव्हे तर त्यांचें घरांतील बोलणेंचालणें, आचार-विचार, सर्व कांहीं, ती फिरवीत असते.”

पाश्चात्यांची अशी एक कल्पना आहे कीं, हिंदु स्त्रिया कसल्याहि उच्च गोष्टींना नालायक समजल्या जातात; तिला मि. मेहू यांचें उत्तर असेंः—

“साहित्य, संगीत, कला, यांना स्त्रिया नालायक आहेत असें कोणी कधीहि मानलेले नाही. संस्कृत वाङ्मयांत अशा अनेक विदुषींची उदाहरणें सांपडतात, आणि कविविप्रीचीं सुद्धां। तरुणींना तर एका संस्कृत शिक्षा-विचारी विद्वानानें ६४ कला घालून दिलेल्या आहेत। एवढे मोठे शंकराचार्य, पण त्यांच्याशीं सुद्धां वाद करणारी एक पंडिता होती। सीता आणि द्रौपदी, दमयंती आणि सावित्री, आपल्या पतीचें प्रेम पोशाखाच्या नयन्यांनीं राखून नव्हत्या। तर त्या आपापल्या पतींच्या खन्याखुन्या सहचारिणी होत्या, आणि तशाच आज या घटकेसहि हिंदु स्त्रिया आहेत.”

स्त्रियांना हिंदुस्थानांत केवढा आदर दिला जातो याची एक दुसरी कसोटी म्हणजे स्त्रीदेहाबद्दलच्या पवित्र भावनेची अनुगृहणीयता होय. फादर डुबोय म्हणतात, “हिंदू लोकांत स्त्रीदेह पवित्र मानतात. बाहेर लोकांत तिला पुरुषाचें नपामुद्धां स्पर्श करू शकत नाही. ती छितीही इलक्या स्थितींत असो, तिला कोणीहि—अगदीं घट्यांतला थडा माणूसमुद्धां—‘आई’ याहून अन्य उपपदानें संबोधणार नाही. एसाया परांत नुसत्या स्त्रियाच असतील, मग ती एसाया अनाथ विधवेची झोंपटी कां असेना, तर तें एक पवित्र अनुगृहणीय असें स्थान मानले जाऊन, कोणी निगण्ट चंगीभंगीदेसील आंत पाऊल टाकूं घडणार नाही, आणि यदाकदाचित् पजल्याच तर त्याला योग्य प्रायश्चित्त मिळाल्याशिवाय

कधीहि राहणार नाही ! केवढ्याहि मोठ्या गर्दीत छी जावो, तिच्या केंसासहि धक्का लागणें शक्य नाही. एखादी छी रस्त्यानें चालली असतां, तिजकडे युरोपांतले भटके लोक नुसतें पहात राहातात; तसें हिंदुस्थानांत जर कोणी पाहिलें, तर तें सर्वजण उद्धटपणाचें आणि अशिक्षितपणाचें वर्तन समजतात. ”

मि. ऑटो रॉयफोल्ड आपल्या “ हिंदुस्थानच्या स्त्रिया ” या पुस्तकांत हेंच सांगतात. ते म्हणतात:—‘ हिंदु लोकांची वागण्याची अशी एक रीत आहे की, स्नेह्यांच्या मुद्दां घरांतल्या स्त्रिया आल्या गेल्या तरी कोणी तिकडे लक्ष द्यावयाचें नाही कीं बोलावयाचें नाही । आणि अगदीं पाजींतला पाजी इसम असल्याशिवाय कोणीहि कांहीं हस्तविक्षेप किंवा गैरशिस्त असा ओळखीचा प्रकार दाखवून कोणा छीचा विनयभंग करणार नाही. युरोपांत अगदीं गलिच्छ गल्लीकुच्यांतून जशा नसं जातात आणि त्यांना कोणीहि कसला घ्रास देत नाही, तसेंच हिंदी स्त्रिया वाटेल तितक्या गर्दीतून जावोत त्यांना कोणीहि दुखविणार नाही किंवा त्यांचा कोणी कसलाहि अपमान करणार नाही. कारण हिंदुस्थानांतल्या स्त्रियांनीं जगानें सारखें पाहत रहावें असें स्वार्थनिरपेक्षतेचें एक उत्तुंग ध्येय उभारलेलें आहे; आणि त्याचें शिखर त्यांनीं स्वतः जवळ जवळ गांठल्या-सारखें आहे. ”

हिंदी समाजांतली खालच्या वर्गांतली लोक स्त्रियांना कसें वागवितात, आणि त्याच वर्गाचे पाश्चिमात्य लोक आपल्या स्त्रियांस कसें वागवितात, ह्याची तुलना करून मि. रॉयफोल्ड म्हणतात की:—

“ दाह पिऊन धुंद शालेला नवरा आपल्या बायकोला कधीं कधीं मार देईल, नार्हीतर उलट खालीं मान घालून मुकाव्यानें तिच्या शिब्याशापांची ओरड ऐकून घेईल. परंतु इतर देशांतल्या त्याच वर्गाची स्थिति पाहतां, यांची ही स्थिति फार बरी; आणि अगदीं वाईट जरी प्रसंग पेटले तरी, युरोपांतल्या गलिच्छ भागांतले ते भयंकर प्रकार, मजुरांच्या वस्तींतल्या आळींतून लपत छपत हिंडणारे ते कुंटण दलाल, आणि बायकांना लाथांखालीं तुडविणारे ते पशु, यांचा विचार करतां, हिंदुस्थानांतली स्थिति तुलनेसाठीं मुद्दां त्यांजबरोबर खालीं आणून बसविणें लज्जास्पद ठरेल । ”

दाह वस्तीच्या शहरांतली विशेषतः मजूरवर्गासंबंधानें मि. रॉयफोल्ड लिहितात:—

“सामान्यतः बोलावयाचें तर, या वर्गांतला देखील कोणी हिंदु इसम युरो-पांतील शहरांतल्या खालच्या वस्तींत दिसून येत असलेला बीमत्स आणि क्रूर-पणाचा प्रकार करण्याइतक्या अधोगतीस पोचलेला बहुधा दिसत नाही. आणि त्याची बायको तर उच्च कोटीचा स्त्रियांचा सदाचार आणि पतिव्रताधर्मपालन करीत असते. त्यांच्या पतिपत्नीसंबंधांत सहिष्णुभाव अधिक दिसून येतो, आणि हिंदी माणसाचा चाईटांत चाईट स्वभाव घेतला तरी सामान्यतः त्यांत पाशची वर्तनाचे अति नीच प्रकार दिसून येत नाहीत.”

हिंदु लोकांच्या वैवाहिक जीवनासंबंधाचे आपले विचार सारांशरूपानें सांगतांना मि. रॉयफोल्ड शेवटी म्हणतातः—

“सामान्यतः असे म्हणतां येईल की, हिंदु लोकांची विवाहाची पद्धत आज-कालच्या युरोपांत शपाय्याने बदलत जात चाललेल्या विवाहपद्धतीइतकीच पति-पत्नींना सुखावह—म्हणजे सुख शब्दाच्या सामान्य अर्थानें सुखावह—होते; शिवाय त्यांचें सुख युरोपियनांच्या सुखाहून कमी स्वार्थनिष्ठ आणि जास्त परार्थ-निष्ठ असतें.”

पुनः एकदा मि. रॉयफोल्ड आपल्या पुस्तकाच्या शेवटच्या प्रकरणांत म्हण-तातः—

“राष्ट्रांतील स्त्रियांची खरी किंमत काय आहे हें अजमावयाचें उत्कृष्ट साधन म्हणजे प्रेमाची स्फूर्ति आणि उत्कटता किती पूर्णत्वाने प्रत्यक्ष आचरणांत दिसते हें होय. या कसोटीने पाहतां हिंदुस्थानांतील वरच्या वर्गाच्या स्त्रियांची फोणत्याहि दुसऱ्या देशाचे स्त्री बरोबरी करूं शकणार नाही.”

मिस मेयोने, हिंदी समाजांत स्त्रियांना किती कष्टदायक मानले जातें याचे उदाहरण म्हणून आपल्या समजुतीप्रमाणें नेहमीच चाललेल्या अशा बालग्रीहस्थेचा उल्लेख केला आहे. एवढी गोष्ट खरी की, हिंदुस्थानांत आईबापांना मुलाचें अपत्य अधिक आवडतें. पण त्याचें कारण असें की, मुलगा नसेल तर कुटुंब पुढें चालू शकत नाही; कारण मुलगी अगदी तरी ती लग्न होऊन दुसऱ्याच्या घरी जाणार. असें असले तरी मुलगी आईबापांना आवडत नाही असें समजणें सर्वस्वी चुकीचें आहे. धीअपत्याची इत्या करण्याची चाल आहे, या विधानासंबंधानें सांगाययाचें तें असें की, जे ही चाल आहे अशी विशेष ओरब करितात त्यांना तिच्या अस्तित्वाबद्दल यत्किंचितहि पुरावा दाखविता आलेला नाही. ही पद्धत अगदीच तर ती

रजपुतांत सर्वांत जास्त प्रमाणांत असावी. या प्रभावर सर जॉर्ज कॅम्पबेल, के. सी. एस्. आय. यांच्या म्हणण्याला विशेष किंमत दिली पाहिजे. त्यांची हिंदुस्थानांत १८४२ पासून १८७५ पर्यंत नोकरी होऊन, ते बंगालच्या गव्हर्नरच्या हुद्यावर चढलेले होते, व त्यांना रजपूत लोकांची अगदी बारीक सारीक माहिती होती. ते आपल्या 'अर्वाचीन हिंदुस्थान' या पुस्तकांत म्हणतातः—

“स्त्री-अपत्य मारून टाकण्याची चाल, एका काळीं कांहीं भागांत आणि कांहीं जातींत चालू असलेली, सर्व देशभर आज चालू आहे असें कधीं कधीं दर्शविलें जातें. परंतु त्या गोष्टीवर माझा विश्वास नाहीं हें मला सांगितलेंच पाहिजे. आजच्या सुबत्तेच्या परिस्थितींत, आणि जाती बऱ्याच विस्तारल्यानें एका रजाच्या नातळ्यांमध्ये परस्परविवाह होऊं नये हा नियम राखून जातींमध्ये विवाहसंबंध व्हावयास वाटेल तितकें क्षेत्र असल्यामुळे, ती चाल आज चालू असण्याचा संभव आहे असें मला घाटत नाहीं. वस्तुतः, अगदीं अलग आणि कांहीं एक विशेष प्रकारचा दर्जा सांगणारी कांहीं कुटुंबे सोडून दिल्यास, इतर सर्व कुटुंबांत मुलींना रत्नसमान मानतात, म्हणून पुष्कळशीं उदाहरणे दाखविल्याशिवाय ही बालहत्या चालू होती असें म्हणतां येत नाहीं.

“अशी दहा उदाहरणे जर मॅजिस्ट्रेटला खात्रीपूर्वक आढळली, तर दुसरी नव्वद रुपविली आहेत असें मानावयास आमची हरकत नाहीं. पण मुळींच जर असें उदाहरण मिळालें नाहीं, तर नऊ किंवा नव्वद या दोन्हीवर मी विश्वास ठेवणार नाहीं. रजपूत लोकांशीं माझा बराच संबंध आलेला आहे, परंतु मला असला हा प्रकार कधींच आढळून आलेला नाहीं. याकरितां, हे जे कल्पनेच्या भरान्या भारणारे लोक कागद पेन्सिल घेऊन खेड्यापाड्यांत जातात, आणि आपणास मुलीपेक्षां मुलगे अधिक दिसतात अशी स्वतःची कल्पना करून घेऊन रजपूत शेतकऱ्यांमध्ये अगदीं घरोघर निंमे मुली दर वर्षी मारल्या जातात असा हिशेब लोकांसमोर मांडतात—या असल्या लोकांवर विश्वास ठेवण्याची माझी तयारी नाहीं.”

हे १८५२ सालीं, म्हणजे पाऊणशें वर्षांपूर्वी, लिहिलेले आहे; आणि ज्या रजपुतांबद्दल या चालीसंबंधाने विशेष संशय, त्यांच्यांत जर सर जॉर्ज कॅम्बेलनीं हें लिहिलें त्या काळीं ती चाल नव्हती, तर ती आज यांतिक्चित् तरी आहे असें म्हणणें निव्वळ घाडस नव्हे काय ? आतां ती चाल मध्यंतरीच्या काळांत

ब्रिटिश सरकारने किंवा हिंदी संस्थानिकांनी मुद्दाम पुनरुज्जीवित करून वाढविण्या-  
करितां कांही विशेष खटपट केली असेल तर गोष्ट निराळी ! पण अशी कल्पनाच  
करणे चुकीचें आहे !

प्रकरण १५ वें.

## हिंदी स्त्रियांचा दर्जा—२.



हिंदु कुटुंबांतील नित्य व्यवहाराच्या गोष्टींत, आणि कुटुंबाबाहेरील गोष्टींतहि,  
स्त्रिया जें कार्य करीत असतात, तेंहि कांही यःकश्चित् नव्हे ! त्यांच्यांत पाश्चात्य  
स्त्रियांचा पुरुषां-भाव नसेल, पाश्चात्य स्त्रियांप्रमाणे त्या पुरुषांबरोबर खांद्याशीं  
खांदा भिडवून प्रत्येक जीवन-क्षेत्रांत स्पर्धेनें, चढाओढीनें, आणि कधी कधीं तर  
वैरभावानें, झगडत नसतील ! परंतु त्यांची मनोवृत्ति सहकारितेची आणि साहा-  
य्याची आहे; आणि त्या आपल्यापरी उत्कृष्ट रीतीनें कुटुंबाची व्यवस्था व  
काळजी यांची जबाबदारी व ओझे अंगावर घेऊन, तें हलकें करीत असतात.

माणें सांगितलेले फ्रेंच मिशनरी जेव्हे डुबोय् हे आपल्या 'हिंदुस्थानांतील  
ख्रिस्ती धर्मासंबंधाच्या पत्रांत सांगतात की, "घरांतली सगळी व्यवस्था,  
मुलांची शुश्रूषा, नोकरांचाकरांवर देखरेख, शिक्षा घालणें आणि दानधर्म करणें, हें  
हिंदु कुटुंबांत स्त्रियांचें काम असतें. पैसा आणि रत्नादि मोलवान् वस्तु, बहुधा  
त्यांजपाशींच ठेवावयास दिलेल्या असतात. संसारास लागणारे जिन्नस आणणें  
आणि खर्चाच्या इतर बाबींची व्यवस्था करणें हीं कामें त्यांचींच असतात. सुन  
आणि जांबई मिळविण्याचें अत्यंत महत्वाचें काम, फारसें नवऱ्यावर मुद्दां न सोंप-  
वितां, त्यांजवरच सोंपविलें जातें. आणि तें पार पाडण्यांत त्या इतकी घारीक  
चिकित्सा, अवधान, आणि दूरदर्शपणा दाखवितात की, तसें शुण दुसऱ्या कोण-  
त्याहि देशांत खास कधीं सांपडणार नाहीत ! गृहकृत्यांत त्यांची सामान्यतः  
इतकी धूर्तता, काटकसर, आणि बुद्धिमत्ता दिसून येते की, ती युरो-  
पांतल्या कोणाहि उत्कृष्ट गृहिणीला शोभेल."

कापाडकट करून उदरनिर्वाह करणाऱ्या लोकांसंबंधानें जेव्हे डुबोय् यांनी  
यादूनहि स्पष्ट शब्दांत वर्णन केलें आहे. "गृहव्यवस्था आणि कुटुंबांतील माण-

सांची काळजी ह्या ज्या वर सांगितल्याप्रमाणे खुद्द त्यांच्याच हातांत दिलेल्या बायी, त्यांशिवाय शेतकऱ्यांच्या मुली आणि बायका आपल्या पित्यांबरोबर आणि नवऱ्यांबरोबर शेतांत काम करावयास जाऊन त्यांना मदत करीत असतात..... पुष्कळ छिया स्वतःच्या दुकानावर स्वतः बसतात; आणि धुळाक्षरें किंवा दशांशपद्धति यांचें ज्ञान नसतां देखील अन्य साधनांनी त्या आपला हिशोब अगदीं चोख ठेवितात; आणि व्यापारी देवघेवीत स्वतः पुरुषांहुनहि त्या हुपार अशा मानल्या जातात.....सारांश, सुधारलेल्या समाजांतलें असें, एकहि काम नाही, एकही धंदा नाही कीं, ज्यांत हिंदु छिया प्रत्यक्ष गुंतलेल्या दिसून शिवाय ठळकपणें नजरेस येत नाहीत । ”

अशी ही हिंदुस्थानांतल्या छियांची आणि त्या करीत असलेल्या निरनिराळ्या कार्यांची खरी स्थिति आहे. त्या आपल्या पतींच्या खऱ्या सहचारिणी असून त्यांना त्यांच्या शिरावरील ओझें आणि जबाबदारी हलकी करण्यांत बरेंच सहाय्य करितात; कुटुंबांत त्यांना समान दर्जानें वागविण्यांत येतें, इतकेंच नव्हे तर कधीं कधीं त्यांस वरिष्ठ दर्जाहि देण्यांत येत असतो. अंबे डबोय पुनः एकदां म्हणतातः—“ घरांत विवाहित छियांच्या अधिकाराचा उपयोग मुख्यतः सुव्यवस्था व कुटुंबांतोळ माणसांत परस्परांशीं सलोखा राखण्यांत केला जातो. आणि हें महत्वाचें काम पुष्कळ छिया इतक्या दूरदर्शित्वानें आणि शहाणपणानें पार पाडतात कीं युरोपांत तसलें उदाहरण मिळणें कठीण. मला अशीं कांहीं कुटुंबें ठाऊक आहेत कीं, त्यांत तीस चाळीस किंवा त्याहुनहि अधिक माणसें—मोठ्या मुली आणि मुलगे, सर्वांची लग्नें होऊन मुलें झालेलीं, अशीं सगळीं एकत्र एका वृद्ध छीच्या—आईच्या किंवा सासूच्या—हाताखाली राहत. ही वृद्ध बाई चांगली व्यवस्था राखून, सुनांच्या स्वमावाशीं कधीं खंबोरपणा दाखवून तर कधीं कानाडोळा करून मिळतें घेऊन, इतक्या त्या सगळ्या परस्परविरोधी हितांच्या आणि त्याहुनहि परस्परविरोधी स्वमावाच्या बायकांमध्ये कैंक वर्षेपर्यंत शांति आणि सलोखा नांदवूं शके. मी तुम्हांला असें विचारितों कीं, आमच्या देशांत जेथें दोन बायकादेखील एका घरांत सलोख्यानें राखणें अशक्य होतें, तेथें ही चरील परिस्थिति असेल तर चरच्यासारखाच सलोखा राखणें कधीं तरी शक्य होईल काय ? ”

अशा या गोष्टी आहेत, आणि सर अतुल चतर्जी—हिंदुस्थानचे इंग्लंडांतले ह्याम कमिशनर—यांना त्याचा प्रत्यक्ष अनुभव आहे, म्हणूनच त्यांनीं इंग्लंडांत



गेल्या ज्यान्युभारीत हेड मास्तरणीच्या कॉन्फरन्समध्ये बोलतांना अगदी वेधकपणें सांगितलें की, “जगांतल्या ज्या ज्या देशांची मला माहिती आहे, त्यांतल्या कोणत्याहि देशांतल्या स्त्रियांहून हिंदुस्थानच्या स्त्रियांचें घरांत अधिक वजन चालतें.....घराबाहेर त्यांचें वजन इतकें दिसून न आलें तरी तें पुष्कळच असतें. जो राजकारणी पुरुष, राज्यकारभारी, आणि बौद्धिक धंद्याचा मनुष्य, हिंदी स्त्रियांचें घरांत आणि घराबाहेर असलेलें वजन विचारांत घेत नाही, तो आपल्या कामांत सर्वथैव अयशस्वी झालाच पाहिजे.”

आतां आपण विधवांच्या प्रश्नाकडे वळू. मिस मेयोनें हिंदुस्थानांतल्या विधवांच्या दुःखांचें एक भडक रंगाचें अनेक ठिकाणी विपर्यस्त स्वरूप देऊन चित्र काढलें आहे. वास्तविक ज्या कोणास या प्रश्नाचा निर्विकार मनानें विचार कर्तव्य आहे, त्यानें प्रथम आपल्या मनांतून हिंदुस्थानांत विधवाविवाहाला सार्वत्रिक प्रतिबंध आहे, ही कल्पना अजीबाद काढून टाकणें जरूर आहे. ही कल्पना खरी नव्हे, कारण वरच्या जाती सोडून—आणि त्या सगळ्या मिळून सर्व लोकसंख्येच्या एक अष्टमांशच भरतील—इतर सर्व जातींत विधवाविवाहाला मोकळीक आहे.

मि. ओटो रॉथफील्ड आपल्या “हिंदुस्थानच्या स्त्रिया” ह्या पुस्तकांत म्हणतात:—“विधवाविवाहाला प्रतिबंध सार्वत्रिक नाही. ज्या जातींनीं अद्याप उच्च धार्मिक संस्कारांनीं येणारी शुद्धी आपणास पाहिजे असें म्हटलेलें नाही, त्या जाती धार्मिक पावित्र्याविरहित असलेलें असें दुसरें लग्न करून मानवी इच्छेदीं तडजोड करावयास मोकळ्या असतात. वरच्या जातींतच काय ती स्त्रियांना जात्यभिमानाची भरपाई स्वतःच्या तपस्येनें करावी लागते. परंतु इकडे हिंदुस्थानांत विधवांना विवाहप्रतिबंधामुळें क्लेश आहे, तर तिकडे युरोपांत या प्रतिबंधाभावीं शुद्धचर्तनी कुमारीकांच्या जीविताची भयंकर नासाडी चालली आहे.”

वरच्या जातींत मुदां विधवापुनर्विवाहाची चळवळ हळुहळू वाढत चालली आहे. केशवपनाची जुनी चाल बहुतेक नाहीशीच झाली आहे. हिंदी समाज-मुधारकांनीं केवळ विधवांसाठीं म्हणून स्वतंत्र अशा, मुख्यतः सार्वजनिक पैशापर चालणाऱ्या, शाळा काढल्या आहेत. रयांत विधवांना उपयुक्त शिक्षण मिळून, त्यांना शिक्षिणी, मुद्दणी, डॉक्टरणी वगैरे धंद्यांत पडतां येत, आणि जरांची

संख्या दिवसेंदिवस वाढत्या प्रमाणावर आहे. अशा तऱ्हेनें सुरु झालेल्या या चळ-वळीला जोर मिळतां मिळतां कांहीं वर्षांनीं समाजाचें स्वरूपच अजीबाद पालटल्याशिवाय राहणार नाही.

गेल्या चाळीस वर्षांत झालेली विधवाविवाहाची प्रगति थ्रीयुत के. नटराजन् यांनीं मद्रासच्या गेल्या नॅशनल सोशल कॉन्फरन्समध्ये अध्यक्ष म्हणून केलेल्या भाषणांत थोडक्यांत सुरेख वर्णिलेली आहे. “पुनर्विवाह करणाऱ्या विधवा थोड्याच असतात खऱ्या, परंतु मुद्दा हा की, पुनर्विवाहाला होणारा विरोध पुष्कळच कमी झालेला असून, जुन्या लोकांची जी कल्पना की, विधवेनें पुनर्विवाह करणें म्हणजे पाप होय, तिला आतां फारसें कोणी विचारीत नाही. विधवा पुनर्विवाह फार होत नाहीत याचें कारण अविवहाहित मुलींमध्ये अनुरूप वर मिळविण्याबद्दल इतकी भयंकर थडाओड चालू असते की, त्यामुळे लमाच्या बाजारांत त्यांनांच अधिक मागणी येते. दुसरेंहि एक असें लक्षांत घेतलें पाहिजे की, विधवा-विवाहाची ज्या देशांत पूर्ण मुभा आहे, तेथें देखील थोड्याच विधवा पुनर्विवाह करितात.”

स्त्रीशिक्षणाच्या प्रगतीसंबंधानें मि. नटराजन् म्हणतातः—

“स्त्रीशिक्षणांत गेल्या तीस वर्षांत झालेली प्रगति जवळ जवळ आश्चर्यजनक आहे. आणि ती इतर कोणत्याहि प्रांतापेक्षां मद्रासमध्ये विशेष आहे. मद्रास शहरांत आतां स्त्रियांचीं दोन मोठीं कॉलेजें असून त्यांत सर्व जातींच्या आणि पंथांच्या मिळून सुमारे चारशें मुली शिक्षित असतात. प्राथमिक आणि दुय्यम शाळांत शिकणाऱ्या मुलींची संख्याहि बरीच वाढलेली आहे, आणि विशेष लक्षांत घेण्यासारखी गोष्ट ही की, महायुद्धाच्या काळच्या आणि नंतरच्या महागाईमुळे व शाळा कॉलेजांची फी वाढल्यामुळे, जरी मुलांचें शिक्षण कांहींसें मागे पडलें, तरी मुलींच्या शिक्षणाची जी संख्येच्या व इतर दृष्टीनें सारखी अखंड प्रगति चालली आहे तिला त्यामुळे कांहीहि बाध आलेला नाही. या ठिकाणीं मला हिंणें सुद्धा येथील स्त्रियांच्या विश्वविद्यालयाचा उद्देख केल्याशिवाय राहवत नाही. या विश्वविद्यालयाच्या स्थापनेचें श्रेय बहुतेक सर्वस्वी प्रोफेसर कर्वे यांच्या स्वार्थत्यागपूर्वक कळकळीच्या दीर्घ प्रयत्नाला आहे. प्रोफेसर कर्वे यांच्या ह्या स्त्रीशिक्षणाप्रीत्यर्थ केलेल्या सेवेचें हिंदुस्थानांतल्या सर्व समाजसुधारकांना सदैव कृतज्ञतापूर्वक स्मरण राहील.

“हिंदी ब्रियांच्या या शिक्षणप्रगतीबरोबर, त्यांना समाजसेवेचे शिक्षण देणाऱ्याहि संस्था वाढल्या आहेत. अशा प्रमुख संस्था-म्हणजे मुंबईचे सेवासदन, आणि पुण्याचे सेवासदन या होत. मुंबईचे सेवासदन परलोकवासी मि. मलबारी आणि नुकतेच स्वर्गस्थ झालेले मि. दयाराम गिडमल यांनी स्थापिले, आणि पुण्याच्या सेवासदनाची स्थापना स्वर्गस्थ श्रीमती रमाबाई रानडे यांच्या व्यवहारकुशलतेमुळे झाली.”

येथवर झालेले हे कार्य फार थोडे आहे यांत संशय नाही. परंतु सर्वत्र दिसत असलेली चिन्हे आशाजनक आहेत. आणि सरकार जर श्रीशिक्षणाकरिता आणखी पैसा सोडील, तर या चळवळीला मोठाच जोर येईल. सध्या ही सगळी चळवळ केवळ आपखुशीच्या प्रयत्नांवर चाललेली आहे. यावरून दिसून येईल की, हिंदी समाजसुधारक आपल्या समाजाची स्थिति असावी तितकी चांगली नाही हे उघड कळू करीत असून ती सुधारण्याकरिता त्यांचे सतत प्रयत्न चाललेले आहेत. ही सुधारणा घडवून आणण्याचे मुख्य साधन म्हणजे शिक्षण, त्याची कशी प्रगति होत चालली आहे हे आपण पाहिलेच आहे.

या ठिकाणी हेहि सांगणे अस्थानी होणार नाही की, या शिक्षणप्रगतीच्या मार्गात जी एक आडकाठी घातली जात आहे, ती पाश्चात्य देशांत ब्रियांनी चालविलेल्या कित्येक अनिष्ट चळवळी आणि त्यांनी हिंदी मनावर होणारा परिणाम, यामुळे होय. कलकत्ता युनिव्हर्सिटीचे सेंडलर कमिशन त्यासंबंधाने आपल्या रिपोर्टाच्या दुसऱ्या भागांत पृ. ६ वर म्हणते:—

“पाश्चात्य शिक्षणाने मुलींवर काय परिणाम होईल त्याबद्दलची ही धास्ती, ब्रियांना मोठ्ठोक दिल्याने पाश्चात्य देशांत अलीकडे घडत असलेले कांही प्रकार न आवडल्यामुळे वाढलेली आहे.”

पुष्कळ हिंदी गृहस्थांना अशी भीति वाटते की, ‘मुलींना जे शिक्षण दिले जात आहे त्या शिक्षणाने त्या हलुहलु इंग्रजी बनत जाऊन, आमच्या घरांतल्या शांत शुद्ध वातावरणांत दांडगट मतस्वातंत्र्याचे अनिष्ट परिणाम आणून सोडतील, अनादि कालापासूनच्या आमच्यात एकजीव होऊन रजलेल्या आचारविचार पद्धतींना लाथाडूम पाचंडी वादाने आमची सर्व पवित्रता छिन्नभिन्न करून टाकतील.’ आम्हाला स्वतःला मात्र असले कांही होईल असे वाटत नाही; परंतु लक्षांत घ्यावयाचे तें हे की, पुष्कळांना अशी भीति वाटते, आणि तितकी ती

प्रगतीला अडथळा आणते. या सगळ्याला जबाबदार एक त्या पाश्चात्य प्रसिद्धा होत !

हिंदुस्थानांतल्या श्रीशिक्षणासंबंधाने मि. मेथू ह्यांनी आपल्या ' हिंदुस्थानांतले शिक्षण ' या पुस्तकांत एक महत्वाचा मुद्दा पुढे आणला आहे. हिंदुस्थानांत साक्षर-तेच्या बाबतीत स्त्रीपुरुषांत फार मोठा फरक आहे ही गोष्ट जगजाहीर आहे; आठ पुरुषांत एक साक्षर मिळतो, तर स्त्रियांत ६३ त १ मिळते. हा फरक कोणामुळे आला ? मिस्र मेयोचें याला अगदी ठेवलेलें उत्तर, कीं, हिंदु चालीरीतीमुळे ! तिच्या समजुतीनें, हिंदु लोक सर्वथेव श्रीशिक्षणाच्या विरुद्ध ! वास्तविक गोष्ट तशी नाही. मि. मेथू अगदी बरोबर हिंदुस्थान सरकारला यांत जबाबदार धरतात. पृ. ९६ वर ते म्हणतातः—“ सरकारनें आपले आरंभीचे सर्व प्रयत्न पुरुषांपुरतेच घालविल्यामुळे, त्यानें कुटुंबांत जीं पूर्वी कधींच भिन्नता नसे ती आणून सोडली.”

सरकारनें जेव्हां शिक्षणाकडे आपले लक्ष पडिल्यानें यळविलें, तेव्हां श्रीशिक्षणाचा प्रश्न त्यानें नीट विचारांत घेतला नव्हता, आणि त्याकरितां स्वतंत्र पैसाहि ठेविला नव्हता. 'निसर्गानें ज्या मानवापांला इंग्लंडमध्ये घरांतला एक अलंकार म्हणून निराळें केलें, त्याला हिंदुस्थानांतहि त्याच स्थानी ठेवावयास कांही हरकत नाही.' ही कल्पना मनाशी बाळगून त्यावेळीं सरकार चाललें होतें. अर्थात् त्याच सरकारी अधिकाऱ्यांनी, श्रीशिक्षण तर पडिल्यानें पाडिजे, असें रोज उठल्या बसल्या हिंदुस्थानच्या कानाशी ओरडायपाचें ठरविल्याबरोबर, मि० मेथू त्यांची बरोबर सरकारपरी काढून म्हणतातः—“ या ठिकाणी विशेष जोर देऊन शांगावयाची गोष्ट ती ही कीं, सरकारनें आरंभी निवेषणा दाखवून चालडकल केली म्हणूनच विशेषतः, आज हिंदुस्थानाला हा श्रीशिक्षणाचा विषय धडाक्यानें घेतां येत नाही.”

येनेंप्रमाणे हिंदुस्थानांतील श्रियांच्या प्रश्नाचा हा विस्तरस्तः विचार केव्हांनंतर, मग स्वतः आमचे मा श्रियांच्या प्रगतीविषयी काय विचार आहेत तें मागे ठेवनें योग्य होणार नाही. आमचे अगदी उपर उपर असें मत आहे कीं, हिंदी श्रिया ज्या दिवशी पाश्चात्य श्रियांची कांही एक मागे पुढे न पाहतां येतातच पाटेल तशी नसत करूं लागतील, त्या दिवशीच हिंदुस्थानच्या दुर्दशेस सुरवात झाली हें राख समजायें ! आमच्या श्रियांनीं आपले सद्गुण कायम राखून,

आपल्यामधील उत्कृष्ट गुणांचा पाश्चात्य छियांमधील उत्कृष्ट गुणांशी योग्य असा मिलाफ करून, आमच्या मार्गाने स्वातंत्र्य गांठावयास निघाले पाहिजे. आजची पाश्चात्य स्त्री मोठीशी अनुकरणीय आहे, असे म्हणावयास आज आमची मुळीच तयारी नाही. पाश्चात्य देशांत ज्यास छियांचे 'स्वातंत्र्य' म्हणून वारंवार संबोधण्यांत येते, ते केवळ कुटुंबाच्या 'विघटनेचे' एक अपेक्षार नांव आहे, या पलीकडे कांही नाही ! ही गोष्ट पाश्चात्यांमधल्या श्रेष्ठ आणि दूरवर दृष्टि पोचविणाऱ्या लोकांस हळुहळु पटत चालली आहे हे सुचिन्ह होय. इंग्लंडांतल्या अलीकडील विवाहित छियांसंबंधाने हिल्डा नील्ड यांनी कांही दिवसांपूर्वी डेली फ्रॉनिकल पत्रांत म्हटले आहे की, "आधुनिक विवाहासंबंधाने सरसकट अशी टीका होत आहे की, शेंकडा ९९ बायकांना गृहिणीपदासंबंधाची काडीची देखील माहिती नसते; स्वयंपाक त्यांना करता येत नाही, कपड्याला सुई लावता येत नाही, संसारांत लागणारे जिन्नसपात्रस काय, कसे भरून ठेवावे याची यत्किंचितहि कल्पना नाही, आणि घरांत एकंदर कशी व्यवस्था राखावी यासंबंधाने तर त्यांचे डोकें कोरें ठणठणीतच असते." आम्हांला तर वाटते की ह्याच अनिष्ट प्रकारांची जाणीव होऊन व्हाइसरॉय साहेबांच्या पत्नी लेडी आयर्व्हिन् यांनी दिल्ली येथे भोवाळच्या बेगम साहेबांच्या अभ्यक्षतेखाली अलीकडेच भरलेल्या अखिल भारतीय स्त्रीपरिषदेत भाषण करतांना सांगितले की:—

"एका दृष्टीने हिंदुस्थानची स्थिति चांगली आहे; कारण आज त्याच्यापुढे असलेल्या प्रश्नांत प्रथम इतर देशांनी मार्ग काढण्याचा प्रयत्न करून घेऊन केलेल्या असल्यामुळे, त्या घुकांवरून ते दाहाने असेल तर त्यास बोध देता येण्यासारखा आहे.

"मुलींचे शिक्षण मुलांच्या शिक्षणाहून निराळे असले पाहिजे हे त्या देशांना कळलेले नाही. मुलांना आणि मुलींना एकाच जगांत रहावयाचे आहे, आणि त्या दोघांचाहि त्यांत वाटा आहे हे खरे; परंतु त्यांत ह्या दोघांची कार्ये बरीच निराळी आहेत. पुष्कळशा देशांत आज आपणास मुलींचे शिक्षण म्हणजे मुलांच्या शिक्षणाचे निवळ अपांनुकरण करून चालले असल्याचे दिसत आहे.

"मुलींचा अभ्यासक्रम अमुक एक परीक्षा पास होण्याची आवश्यकता घेऊन ठरविले खास अनुचित होय. कारण त्याने आम्हांला जे विषय मुलींनी अवश्यमेव शिक्षावेणे वाटतात ते गळने भाग्य पडते.

“ म्हणून, मला तर असे वाटते की, आपण शक्य तो प्रयत्न करून निराळे ध्येय घालून दिले पाहिजे, आणि जनतेत आणि छद्म मुलींमध्ये अशा प्रकारच्या शिक्षणाची इच्छा उत्पन्न केली पाहिजे की, ज्यामुळे मुलींना, निदान त्यांपैकी बहुतेकांना तरी, अन्य दिशांनी आपापली प्रगति करून घेता येईल.

“ त्यांना, मला वाटते, पुढील गोष्टी मिळवून देण्याचे आपले उद्दिष्ट असावे. गृहकृत्याचे प्रत्यक्ष व्यावहारिक कार्यज्ञान, पत्नी आणि माता या नात्याने त्यांच्या कर्तव्याची एक बाजू पार पाडावयास जरूर लागणाऱ्या आरोग्यविषयक नियमांचे ज्ञान, आणि त्यांच्या भरीस, जेणेकरून त्यांचे दृष्टिक्षेत्र वाढून मनोविकास वाढावयास विशेष मदत होईल अशा तऱ्हेच्या विषयांचा अभ्यास.”

मि. ऑटो रॉयफोल्ड आपल्या ‘हिंदुस्थानच्या स्त्रिया’ या पुस्तकांत मोठ्या चाणाक्षपणाने सांगतात:—“ परंतु हे अंतःस्वातंत्र्य आणि हा बाह्य विकास परकी लोकांच्या चालीरीतींचे अनुकरण करून मिळविण्याची जरूरी नाही, आणि तसा तो मिळणारही नाही. असले अनुकरण अस्वाभाविक आणि विसंगत झाल्याशिवाय कधीही राहणार नाही; आणि ज्या जातींनी ते करून पाहिले, त्यांना त्याचे अनिष्ट परिणाम भोगल्याशिवाय राहिलेले नाहीत.”

### प्रकरण १६ वे.

## रोगराई आणि दारिद्र्य.



सामाजिक चालीरीतीसंबंधाने लिहिणे निराळे, आणि रोगराईसंबंधाने लिहिणे निराळे. प्रत्येक सामाजिक चालीच्या मागे फायदे असतात, आणि तोटेही असतात, आणि त्या चाली सध्यांच्या किंवा मागच्या कांदी ना कांदी तरी सामाजिक गरजे-मुळे उद्भवलेल्या असतात. तसे रोगराईचे नव्हे. रोग म्हणजे चांगल्याची यत्किंचितहि छटा नसलेली एक अंतर्बाध सर्वशैव अनिष्ट अशी गोष्ट आहे. म्हणून त्यासंबंधाने मिसू मेयोच्या टीकेस उत्तर देतांना जरा चमत्कारिक परिस्थिती पडते. समजा तिने म्हटले, आणि यस्तुतः म्हटल्याचसारखे आहे, की, हिंदुस्थानचे शाहून सारे लोक रोगाने पछाडलेले आहेत, आणि हिंदुस्थानांत रोगाच्या सांधी येथेच पोसल्या जातात !

आतां असल्या या ठोकळ भानानें चेलाचक दडपून दिलेल्या विधानाबद्दल कोणी शंका घेतली, तर त्यावर रोगराईबद्दल बेपर्वाई दाखविण्याचा आणि ति- महत्त्व कमी करून दाखविण्याचा आरोप केला जाण्याचा संभव आहे. आणि ही अडचण विशेष वाटण्याचें कारण, रोगी कोणत्या लोकांना म्हणावें आणि निरोग कोणाला म्हणावें, हें ठरवावयास सर्वसंमत अमुक असें कांहींच परिमाण नाही. त्याबद्दल सध्यांचें आमचें ज्ञान केवळ तुलनात्मक आहे. अमुक एक जन्ममृत्यूचें प्रमाण, किंवा अमुक एका मर्यादेचें रोगक्षेत्र, झालें म्हणजे तो लोकसमूह रोगी किंवा निरोगी समजावा असें आपणास कांहींच म्हणता येत नाही. रोगाचा त्या मानानें कमी प्रादुर्भाव असला तरी देखील सुधारणा करण्याची इच्छा आणि कारण हें असतें, व असलें पाहिजेच.

रोगराई व सार्वजनिक आरोग्य या विषयावरील मिस्र मेयोच्या टीकेचे तीन भाग करता येतील. पहिला भाग, ती हिंदू वैद्यकाच्या फल्पनेची आणि उप- पत्तीची दर उढवते; दुसरा, ती निधयपूर्वक असें विधान करते की, औषधो- पचार आणि सार्वजनिक आरोग्य यांचें खार्तें हिंदी लोकांच्या हातीं दिल्यास तें खालावल्याशिवाय राहणार नाही; आणि तिसरा, तिला वाटतें की, हिंदुस्थानचे लोक इतके अढाणी आहेत की, रोगोत्पादक राहणीची त्यांना संवयच पडून गेली आहे, आणि ते स्वतःच आपल्यावर रोग यगैरे ओढून आणतात. यांतल्या तिसऱ्या मुद्याचा विशेष समाचार घेण्याची आमची इच्छा आहे; परंतु तो पहिल्या दोहोंचा विचार केल्यानंतर. हिंदू वैद्यकाची मिस्र मेयोनें उढविलेली दर तिच्या इतर करामतीला शोभेशीच आहे. परंतु वाचकांना कदाचित् ती खरेंच विचारपूर्वक म्हणत असेल असें वाटण्याचा संभव आहे, म्हणून त्याबद्दल थोडेंसे विवेचन करणें अत्यानीं होणार नाही.

हिंदु वैद्यकाची प्रगति प्राचीन काळी पार उच कोटीला जाऊन पोचली होती हें सर्व विद्वान् कपूल करतात. वाद आहे तो एषवपाबद्दल की, मीक लोकांनी आपलें वैद्यक ( किंवा त्यांतील कांहीं भाग ) हिंदू लोकांपासून (मिस्र देशच्या उपाम्याय वर्गामार्फत) घेतलें, किंवा हिंदू लोकांचें चरक ग्रंथांत ( इ. स. १ लें दत्तक ) आणि सुश्रुत ग्रंथांत ( इ. स. २ रें दत्तक ) व्यक्त झालेलें वैद्यकीय आणि दारु- क्रियेचें उच प्रतीचें ज्ञान त्यांना अलेक्झेंडरच्या स्वातीनंतर पाश्चात्य संस्कृतीसी आलेल्या संसर्गांमुळे प्राप्त झाले ? ' आशिया संस्कृतील वैद्यकाचा इतिहास ' या

ग्रंथाचे कर्ते मि. वाइज्, आणि एन्सायक्लोपीडिया ब्रिटानिका (ब्रिटिश ज्ञानकोश) मधील 'शास्त्रक्रिया' या विषयावरील निबंधलेखक, ह्या दोन्ही विद्वानांचे मत असे आहे की, 'ग्रीक लोकांनी हिंदू वैद्यक घेतले जाणे अधिक संभवनीय दिसते.'

सदरह् ज्ञानकोशांतल्या त्या निबंधांत प्राचीन काली हिंदू लोकांच्या वैद्यकाची आणि शास्त्रक्रियेची केवढी प्रगति झाली होती हे विस्तरशः वर्णिलेले आहे. त्यावरून स्पष्ट दिसते की, हिंदू लोक पाश्चात्यांनी अगदी काल लावलेल्या शोधांच्याहि जवळ जवळ येऊन पोचले होते। प्रोफेसर विल्सन देखील म्हणतात की, "ज्या ज्या देशांच्या ज्ञानसंपत्तीची माहिती लिहून ठेवलेली आढळते, त्या कोणत्याहि देशांतल्या लोकांइतकीच हिंदू लोकांनीहि वैद्यकांत आणि शास्त्रक्रियेत पारंगतता संपादन केली होती." प्रोफेसर मॅकडोनेल आपल्या 'संस्कृत वाङ्मयाचा इतिहास' या ग्रंथांत सांगतात की, "अर्वाचीन काली युरोपियन् शास्त्रक्रियेतील कृत्रिम नाके बनविण्याची रीत ही हिंदुस्थानांतून घेतलेली आहे; तेथे ती इंग्रज लोकांस गेल्या शतकांत माहीत झाली."

दुसरीहि एक सर्वविश्रुत अशी गोष्ट आहे की, जगांत पहिल्याने कोणी हॉस्पिटलें स्थापिली असतील तर ती हिंदूंनी. अशोकाच्या काली ( ख्रिस्तपूर्व ३ रे शतक ) हिंदुस्थानांत हॉस्पिटलें होती, पण "युरोपांत पहिले हॉस्पिटल ६० स० च्या १० व्या शतकांत स्थापन झाले" असे सर व्हिन्सेंट स्मिथ ह्याचे मत आहे.

मद्रासमध्ये १९०५ साली प्रतिबंधक औषधाची किंग इन्स्टिट्यूट नामक संस्था उघडतांना गव्हर्नर लॉर्ड अँम्प्लियल यांनी आपल्या भाषणांत सांगितले, "अलीकडे आतां आपणास कळून येऊ लागले आहे की, हिंदू शास्त्रांत सुद्धा, तात्त्विक शुद्धतेच्या दृष्टीने इतरांहून कांहीं कमी नाही असा आरोग्यविषयक नियमसंग्रह असून, महान् स्मृतिकार मनु हा आजवर जगांत झालेल्या मोठ्यांत मोठ्या समाजसुधारकांपैकी एक होऊन गेला."

त्याच भाषणांत लॉर्ड अँम्प्लियल यांनी कर्नल किंग यांचा आधार देऊन सांगितले की "प्राचीन हिंदू लोक गाईच्या शरीरांतून देवाची लस घेऊन देवा टोचीत असत; यावरून उघड आहे की, जेष्ठरचा मोठा शोध प्राचीन हिंदू लोकांनी अगोप्यरूपे साधिलेला होता." दुसरे एक कर्नल किंग यांच्या शोध सेंट्रल अँम्प्लियलनी सांगितला की, "अलीकडची प्लेगमधली घर सोडून जाण्याची आणि जंतू माझ्या घर शुद्ध करण्याची पद्धत, प्राचीन हिंदू शास्त्रांत सांगितलेल्या पद्धतीहून थोडी सुद्धा निराळी नाही."



यावरून उघड आहे की, प्राचीन किंवा अर्वाचीन हिंदु वैद्यक मिस्र मेयोने उढविलेल्या चेष्टेला मुळीच पात्र नसून त्यांत फक्त मिस्र मेयोचेच काय तें अज्ञान व्यक्त होत आहे ! हिंदु वैद्यकाची याहून प्रगति झाली नसेल तर त्याचें कारण परकी राज्य हें होय. आयुर्वेदिक पद्धतीला खाली खेचून तिला कोणी विचार नये अशी तिची दशा करून टाकण्यांत आली आहे. त्या पद्धतीत स्वतःचे कांहीं विशेष असे गुण आहेत, आणि तज्ज्ञांच्या मताप्रमाणें, ते कधीं कधीं पाश्चात्य वैद्यकाचे भरीस चांगले उपयोगी पडतात.

मिस्र मेयो म्हणते की, सार्वजनिक आरोग्याचें कार्य आज हिंदी लोकांच्या ताब्यांत दिलें आहे त्या परिस्थितींत तें अगदीं लंगडें पडलेलें आहे. हें ती निव्वळ लबाड बोलते आहे. गोऱ्या लोकांचें हिंदुस्थानवर कायमचें वर्चस्व असावें या मताकडे जगाला वळवून घेण्यासाठीं ही जी तिनें मोहीम काढिली आहे, तिचाच तो एक भाग आहे. तिनें मोठी खटपट करून हिंदुस्थानच्या आरोग्यविषयक परिस्थितीचें जें अगदीं लांबलचक वर्णन दिलें आहे तें ती परिस्थिति सुधारावी ह्या सदिच्छेनें नसून, तिच्या मनांत लोकांना असें दाखवून घावयाचें आहे की, एकंदर परिस्थिति इतकी वाईट आहे की, ( मिस्र मेयोचे देवदूत ) ब्रिटिश अधिकारी जर काढून टाकले किंवा हिंदी प्रधानांवर जबाबदारी सोंपवून त्यांना त्यांच्या हाताखाली ठेवले, तर हिंदुस्थान आणि तेथील जनता यांजवर आकाशची कुन्हाडच कोसळल्यासारखें होणार आहे !

वस्तुस्थिति अशी आहे की, सार्वजनिक आरोग्याचें कार्य हिंदी लोकांच्या ताब्यांत दिल्यापासून मुळीच विघडलेलें नाहीं. कायदेमंडळांत असलेल्या जनतेच्या प्रतिनिधींकडून सार्वजनिक आरोग्याप्रीत्यर्थ याहून अधिक रचणें करा अशी एकसारखी मागणी चालू असते, आणि ती मान्य करावयास प्रधानाचीहि नेहमी तयारी असते. परंतु सरकारच्या ( प्रांतिक कायदेमंडळांतील ) राखीव बाजूकडून त्याचे हात बांधवले जातात; कारण पैशाची, पिश्याची पडली त्या भागाच्या हातांत ! राखीव बाजू मोठ्यांत मोठा बाटा स्वतःसाठीं ठेवते, आणि प्रधानांच्या ताब्यांतल्या सोपीव खात्यांना खर्चास पुरेसा पैसा मिळत नाहीं.

अर्थात् हिंदी लोकांच्या ताब्यांत गेल्यापासून सार्वजनिक आरोग्याचें कार्य लंगडें न पडतां, उलट जनतेचें सारतें दुमणें मागें लागल्यामुळे त्याचें पुढेंच पाऊल पडत आहे. हिंदी लोकांच्या ताबा बाडत चालल्यामुळे, ब्रिटिश अधिकाऱ्यांना

काढून टाकलें जाईल ही भीति उपाच आहे. सार्वजनिक आरोग्याच्या खात्यांत लागणारे नोकर तज्ज्ञ असावे लागतात, आणि असली आणखी पुष्कळ तज्ज्ञ मंडळी हिंदुस्थानाला इंग्लंडहून आणावी लागेल. त्यांना आपलें काम उत्तम रीतीनें करावयास जरूर लागणारे तेवढे अधिकार दिलेले असतात; परंतु जबाबदार असलेला जो प्रधान त्याच्याच जागीं-मी जाऊन बसणार असें जर त्यांच्यापैकीं कोणी म्हटलें तर तें उघडच हास्यास्पद होणार नाही काय? कायदेमंडळाचे निवडून आलेले प्रतिनिधि आपलें कर्तव्य अगदीं चांगलें ओळखून असतात. ते जे कायदे-मंडळांत आलेले असतात ते लोकांचें हित करण्यासाठीं आणि तदनुसार प्रधानांकडून काम करवून घेण्यासाठीं. त्यांच्यापेक्षां किंवा प्रधानांपेक्षां, ब्रिटिश अधिकाऱ्याला हिंदी लोकांचें हित कळतें असें मानणें म्हणजे विवेकशून्यतेचा कळस नव्हे काय?

हिंदी अमलाखालीं सार्वजनिक आरोग्यविषयक कार्यांचें पुढेंच पाऊल पडत चाललें आहे. या आमच्या विधानास आणखी पुरावा पाहिजे असेल तर तो नुकत्याच हिंदुस्थानांतून येऊन गेलेल्या लीग ऑफ नेशन्सच्या सार्वजनिक आरोग्य-विषयक प्रतिनिधींचा होय. या प्रतिनिधींनीं “सार्वजनिक आरोग्यविषयक कार्यांत आणि पद्धतींत गेल्या सहा वर्षांत हिंदुस्थानभर झालेली विलक्षण प्रगति पाहून समाधान व्यक्त केलें. ही प्रगति सुधारणेच्या कायद्यामुळें आणि सार्वजनिक आरोग्य हा प्रांतिक विषय केल्यामुळें झाली, असें त्या सगळ्यांचें मत पडलें.” (डाइम्स ऑफ इंडिया फेब्रुवारी १५ सन १९२८).

आतां आपण मिस्र मेयोच्या टीकेंतील तिसऱ्या आणि शेवटच्या भागाकडे वळूं. मिस्र मेयो हिंदुस्थानांत सर्वत्र पसरलेल्या रोगराईचें खापर लोकांच्याच माथ्यावर फोडते—म्हणजे लोक अडाणी, आणि त्यांच्या संवयी घाणेरड्या, त्याचा हा सर्व परिणाम, असें तिचें म्हणणें. आपण सार्वजनिक आरोग्याचा पाश्चात्य देशांतला इतिहास जर पाहिला तर आपणांस सर्वत्र हेंच आढळून येईल की, गेल्या एक शतकापूर्वीपर्यंत तिऊडच्या प्रत्येक देशांतल्या लोकांची राहणी हिंदुस्थानच्या लोकांची आज आहे तितकीच किंबहुना त्याहूनहि घाणेरडी असे. येथल्या इतकेच तिऊडील लोकहि सार्वजनिक आरोग्यविषयासंबंधानें अडाणी आणि शुद्ध्या समजुती वाळवणारे होते.

असें असतां पाश्चात्य देश पुढारले, आणि हिंदुस्थानच तेवढे कां मागे पडले! याचें कारण या दोन सरकारांत असलेला भेद. पाश्चात्य देशांतील सरकार

पाण्यासारखा पैसा खर्च करून रोगबीज निर्मूल करून टाकतात, वैद्यकीय शोध लावतात, आणि लोकांना आरोग्याचें आणि शुद्ध राहणीचें शिक्षण देतात. हिंदुस्थान सरकारनें औषधपाण्याकडे आणि सार्वजनिक आरोग्याकडे विशेषें लक्षच दिलें नाहीं. त्यांचें मुख्य काम म्हणजे हिंदुस्थानशीं ब्रिटिश व्यापार वाढविण्याच्या अधिकाधिक सोयी पाहणे, आणि ब्रिटिश लोकांना इकडे नोकऱ्या तयार करणे; तेवढेंच तें करीत राहिलें.

अशा या गोष्टी असतांना मिस्र मेयो उलटेंच म्हणते कीं, रोगराई पसरण्याचें कारण लोकांच्या घाणेरक्या संवयी आणि त्यांचा अडाणीपणा ! लोक अडाणी, आणि त्यांची राहणी घाणेरडी, हा प्रकार हिंदुस्थानांतच आहे असें नसून सगळ्याच देशांत आहे. हा अडाणीपणा पद्धतशीर सतत हल्ला चालू ठेवून काढून टाकणें हें काम सरकारचें आहे. हिंदुस्थान सरकारनें तें केलें नाहीं. त्यानें फक्त श्रमतीचा बरबदचा देखावा राखण्याचें तेवढें काम केलें !

आमच्या म्हणण्याच्या सिद्धयर्थ, आपण प्रथम इंग्लंडची अलीकडील शतकांतील सार्वजनिक, आरोग्यशुद्धी कसकशी होत आली आहे तें पाहूं. येल् येथील वैद्यक शाळेंतील सार्वजनिक आरोग्याचे प्रोफेसर डॉ. विन्सलो, यांनी आपल्या 'आधुनिक सार्वजनिक आरोग्याच्या चळवळीची वाढ आणि महत्त्व' या पुस्तकांत इंग्लंड आणि युनायटेड स्टेट्स् मधील अलीकडच्या शतकांतील आरोग्य-विषयक परिस्थितीचा चांगला मनोरंजक इतिहास दिला आहे. तो सगळा इतिहास येथें उतरून घेण्याचें कारण नाहीं. आपण काहीं विशिष्ट कालविभाग घेऊन मुख्य मुख्य मुद्दे पाहूं. प्रथम आपण १६ वें शतक घेऊं. एरॅस्मसनें कार्डिनल् ब्रुसीचा वैद्य डॉ. फ्रॅन्सिस यास लिहिलेल्या एका सुप्रसिद्ध पत्रांत सोळाव्या शतकांतील इंग्रज कुटुंबांतली स्थिति पुढें दिल्याप्रमाणें वर्णिली आहे:—

“ घरांतली जमीन मातीची आणि त्यावर पाणयळ जमोंतले लव्हाळे पसरून तयार केलेली असते. हे लव्हाळे कधींमधींच दालवीत असतील तर, एरवीं खालचा थर कधींकधीं पीस पीस घुपें जशाचा तसा असतो, आणि त्यांत उलडी, कुत्र्या माणसांची लपवी, बीरं दारू, माशाचे मुकटे, आणि नांवगुढां घेऊं नये असली इतर पाण सांचलेली आढळते.”

पाणी जाण्याच्या मार्गांतून तर मेलेली कुत्री वाहत जात असल्याचें पोप कवीनें क्विन्तार्डे दाम्नांत लिहून ठेवले आहे.

मानंतर एक शतक झाल्यावरहि, डॉ. विन्सो म्हणतात, फारसी कांही सुधारणा झाली नाही. १८४२ साली पुढर लॉ कमिशनर्सनी 'इंग्लंडच्या मजूरवर्गाची आरोग्यविषयक स्थिति' पाहून केलेल्या रिपोर्टांत पुढील गोष्टी नमूद केल्या होत्या:—

“मोडवरी नांवाच्या खेड्यांत गरीब लोकांची बरीचशी घरें अरुंद अंगणास-भोंवती बांधलेली असून मुख्य रस्त्यावर बाहेर पडावयास एका अगदी अरुंद, वर आच्छादन असलेल्या, मार्गाशिवाय दुसरें कांही नसतें. या अंगणांत अनेकांची राहटी असून, प्रत्येकाचा एक एक ढींग जमलेला असतो. कित्येक ठिकाणी अंगणांत हे ढींग निरनिराळे केलेले असतात, आणि मध्यभागी सर्वांची मिळून प्राणेरडें पाणी सांचण्याकरितां जागा असते. दुसऱ्या कांही ठिकाणी, सगळ्यांच्या मिळून उपयोगाकरितां मधोमध एक खड्या खणलेला असतो. कित्येक ठिकाणी सगळें अंगणचें अंगण अगदीं थेट दरवाजापर्यंत घाणीनें भरून गेलेलें आढळतें. ह्या घाणीभोंवती त्या लोकांच्या झोंपड्या असतात. त्यांना मागच्या बाजूस दरवाजा, खिडकी, किंवा दुसरें कांहीहि उजेड हवा येण्याचें साधन नसतें. झोंपड्यांच्या खिडक्या आणि दरवाजे त्या घाणीच्या बाजूस उघडतात. या खिडक्यांदून आणि दरवाजांतूनच काय ती आंत राहणाऱ्या लोकांस हवा मिळावयाची. मला असें कळलें कीं, ह्या लोकांना वारंवार ताप येतो, आणि कोणत्याहि सांघीचा पहिला धक्का या लोकांना बसतो.”

‘हें सर्व वर्णन मिस्र मेयोच्या पुस्तकाच्या ‘जगाचा काळ’ या २७ व्या प्रकरणांतील आरंभीच्या परिच्छेदांचें अगदीं हुबेहुब शाब्दिक रूपांतर आहे ! परंतु तेव्हां १८४२ साली, इंग्लंडची आरोग्यविषयक परिस्थिति ‘जगाचा काळ’ आहे असें म्हणावयास, एखादी मिस्र मेयो निर्माण झाली नव्हती !

आतां त्याहून जरा अलीकडच्या काळांत येऊ. १८५८/९ च्या उन्हाळ्यांत टेम्स नदीला इतकी पाण येत होती कीं—“अगदीं एक ऐतिहासिक चिरस्मरणीय गोष्ट म्हणून स्मरणांत राहण्यासारखी ! पार्लमेंटच्या खोल्यांत कित्येक आठवडेपर्यंत नुसती बसावयाची सोय नव्हती ! खिडक्यांवर अनेक तऱ्हेचीं जंतुनिवारक औषधें ओतलेले पडदे सोडावे लागत !” “देशीं परदेशीं, ही टेम्स नदीची दशा म्हणजे एक राष्ट्रीय शरमेची गोष्ट होऊन बसली होती ! एका सुप्रसिद्ध परकीय लेखकानें राष्ट्रीय अधोगतीची हद्द म्हणून ह्या दोन गोष्टी जोडून इंग्लंडचें पुढील प्रमाणें वर्णन केलें होतें—‘बाहेर हिंदुस्थानांत बंड, आणि घरी टेम्स नदीस पाण !’”

न्यू यॉर्क शहरासंबंधाने १८६५ साली पुढील प्रमाणे रिपोर्ट करण्यांत आला होता:—“ परांतला केरकचरा आणि हरतऱ्हेची घाण रस्त्यांत फेंकण्यांत येते, ती रस्त्याच्या पृष्ठभागावर राहते, गटारांत भरून जाते, गाळ नेणारे नळ घुजवून टाकते, त्यामुळे सतत एकसारखी दुर्गंधी सुटते, आणि या दुर्गंधीमुळे मग अवश्य-मेव सांघीचे रोग उद्भवतात. हिवाळ्यांत ही घाण रस्त्यावर कधी कधी दोन दोन तीन तीन फूट सांचते. ”

इतकें हें बाहेर आल्यावर आतां मिस्र मेयोला सांगावयास तोंडच थिळक राहत नाही की, पाश्चात्य सामान्य जनतेची वैयक्तिक राहणी हिंदुस्थानच्या सर्व-साधारण जनतेहून कांहीं विशेष उच्च दर्जाची आहे म्हणून !

काउन्ट टॉल्स्टॉयनी आपल्या “ काय करावें ? ” या पुस्तकांत मॉस्को शहरांतल्या गरीब लोकांची भयंकर दुर्दशा वर्णिली आहे. नेफ नामदार चार्ल्स बूथ यांचाहि एक “ लंडनमधील जीवित आणि मजूरवर्ग ” या नांवाचा चौदा पुस्तकांचा एक ग्रंथ आहे, त्यांत दुर्दशेच्या इतक्या भयंकर गोष्टी नमूद केल्या आहेत की, त्यांचा विचार करणे देखील अनीतिकारक होय. मि. अप्टन् सिंक्लेअर वगैरे ग्रहस्थांनीहि आम्हांला पाश्चात्य सुधारणेच्या पोटांत काय चाललें आहे तें दाखवून दिलें आहे. अशी ही हिंदुस्थानच्या परिस्थितीशी तुलना करता येईल अशा तऱ्हेची घाण खूद इंग्लंडमध्ये असल्यावर आतां इंग्लंडला ‘जगाचा काळ’ म्हणावयास काय हरकत आहे ? खरें पाहिल्यास, मिस्र मेयो स्वतःच्या देशांत असलेल्या तशाच परिस्थितीकडे दुर्लक्ष करून, हिंदुस्थानांतल्या परिस्थितीकडे मात्र बोट दाखविते; तेव्हां उलट आम्हीच तिला वास्तविक सांगावयाचें की, ‘ वैद्यराज, प्रथम तुम्हीं आधीं निरोगी बना ’ । परंतु आरोग्याचें महत्त्व कमी करण्याचा किंवा लोकांच्या धागेरुच्या संवयीचें समर्थन करण्याचा आमचा हेतु नाही. आमचा आग्रह तो एवढाच की, पाश्चात्यांनीही एक गोष्ट ओळखून असावें की, पाश्चात्य देशांतल्या सर्वसाधारण लोकांच्या वैयक्तिक संवयी हिंदुस्थानांतल्या सर्वसाधारण लोकांच्या संवयीहून फारशा निराळ्या नाहीत. आणि पाश्चात्य देशांतली स्थिति जर सुधारली असेल तर ती सरकारनें अलीकडे सार्वजनिक आरोग्याप्रतीत्यर्थ अलोट पैसा खर्च केला आहे म्हणूनच. हिंदुस्थानांत आम्ही याच्या दुसऱ्या टोकाला गेलों आहों; या ठिकाणीं सरकारी यशुलाचा केवढा तरी मोठा भाग सैन्याच्या खर्चाकरितां जाऊन, राष्ट्रपोक खात्यांना अगदीं अपुरी रकम राहते, आणि सार्वजनिक आरोग्याकरितां तर अगदींच अल्पांश निळतो.

## प्रकरण १७ वे.

## दोष कोणाचा ?



सार्वजनिक आरोग्यविषयक प्रश्नांचा अभ्यास करणाऱ्या प्रत्येक इसमास असेंच दिसून येईल की, खुद्द इंग्लंडमध्ये १८६० च्या सुमारास 'राष्ट्रीय शिक्षणाचा लढा' जिंकण्यांत आला, तसेंच लोकांना सार्वजनिक आरोग्याचें शिक्षण देऊन शुद्ध राहणीच्या सगळ्या सोयी करून देण्याकरितां १८७५ साली सरकारकडून एक स्वतंत्र सार्वजनिक आरोग्यखातें निर्माण करण्यांत आलें, त्यानंतरच कुठें तरी सुधारणा हळुहळु होऊं लागली.

अशा तऱ्हेची खरीखुरी आरोग्यविषयक चळवळ हिंदुस्थानांत करण्याची हिंदुस्थान सरकारनें कधीं खटपट केली आहे काय ? १९१४ मे च्या २३ तारखेस हिंदुस्थान सरकारनें आरोग्यविषयक कार्यक्रमासंबंधानें एक ठराव काढला आहे त्यावरून पाहतां "हिंदुस्थानांत शास्त्रशुद्ध आरोग्यविषयक पद्धति गेल्या शतकाच्या अखेरीस सुरू झाली"; तरी पण त्यासंबंधानें स्वतंत्र असें खातें १९१० पर्यंत कोही निर्माण झालें नाहीं. हें खातें देखील नांवालाच. त्याचें काम नोंद करून आंकडे जमविण्यापलीकडे कोही नाहीं. लोकांत आरोग्यविषयक चळवळ करावयास किंवा आरोग्यविषयक हान पसरवावयास त्याजपाशीं पैसा नाहीं. सर्वसाधारण शिक्षणासंबंधानें धोलावयाचें तर, आम्ही मागे एका प्रकरणांत सांगितलेंच आहे कीं, शेंकडा फक्त ८-२ लोकच काय ते साक्षर आहेत, आणि असें असतां अज्ञानहि सरकारच्या मनांत येत नाहीं कीं, प्रांतिक शिक्षणप्रधानांना जेव्हा तो पैसा पुरवून निरक्षरता पार नाहींची करून टाकावी !

जनतेच्या आरोग्यासाठीं सरकार ग्रेट ब्रिटन्मध्ये किती पैसा खर्च करतें आणि हिंदुस्थानांत किती करतें याची आतां आंकडे मांडून तुलना करूं. १९२६-२७ साली युनायटेड किंग्डमच्या बजेटांत सार्वजनिक आरोग्यसाठीं ३६ लाख पाँड स्टर्लिंग आजच्या हुंडणावळीच्या दरानें जवळ जवळ ४-७ कोटी रुपये, खर्ची घातले होते. १९२१ च्या खानेसुमारीत ग्रेट ब्रिटन्ची लोकसंख्या ४ कोटी ३० लक्षां दिली आहे. अर्थात् टोळळ मानानें पाहतां, युनायटेड किंग्डममधील सरकारनें, दर माणसां १-०७ रु. सार्वजनिक आरोग्याप्रीत्यर्थ खर्च केले. इकडे हिंदु-

स्थानांत, १९२५-२६ साली प्रांतिक आणि मध्यवर्ती सार्वजनिक आरोग्य-संस्थांत मिळून सरकारने सुमारे १ कोटी ७५ लक्ष रुपये खर्च केले; या रकमेला २४ कोटी ७० लक्ष या लोकसंख्येच्या आंकड्याने भागले म्हणजे दर माणशी सुमारे ०००७ रुपया पडतो. याच्याशी आतां इंग्लंडच्या १००७ हा आंकडा ताडून पहावा म्हणजे तालें ।

क्षेत्रफळाच्या दृष्टीने विचार करता, युनायटेड किंग्डमच्या ४००७ कोटी रुपयांच्या आंकड्यास ८९ हजार चौरस मैल या आंकड्याने भागले म्हणजे दर चौरस मैलास ५२२ रु. पडतात. हिंदुस्थानांत ब्रिटिश मुलुखाचें क्षेत्रफळ ११ लक्ष चौरस मैल आहे, तेव्हां दर चौरस मैलास १९ रु. येतात ।

औषधपाण्याची व्यवस्था आपण पाहिली तर आपणास असें दिसतें की, हिंदुस्थानांत ६८ हजार लोकांना १ दवाखाना आहे; युनायटेड किंग्डममध्ये १३ हजारांना १ दवाखाना पडतो.

ही हिंदुस्थानची खरी स्थिति आहे. लोक, इतर देशांत—इंग्लंडांत आणि अमेरिकेंत सुद्धां—जसे कांहीं वर्षांपूर्वी अडाणी होते, तसे हिंदुस्थानांत आहेत. घाणेरड्या संवयी, जशा पाश्चात्य लोकांत होत्या व कित्येकांत अद्यापि आहेत, तशा आज हिंदुस्थानच्या लोकांत आहेत. परंतु तिकडे पाश्चात्य देशांत सरकारला जनतेच्या हिताची खरी तळमळ असल्यामुळे त्यांनीं बाटेल त्या उपायांनीं सुधारणा करण्याचा निश्चय केला; इकडे आमच्यावर परकी सरकार असल्यामुळे लोकांच्या आरोग्याची काळजी घेतली न जाऊन, त्यांचे अनिष्ट परिणाम आम्ही भोगीत बसलों आहों ।

जॉन् स्टुअर्ट मिलच्या पुढील वचनाची सत्यता आम्हांला आज इतर कोणत्याहि विषयांपेक्षां सार्वजनिक आरोग्य आणि औषधपाण्याची मदत या विषयां संबंधानें पटत आहे:—“राष्ट्रांतल्या लोकांनीं आपल्यावर आपण राज्य करावें यांत सत्य आहे, अर्थ आहे; परंतु एका राष्ट्रांतल्या लोकांनीं दुसऱ्या राष्ट्रांतल्या लोकांवर आपलें हित विसरून राज्य करणें, अशी गोष्ट अस्तित्वांत नाही आणि येऊं शकणारहि नाही. एक राष्ट्र दुसऱ्या राष्ट्राला स्वहितार्थ म्हणजे त्या दुसऱ्या राष्ट्रांत जाऊन स्वतःसाठीं पैसे कमवण्याकरितां आपल्या ताब्यांत ठेवून घेतें; ते दुसरें राष्ट्र पाहिल्या राष्ट्रातील लोकांच्या फायद्याकरितां राखून ठेविलेलें मानवी शुराचें घरच बनून जातें. अर्थात् एका देशानें दुसऱ्या देशावर केलेलें राज्य हें खरें लोककल्याण दृष्टीनें राज्य नव्हे, व होऊंहि शकणार नाही.”

सरकारच्या मनांत असेल तर, उदाहरणार्थ, मलेरिया नाहीसा करणे त्याला फारसे जड जाईल काय ? खुद्द मिस्र मेयोच सांगते की, “मलेरिया म्हणजे या देशावरची एक मोठी भयंकर आपत्ति होय. कारण तिने हजारों लाखों लोक मृत्यु-मुखी पडतातच, शिवाय बाकीच्यांचीहि शारीरिक आणि सामाजिक स्थिति खालावत जाऊन, त्यामुळे दुसरे अनेक प्रकारचे रोग उद्भवण्यास अवकाश मिळतो.”

जेव्हां जेव्हां सरकारला कांहीं लोकहितकारक सुधारणा किंवा कार्य करावयाची निवड लावावी, तेव्हां पैसा नाही ही सबब पुढे करण्यांत येते. मुंबईतल्या प्रमाणें सापेक्षनिक पैशाचे ४।५ कोटी रुपये बँकचेमध्यें कसलाच कांहीं मोबदला न मिळतो नुसते फेकून टावण्यास सरकारच्या मनाकडे कांहीं वाटत नाही; एवढें हें कर्ज आणि तें फिटवयेंत मर्यादित व्याज दावयास मुंबई इलाख्यांतल्या लोकांना कराच्या रूपानें दर वर्षी २७ लाख रुपये दावे लागत आहेत, आणि पुढें आणखी ६० वर्षे असेच दावे लागतील. त्या बॉम्बे डेव्हलपमेंट डिपार्टमेंटमध्ये मुडापासून शेंब्यापर्यंत, आंत बाहेर सगळा ब्रिटिश कारभाराचा अस्सल छाप होता हें त्यांत विशेष । ही एवढी रक्कम जर त्या इलाख्यांत मलेरिआ मारून टाकण्याकडे लावली असती तर नुसत्या दहा वर्षांतच तो सगळा देशभाग आणि लोकांची आरोग्यविषयक परिस्थिति इतकी पार बदलून गेली असती की, ओळखतां येणे कठीण ।

आधुनिक वैद्यकशास्त्र शरीर निरोगी बनविण्याला अगदीं अव्वल दर्जाचें महत्त्व देतें तें बरोबर आहे. इंग्लंडचे प्रमुख डॉक्टर व आरोग्य खात्याचे मुख्य अधिकारी सर जॉर्ज न्यूमन् आपल्या ‘प्रतिबंधक वैद्यक’ या पुस्तकांत म्हणतातः—“बचावाची पहिली पायरी म्हणजे निरोगी, धष्टपुष्ट, आणि प्रतिकारक्षम असें मानवी शरीर होय.” त्याच कारणाकरितां मातृदशा आणि बाळंतपण यांसंबंधाच्या व्यवस्थेकडे अतिशय लक्ष पुरविलें पाहिजे. पहिली गोष्ट म्हणजे मुलें, जन्मतः निरोगी कशी बनवितां येतील ही.

मागे सांगितलेल्या डॉ. मार्गरेट बाल्फर—मुंबईच्या हाफकिन् इन्स्टिट्यूटमध्ये मातृदशेसंबंधानें संशोधन करित असलेल्या—टाइम्स ऑफ इंडियामधील ( ७, ९, १०, फेब्रुवारी ) आपल्या लेखमार्फत म्हणतातः—“ ज्यांनी मुंबई सहरांतला बेबी शो पाहिला असेल त्यांची खात्रीच झाली पाहिजे की, हिंदी आईबाप—अगदीं शरीरांतल्या शरीरिय चर्गाचेमुद्धां—निरोगी बाळें निपजवूं शकतात.” “असें जर आहे तर ” त्या विचारतात, “आपण जितका पैसा, वेळ,



आणि विचार, प्लेग, मलेरिया, इत्यादि रोगांची कारणे शोधून काढण्यांत घाल-  
वितों, तितका बालकें जन्मतः अशक्त कां निपजतात याचीं कारणे शोधून काढ-  
ण्यांतहि लावणें आपलें कर्तव्य नाही काय ? ”

मातृपद आणि अर्भकशुध्दया यांजकडे इंग्लंड व इतर देशांत किती लक्ष दिलें  
जातें हें सांगून बाल्फरबाई म्हणतातः—“असलें कांहीं एक हिंदुस्थानांत कर-  
ण्याची खटपट झालेली नाही. बाळंतपणांत पुष्कळच स्त्रिया मृत्युमुखी पडतात,  
अशा एका अंधुक कल्पनेपलीकडे हिंदुस्थानांत या विषयासंबंधानें कांहीं एक माहिती  
नाही.” “बाळंतपणांतले हे रोग कसे उत्पन्न होतात एवढ्याचीच नव्हे, तर उष्ण  
कटिबंधांतील हवामानांतल्या आणि उष्ण कटिबंधांतील परिस्थितीतल्या गर्भार-  
पणाच्या संबंध प्रश्नाचीच नीट शास्त्रशुद्ध चवकशी केली पाहिजे ” असें बाल्फर-  
बाईंचें आग्रहपूर्वक सांगणें आहे. डेम् जेनेट कॅम्बेल ‘मातृसंगोपन’ विषयावरील  
आपल्या रिपोर्टांत म्हणतात की, खुद्द इंग्लंडांत देखील “दर २५० मुलांमार्फें  
‘एक बाळंतीण मृत्यु पावते असें प्रमाण आहे, आणि पुष्कळशा मातांना मागाहून  
इजा होऊन त्या इजेनें कधी कधी त्यांना मोठें कायमचें देखील शारीरिक व्यंग  
राहण्याचा संभव असतो.” अशी ही स्थिति मातृसंगोपन आणि त्यावरील संशोधन  
यांप्रीत्यर्थ इतका पैसा खर्च केला जात असतांना त्या ठिकाणी आहे !

हिंदुस्थानांत अशा किती मुलांमार्फें किती बाळंतिणी मरतात याचें आगदी  
अचूक प्रमाण सांगणें कठीण आहे. तें बहुधा इंग्लंडांतल्याहून अधिक असेल,  
किंवा कमीहि असेल, कारण विश्वसनीय आंकडे उपलब्ध नाहीत. हा अनिश्चित-  
पण असावयास एक महत्वाचें कारण आहे. पाश्चात्य राहणी वेगुमार कृत्रिम झालेली  
आहे, परंतु हिंदुस्थानांत अद्यापि निसर्गदत्त परिस्थिति चाबू आहे, पाश्चात्य स्त्रीला  
बाळंतपण म्हटलें कीं एकदम घडकी भरते ! तशी हिंदी स्त्रियांना भरत नाही.  
मि. वनार्ड मॅकफॅडेन् आपल्या ‘फिजिकल कल्चर’ मासिकाच्या गेल्या डिसेंबरच्या  
अंकांत लिहितात की, अमेरिकन रेड क्रॉस सोसायटीनें अलीकडे असें प्रसिद्ध केलें  
आहे की, सर्व सुधारलेल्या देशांत, अमेरिकेंतच बाळंतिणींच्या मृत्यूचें प्रमाण अधिक  
आहे.

असो. हें थोडेंसें विषयांतर झालें. परंतु मुद्दा असा की, हिंदुस्थानसरकारनें  
मातृसंगोपन—संशोधनकार्यासाठीं पुष्कळ पैसा खर्च करून, शोध लागेल  
त्याप्रमाणें मग पुढें मार्ग आणला पाहिजे. सियाय, मिस बाल्फर त्यांनीं टाइम्स  
ऑफ इंडियातील लेखमालेंत सांगितल्याप्रमाणें, “इन्स्पेक्टर गुप्ता नेमणें आ-  
व-

शक आहे; त्यांचा उपयोग अंडाणी दायांमध्यें आपल्या कामाचें शिक्षण घेणें जरूर आहे याची जाणीव उत्पन्न करण्याकडे, आणि शिकलेल्या मुद्दणींना चोख काम करणें किती महत्वाचें आहे याची जाणीव करून देण्याकडे, होईल.”

इंग्लंडमधील बाळंतिणींच्या मृत्युसंख्येच्या मोठ्या प्रमाणासंबंधानें सर जॉर्ज न्यूमन् आपल्या ‘प्रतिबंधक वैद्यकांत’ म्हणतात:—“ह्या परिस्थितीचा विचार केला असतां खात्री होते की, ह्या मातृपदविषयांत सरकारनें जरूर लक्ष घातलें पाहिजे.....परंतु प्रत्येक बाळंतिणीची, बाळंत होण्यापूर्वी, बाळंत होत असतां, आणि बाळंत झाल्यानंतर, योग्य पुरती शुश्रूपा व्हावी अशी व्यवस्था होण्याकरितां अद्याप पुष्कळ गोष्टी झाल्या पाहिजे आहेत.” अशी ही जर इंग्लंडांतल्या लोकांना जरूर वाटते तर हिंदी बाळंतिणींना केवढी जरूर वाटावी वरें ! कारण त्यांच्या आरोग्याकडे तर सरकारनें आजवर फारसें मुळींच लक्ष दिलेलें नाहीं !

रोगप्रतीकाराची दुसरी पायरी, म्हणजे मातृसंगोपन आणि बालशुश्रूपा यांच्या पुढची पायरी, मुलांची काळजी होय. सर जॉर्ज न्यूमन् आपल्या ‘प्रतिबंधक वैद्यका’च्या पृ० ६८ वर म्हणतात:—“आपल्या राष्ट्रास जर पुढें मजबूद आणि जोमदार माणसें पाहिजे असतील तर मूळतःच आपणास अधिक मुलें, आणि त्यांतहि अधिक निरोगी मुलें, मिळालीं पाहिजेत.” सत्तराव्या पृष्ठावर ते आणखी म्हणतात, “१८ पासून ५८ व्या वयापर्यंत येणाऱ्या पुष्कळशा रोगराईचें आणि अपमृत्यूचें पहिलें कारण आपण त्या रोगबीजाची लहानपणीं हयगय करतो; दुसरें कारण, त्या वयांत आपण आरोग्यावद्द राहणीचें बीज पेरित नाहीं—म्हणजे छद्म हवा, व्यायाम, ऊद्यारपणा, शरीराचें पोषण, स्वच्छता, संवयी, हीं जीं आरोग्याचीं मूलतत्त्वे, तीं अवश्यमेव सांभाळण्याची खबरदारी घेत नाहीं. बालपण हाच, रोगाला प्रतिबंध करण्याचा, रोग उद्भवला नाहीं तोच त्यास खर्ची करून टाकण्याचा, आणि निरोगी राहणीचें शिक्षण घेण्याचा, काल होय.”

याच कारणाकरितां, शाळेंत जाणाऱ्या मुलांची वैद्यकीय तपासणी, हें एक सार्वजनिक आरोग्यविषयक कार्याचें अतिशय महत्वाचें अंग आहे. इंग्लंडांत शाला-वैद्यक खातें १९०७ त सुरू करून त्याचा १९१८ च्या शिक्षण कायद्यानें विस्तार करण्यांत आला. हिंदुस्थानांत शाळेंतल्या मुलांची तपासणी जवळ जवळ नाहींच म्हटल्यास चालेल. संबंध हिंदुस्थानांत एकट्या मुंबई म्युनिसिपालिटीनेंच काय ती आपल्या चतुःसीमेंतल्या शाळांत मुलांची वैद्यकीय तपासणी सुरू केली आहे. परंतु ती अद्याप सुरवातच आहे. तरीदेखील, मुंबई म्युनिसिपालिटीच्या

मेडिकल इन्स्पेक्टरांच्या १९२४-२५ सालच्या पंचवार्षिक रिपोर्टावरून पाहतां, शालेयतल्या मुलांच्या आरोग्यांत निःसंशय घरीच सुधारणा घडून आलेली आहे.

मुंबई म्युनिसिपालिटीहून वास्तविक प्रांतिक आणि मध्यवर्ती सरकारांनी जास्त प्रगतिपर वृत्ति दाखवावयाची होती । परंतु शालेयतल्या मुलांच्या वैद्यकीय तपासणीकडे ह्या सरकारांनीं मुळीच लक्ष दिलेले नाही, एवढेंच नव्हे, तर ह्या प्रश्न त्यांच्या नजरेच्या टप्प्यांतहि आलेला नाहीसें दिसते. आणि ह्या त्यांचा अत्यंत दोषाई असा हलगर्जीपणा चालू असतो, मिस्र मेयो उल्ट लोकांवरच हल्ला करीत सुटली आहे ।

हिंदी जनता पाश्चात्य जनतेहून रोगाला अधिक सुलभतेनें बळी पडते याचें एक कारण तिचें दारिद्र्य होय. हिंदी माणूस अर्धपोटी असलेला जीव आहे, त्याला जखर तितकें अन्न मिळत नाही. डॉ. विल्यम इंडर यांनीं काहीं वर्षांमागे एका व्याख्यानांत सांगितले होते कीं, हिंदुस्थानांत अर्ध्याहून अधिक लोक एकमुक्त राहतात. दारिद्र्याचीं कारणें काय याची श्चां करण्याचें आज्ञाला कारण नाही. जबाबदार हिंदी गृहस्थांचें अस मत आहे कीं, हिंदी लोकांचें हें दारिद्र्य परकीय सत्तेमुळे आहे, निदान परकीय सत्तेच्या कित्येक अवशिष्टां परिणामांमुळे तें जास्त असन्न झालेले आहे. कांहीहि कारण असो, दारिद्र्यामुळे पुरेसें अन्न न मिळणें हें रोगराईच्या अनेक कारणांपैकीं एक कारण आहे, इतकें येथें सांगितलें म्हणजे पुरे आहे.

ह्या दारिद्र्यामुळेच बऱ्याचशा हिंदी लोकांना, विशेषतः खालच्या वर्गांतल्या अतिशय गरीब लोकांना, रोगाट जागेत रहावें लागतें, मग ते सहजच एखाद्या रोगाला किंवा एखाद्या सांघीला बळी पडतात । गलिच्छ, भिकार व अपुऱ्या जागेत राहिल्यानें काय परिणाम होणार नाहीत ? प्रसिद्ध इंग्रज लेखक मिस्टर ए. जी. गार्डिनर यांनीं “ जॉन बुल ” नामक पत्रामध्ये लिहिलेल्या एका लेखांत म्हटलेले आहे कीं, स्वतःच्या वाढलेल्या मुलीवर बलात्कार केल्याचा आरोपावरून कोटापुढें शिक्केकरितां आणलेल्या बापांची संख्या इंग्लंडमध्ये फार दिसते; त्याचें कारण दुसरें कांहीं नसून हेंच कीं राहण्यास त्यांना पुरेची जागा मिळत नाही; एकाच लहानशा खोलींत पुष्कळ लोकांना एकत्र रहावें लागतें, व एकाच छिछान्यावर मुलगी, बाप, आई अशा तीन तीन चार चार माणसांना निजावें लागतें.

ह्या दारिद्र्यामुळेच गरीब लोकांना खासगी दवाखान्यांतल्या औपधोपचाराचा फायदा घेतां येत नाही. डॉक्टरला घरी बोळवावयाचें तर त्याची फी इतकी मोठी असते कीं, भिचाऱ्या सामान्य खेडेगांवांतल्या माणसाला ती देण्याचें

सामर्थ्य नसतें. अर्थात् अगदी शिकस्त झाली तरच तो डॉक्टरकडे जाण्याचा हिश्या घरतो. औषधाची दर दिवसाची किंमतहि त्याच्या अजमतीबाहेर असते.

परंतु अशी ही कठीण परिस्थिति असतांना देखील, अगदी दूर आंतल्या गांवांतहि उघडलेले खासगी किंवा सरकारी दवाखाने, रोगी येत नाहीत म्हणून बंद करावयाची कधीहि पाळी आलेली नाही. याबद्दल अनेक डॉक्टरांनी पुरावा दिलेला आहे. एकांनं तर असे खात्रीलायक सांगितलें की, लोक आपल्या त्या भागांत कोण कधी दवाखाना उघडतो याची अगदी वाट पाहत असतात. यावरून स्पष्ट आहे की, लोकांना—म्हणजे अगदी मागासलेल्या लोकांना मुद्दां—मिस्र मेयो सुचवीत आहे तसा पाश्चात्य औषधाबद्दल हाडीमासी खिळून गेलेला धोट आहे असें तर नाहीच, पण असले दवाखाने खेड्यांत मिळत नाहीत एवढ्याच मुळें केवळ ते अन्य मार्ग आणि जुन्या पद्धति पाहूं लागतात. याचा अर्थ एवढाच की, 'गरीब रयतेच्या हिताच्या' गप्पा मारणाऱ्या सरकारने त्यांच्या औषधोपचाराची फारशी सोय मात्र करून ठेवलेली नाही !

हिंदुस्थानच्या शीलास काळिमा आणण्याकरितां मिस्र मेयोनं असें विधान केले आहे की, हिंदुस्थानांत इंद्रियरोगाचा फार प्रसार आहे; ह्याला तिचा आधार म्हणजे हिंदुस्थानांतल्या हॉस्पिटलांवरच्या एक दोन ब्रिटिश डॉक्टरांनीं सहज बोलतांना सांगितलेली गोष्ट ! वास्तविक इंद्रियरोग हा पाश्चात्य पद्धतीच्या सुधारणेचा एक रोग असून, त्याचा हिंदुस्थानांत फारसा प्रादुर्भाव नाही असें अनेक ब्रिटिश डॉक्टरांनीं शेंकडों वेळीं सांगितले आहे. तो रोग सर्वथैव पाश्चात्य आहे, आणि मिस्र मेयोच्या या विधानासंबंधानें बोलतांना एका ब्रिटिश वैद्यकीय अधिकाऱ्यानें सांगितले आहे की, पाश्चात्य देशांत साधारणतः पांचांत चार माणसांना एक ना एक प्रकारचा गुप्त रोग असतो, परंतु हिंदुस्थानांत शेंकडा एकालाहि तो आढळत नाही. त्यांच्या मते याचें एक कारण म्हणजे हिंदू लोकांची शारीरिक स्वच्छता हें होय, ही स्वच्छता त्यांस त्यांच्या धर्मानेंच लावून दिलेली आहे.

या ठिकाणी हिंदू लोकांच्या शारीरिक स्वच्छतेसंबंधानें चार शब्द सांगणें अवास्तव होणार नाही. पाश्चात्यांना शुचिर्भूतता ही परमार्थाच्या खालची, पण हिंदूला ती परमार्थाचेंच एक अंग वाटते. युरोपियन लोकांना हिंदुस्थानांत दररोज स्नान करावयास आणि दांत घासावयास हिंदूंनीं शिकविले आहे. हिंदू लोकांत स्वयंपाक करतोना, जेवतोना, खातोना, अतोनात स्वच्छता पाळली जाते; कारण

ही सर्व कायें त्यांच्या घर्माचीच अंगभूत होत. अन्नाचा भेज घेय प्रथम घरांतल्या देवाला दान्नायावा लागतो, आणि म्हणून ते स्नान करून स्वच्छतेने आणि पवित्रतेनेच तयार करणे भाग पडते.

सर माउण्ट स्टुअर्ट एल्फिन्स्टन आपल्या हिंदुस्थानच्या इतिहासांत (पृ. २००) म्हणतात:—

“हिंदुलोकांची पहावी स्वच्छता, धंदी म्हणच पडून गेली आहे. ते लोक शुचिर्भूत असतात. घरांतल्या आणि शारीरिक शुचिर्भूततेत, युरोपच्या दक्षिणेकडील लोकांबरोबर तुलना केली तर हिंदूच थोड्या ठरतील. युरोपच्या उत्तरेकडच्या लोकांत देखील हिंदु लोकांच्या काही चाली नैत्यास फायदाच होईल.”

असे हे शंभर वर्षांपूर्वीचे एल्फिन्स्टन साहेबांचे मत असतांना, जर मिस्र मेयोच्या म्हणण्यावर विसंबून आपण हिंदुलोकांना आज घाणेरडे म्हणावयाचे, तर याचा असाच अर्थ होतो की, पाश्चात्यांच्या संसर्गामुळे आणि पाश्चात्य शिक्षणाच्या आणि पाश्चात्य विचारांच्या प्रसारामुळे हिंदु लोकांच्या आरोग्याबद्दल संवयी विघडून गेल्या असल्या पाहिजेत ! हा निष्कर्ष, आम्ही स्वतः चुकीचाच मानतो, पण तो मिस्र मेयोच्या स्वतःच्याच पूर्वपक्षावरून निपत असल्यामुळे तो तिला मात्र खरा मानणे भाग आहे !

मिस्र मेयोची झटकन निष्कर्ष काढण्याची करामत मोठी वाखाणण्यासारखी आहे ! गुप्तेन्द्रियरोग बरे करण्याबद्दलच्या जाहिराती हिंदुस्थानांतल्या वर्तमानपत्रांत येतात, म्हणून तो म्हणते की, हिंदुस्थानांत तो रोग सर्वत्र पसरलेला आहे असे सिद्ध होते ! असा जर न्याय लावावयाचा तर आपणास असा निष्कर्ष काढावा लागेल की, ज्या अर्थी मि. एच्. जी. चेल्स यांच्या “दोनो बंगे” नामक पुस्तकाचा इंग्लंडांत विलक्षण खप झाला, त्याअर्थी इंग्रज लोक कमकुवत व निकामी झाले असून त्यांना स्वतःमध्ये जोम राखावयास आपघे आणि उत्तेजक द्रव्ये असले कृत्रिम उपाय योजावे लागतात !

येणेप्रमाणे सर्व दृष्टींनी विचार करतां, हिंदुस्थानच्या आरोग्यविषयक परिस्थितीबरील मिस्र मेयोची टीका आणि तिच्यावरून तिने काढलेले निष्कर्ष क्षणभरहि टिकू शकत नाहीत. जसजसा विचार करावा तसतशी आपली अधिकाधिक खात्री होत जाते की, फरक आहे तो लोकांच्या राहणीत किंवा संवयीत नसून, सरकार आपल्यासमोर आलेल्या प्रश्नाकडे कितपत लक्ष देते, आणि त्याकरिता किती पैसा खर्च करते, यांत !

मिस् मेयोनें जर आपलें पुस्तक “ हिंदुस्थानच्या निरनिराळ्या लोकांबद्दल तिला वाटत असलेल्या प्रेमासुद्धे ” आणि “ शेतांतल्या ज्या एका मजुरांनं एकदां भूतदयेनें प्रेरित होऊन तिचे प्राण वांचविले ” त्याजबद्दलच्या कृतज्ञतेनें लिहिलें; आणि हिंदुस्थानच्या तोंडास काळिमा फांसून त्याला जगासमोर लाजेनें खाली पाहत ठेवण्यासाठी आणि हिंदी लोकांच्या राजकीय आकांक्षा हाणून पाडण्यासाठी तिनें तें लिहिलेलें नाहीं; तर तिनें महात्मा गांधींनीं मनापासून दिलेलें आमंत्रण स्वीकारून परत हिंदुस्थानांत यावें, आणि ‘ आमच्यांत राहून आमचें जीवित सुधारावें. ’ हीच एक तिच्या खरेपणाची कसोटी आहे. ती जोपर्यंत हें आमंत्रण स्वीकारीत नाहीं, तोपर्यंत ती एक नामदं भित्री नालस्तीखोर स्त्री अशीच मानली जाणार !

प्रकरण १८ वे.

**गोमांस खा ! नाहीं तर दरिद्री व्हा !**



गोहत्येसंबंधानें लिहिण्यांत मिस् मेयोनें आपल्या पुस्तकाचीं चार प्रकरणें खर्ची घातलीं आहेत. ‘ गाई ’ आणि ती ‘ पवित्र ’ या मुसत्या कल्पनेचीच मेयोनें दूर उडविली आहे ! हिंदूंनीं गोमांस तेवढें खायला शिकावें, कीं देशांतलें दारिद्र्य पार सातांशमुद्राच्या पलीकडे पळालेंच म्हणून समजा ! निरपयोगी जनावरांना हिंदू लोक जर मारून टाकतील तर देशाचा त्याच क्षणीं उदय ठेवलेला ! किती अडाणी हे हिंदू लोक ! गाई पवित्र म्हणे ! काय याहून आणखी विचित्र कल्पना असावयाची !

पण ही गो-चर्चा सुरू करण्यापूर्वी तिनें जी प्रस्तावना केली आहे, तिच्यांत ती सांगते की, हिंदू लोक गोमूत्र पितात, आणि तिचें श्रेण खातात ! अतिशय धार्मिक असेल तर तो दररोजच गोमूत्र पिईल ! असल्या या मिस् मेयोनें दिलेल्या वर्णनावरून, हिंदुस्थानच्या सामाजिक निंदा धार्मिक राहणीचो कांहीं देखील माहिती नसलेल्या एकाद्या पाश्चात्य गृहस्थास काय वाटेल बरें ? पण वस्तुस्थिति अशी आहे की, जन्ममृत्यूसारख्या फक्त क्रियाकर्मांतर-संस्कारादि विशेष प्रसंगीच काय तें जुन्या पद्धतीच्या कुटुंबांत गोमूत्राचा एक थेंब, आणि शेणाचा लहानसा कण पुष्कळशा

पाण्यांत मिसळून त्यांतून केवळ नांवाला एक येवभर, जिमेवर ठेवतात, तें सगळें घटाघट पिऊन टाकतात असें नव्हे !

मिस्र मेयोच्या या विधानावर डॉ. रवींद्रनाथ टागोरनी पुढीलप्रमाणें टीका केली आहे:—

“हिंदु लोक शेण खाणारे आहेत असें वर्णन करून या लेखिकेनें केवढी कावे-चाज लबाडी केली आहे पहा ! ईंग्रज लोकांच्या दंतशास्त्रप्रक्रियेंत सामान्यतः कोकेन् वापरलें जातें, म्हणून ईंग्रज लोक कोकेन्-वाज आहेत अशी त्यांची माहिती त्यांजबद्दल विशेषसें कांहीं माहिती नसणान्याला करून देण्याइतकाच हा तिचा गहजब होय ! हिंदु लोकांत अगदीं क्वचित् एवढासाच कुठें शेणाचा अंश घेतात, तोहि एक पक्क्याचा भाग म्हणून नव्हे, तर एखादी सामाजिक रूढि मोडल्याबद्दल प्रायश्चित्त म्हणून ! युरोपियन् लोकांचीं कालवें आणि चीज घेऊन त्यांना जर जिवंत प्राणी खाणारे आणि कुजकें नासकें गिळंकृत करणारे म्हटलें तर कसें होईल ! त्याला तर मिस्र मेयोच्या विधानापेक्षां खात्रीनें जास्त आधार आहे ! पण ज्याला युरोपियन् लोकांबद्दल इतरांच्या मनांत वाईट आणून देऊन मौज पाहत बसावयाचें नाहीं किंवा एखांदा विशिष्ट हेतु साध्य करून घ्यावयाचा नाहीं, असा कोण सरळ मुढीचा मनुष्य त्यांचें असें विपर्यासात्मक वर्णन करण्याचें मनांत आणील ! अशा रीतीनें छद्मक कानाकोपऱ्यांतल्या गोष्टीला भलतें बडें स्वरूप देणें, अपवादाला नियम म्हणून पुढें आणणें, यासारखी पाजीपणाची दुसरी लबाडी नाहीं !”

आतां आपण दुसरा मुद्दा घेऊं. हिंदु लोक निरपयोगी जनावरांना मारून टाकीत नसल्यामुळे, त्यांचें पालन करण्यांत त्यांचा प्रतिवर्षी अतोनात पैसा खर्च होतो, हें दारिद्र्याचें मुख्य कारण म्हणून म्हटलें आहे. असले मुद्दे जर उभे करून मुख्य यादाची टाळाटाळ करायची तर कधींच शेवट लागणार नाहो ! असो. या मुद्याचा विचार करण्यापूर्वी प्रथम आम्ही असें दाखवून देतो की, ही खर्चाची खमच मुढी अवास्तव फुगवून दाखविली आहे. मिस्र मेयोचें म्हणणें असें की, हिंदुस्थानांत १४ कोटी ६० लक्ष गुरांतून कमीत कमी शेकडा ५० निरपयोगी मानली पाहिजेत; यांमुळे दरवर्षी देशाचें ११ कोटी ७० लक्ष पाँड ( १ अब्ज ५० कोटी रु. ) नुकसान होतें.

या टिकाणी, एकूण एक गोष्ट हिंदुस्थानच्या विपद्द आणून टाकण्याच्या पार्श्व मिस्र मेयो मांटल सखली येवूढ विधानें कशीं करीत चालली आहे हें पाचकांच्या

नजरेंस आणून देणें जरूर आहे. शेंकडा ५० जनावरें निरूपयोगी, हें ती बंगलोर येथील हिंदुस्थानच्या शेतकी बोर्डाच्या हकीकत पत्रकावरून सांगते आहे हें उघड आहे. पण हें पत्रक तपासून पाहतां, तेथें असें विधान दिसतें कीं, १४ कोटी ६० लक्ष गुरांतून फक्त २ कोटी ४५ लक्ष गुरे 'अनावश्यक' समजलीं जातात. यांत तर शेंकडा १६ प्रमाण दिसतें, मिस्र मेयो सांगते तसें ५० नव्हे ! शिवाय 'अनावश्यक' म्हणजे मिस्र मेयो समजते तशीं 'निरूपयोगी आणि विनिक्रियायतींचीं' असाच अर्थ होतो असें नाही !

प्रस्तुत लेखकानें शेतकीविषयक अर्थशास्त्राचा अभ्यास केला आहे, म्हणून त्या संबंधानें बोलण्याचा त्याला थोडाबहुत अधिकार पोंचतो. खेड्यापाड्यांतून त्यानें अनेकदां चौकशी केली आहे तिजवरून त्याला असें आढळून आलें आहे कीं, निरूपयोगी गुरांचें प्रमाण सामान्यतः शेंकडा ७ ते ८ पडतें. एका गांवांत २५९ गुरांतून फक्त १९ च निरूपयोगी होती. दुसऱ्या एका गांवांत १५७ गुरांतून ११ निरूपयोगी होती. इतर शोषकांचीहि माहिती घेतली, त्यावरूनहि शेंकडा ८ पेक्षा अधिक निरूपयोगी जनावरें नाहीत असेंच ठरलें. विलायतेहून आणलेले सरकारी तज्ज्ञ फारसे स्वतः खेड्यांत जात नसून ते बऱ्याच गोष्टी कल्पनेवर सोंपवितात. आणि दुसरी गोष्ट, ते नासधूस विशेष फुगवून सांगतात; म्हणजे वाईटच हेतूनें असें नव्हे, तर आपल्यावर सोंपविलेले तें काम किती उपयोगी आहे आणि किती निकडीचें आहे हें सरकारवर आणि लोकांवर ठसावें म्हणून ! वास्तविक अनेक खेड्यांत शोध करून जी माहिती मिळाली आहे तिजवरून निरूपयोगी गुरांचें प्रमाण फार तर शेंकडा १० होईल एवढेंच. यावरून हिशोब करतां, मिस्र मेयोने दिलेला निरूपयोगी जनावरांच्या पोषणाचा खर्च एकदम त्याच्या २ वेर, म्हणजे १५० कोटी रु. चा ३० कोटीवर, येऊन बसतो.

हे तीस कोटी रुपये आपण त्या गुरांना लागणाऱ्या पदार्थांची किंमत समजूं या पदार्थांची निपज करण्याकरितां बरेच लोक लागतात, म्हणजे एवढ्या लोकांचें पोषण त्यांच्यावर होतें. निरूपयोगी जनावरें जर मारून टाकलीं, तर तेवढ्या प्रमाणांत हे लोक रिकामे पडतील, मग त्यांना दुसरीकडून कुठून तरी काम आणून द्यावें लागेल. समजा कीं, त्यांच्या मजुरीची किंमत, निपज होणाऱ्या पदार्थांच्या किंमतीच्या निम्मे, म्हणजे १५ कोटी रुपये आहे. हे रुपये जर वजा केले, तर निरूपयोगी गुरांच्या पोषणापासून देशाचें होणारें नुकसान, किंवा त्यांना मारून टाकण्यानें देशाचा होणारा फायदा, १५ कोटी रुपयांहून अधिक पडत नाही.



याच्यापुढे प्रश्न येतो तो हा की, “ही निरूपयोगी म्हटलेली जनावरे खरोखरीच निरूपयोगी आहेत काय ?” हा प्रश्न विरोधामासात्मक दिसतो खरा, आणि कदाचित् काही लोक आम्हांला हंसतीलहि ! परंतु आम्ही खरोखरच विचारतो की, “ही निरूपयोगी म्हटलेली जनावरे खरोखरच निरूपयोगी आहेत काय ?” निदान तज्ज्ञांचे त्याबद्दल एकमत नाही खास. आम्ही आमचे आधार दाखवितो, मग वाचकांनी त्यांजवरून काय तो परस्पर निष्कर्ष काढावा.

१९२१ साली, संयुक्त प्रांताच्या सरकारने कुमौन जिल्ह्यांतल्या जंगलासंबंधाच्या तक्रारी ऐकण्याकरितां एक कमिटी नेमली; तिचे अध्यक्ष मि. पी. विन्डहॅम कमिशनर हे असून, हिंदुस्थान जंगल खात्यांतले मि. आर. जी. मॅरिऑन, आणि मि. नेगी बिनसरकारी एम्. एल. सी., हे सभासद होते. ह्या कमिटीने अगदीं फाळजीपूर्वक वारकाईने चौकशी करून रिपोर्ट केला ह्याच्या १३ व्या कलमांत ती एकमताने लिहिते:—“जमिनीला खताच्या कामी होणाऱ्या गुरांडोरांच्या उपयोगाचे विशेष महत्त्व जे आमच्यापुढे सांगण्यांत आले, ते आम्हांला पटले. ह्यातान्या क्षीण झालेल्या गुरांच्या देखील उपयोग आहे, असे आमच्या नजरेस आणण्यांत आले.” चौदाव्या कलमांत कमिटीने त्या मुशवर आणखी जोर देऊन सांगितले आहे की, निरूपयोगी गुरे मालकाच्या आणि शेतकाम करणाऱ्याला खरोखर अगदींच इतकी निरूपयोगी असतात असे नाही, कारण त्यांच्यापासून उत्कृष्ट शेणखत मिळत असते. ह्या शेणखताची पैशाच्या रूपांत किंमत काय याचा अंदाज करणे कठीण आहे, परंतु असे म्हणावयास हरकत नाही की, ती किंमत निरूपयोगी गुरे पाळण्याने देशाला होणाऱ्या नुकसानाइतकीच म्हणजे १५ कोटी रुपये, होईल; दर एक गुरू वर्षाकाठी निदान १० रुपये किंमतीचे तरी खत देईल म्हणावयास हरकत नाही ! यावरून दिसून येईल की, ही ‘एक मोठ्या थोरल्या रकमेची उपलब्ध’ म्हणजे एक मोठी थोरली निव्वळ गप्प आहे. दुसरे काही नाही !

त्याच प्रश्नाचा आतां आपण निराळ्या दृष्टीने विचार करूं. आपण असे घेऊन चालूं की, निरूपयोगी गुरे पाळल्यापासून खरोखरच पैशाचे भयंकर नुकसान होतें ! परंतु अन्न खाणें म्हणजेच जिवंत राहणें असे काही नव्हे ! माणसाच्या गुरांत भावनेचेहि फार महत्त्व आहे. अशा भावनेने कधी कधी अतोनात आर्थिक नुकसान होत असतें. मि. नॉर्मन् एन्जल् यांनी भविष्य वर्तविले होतें

की, जगांत व्यापारविषयक परस्पर-संबंध अतिशय गुंतागुंतीचे झालेले असल्या-मुळे आतां जगांत युद्ध होणें शक्य नाही; परंतु १९१४ त महायुद्ध सुरू होऊन हें भविष्य खोटें पडलें ! मानवी सुखांत केवळ पैशाचाच जर प्रश्न असता, तर तो भावनेनें जसा आजवर अनेक वेळां दडपून टाकला आहे तसा टाकला नसता !

हिंदु लोक गाईला पूज्य मानितात. कसेंहि का होईना, हिंदुलोक अति प्राचीन कालापासून गाईला पवित्र मानीत आले आहेत खरे. हिंदुस्थानांतल्या आर्य लोकांनां गाईचा शेतीमध्ये उपयोग होत आला आहे. तिच्यापासून दूधहि मिळतें. प्राचीन आर्यलोकांत संपत्ति गाईनीं मोजली जात असे. येणेंप्रमाणें हल्लहल्ल, गाय हें पवित्र जनावर असें मानलें जात आलें आहे. गाईला मारणें पाप आहे, गाईला आत्मा आहे, असें हिंदु लोक मानतात. उलट युरोपियन् लोक गाईला आत्मा नाही असें समजतात !

अशाच तऱ्हेच्या भावना अन्य देशांत आणि अन्य लोकांतहि प्रसृत आहेत. उदाहरणार्थ, मुसलमान लोक डुकराला अशुद्ध प्राणी समजतात, त्याच्या मांसाला ते स्पर्श करीत नाहीत. उलट, ख्रिस्ती लोकांना तर डुकराच्याच मांसाची विशेष चढ लागली आहे !

येणेंप्रमाणें, आर्थिक नुकसान निरनिराळ्या लोकांत निरनिराळ्या प्रकारांनीं होतें; सें त्यांच्यांत जी काय उच्चतम भावना असेल तिच्यावर अवलंबून असतें. गोल्ड-स्मिथ आपल्या ब्रिड्ज ऑफ़ वेल्फ़ेअरमध्ये म्हणतात त्याप्रमाणें “गरीबांची नम्रता दामडौली श्रीमंतांच्या नुसत्या फित्ती जमविल्या तरी झांकून जाते !” निव्वळ आवडीखातर घरांमध्ये लक्षावधि कुत्री मांजरें पाळण्यांत कोट्यावधि रुपये रचें होत नाहीत काय ? या लाडक्यांचा एरबी काडीमात्र उपयोग नाही, उलट, तीं देशांतला बराच अन्नांश खाऊन फस्त करून लोकांचें दारिद्र्य मात्र वाढवितात ! तर मग तर्कप्रधान पाश्चात्य लोक या प्राण्यांना मारून टाकून आज चाललेले हें आपलें आर्थिक नुकसान कां टाळीत नाहीत ? किंवा त्यांना स्वतःच खाऊन टाका-वयाचा मिस्र मेयोचा उपदेश कां घेत नाहीत ?

आज युरोपांत घमांच्या नांवाखाली ख्रिस्ती—विशेषतः कॅथोलिक ख्रिस्ती देवळांत मेणवत्त्या पाजळण्यांत पैशाची केवढी उघळपटी होत आहे बरें ! एका फ्रेंच अर्थशास्त्रज्ञाच्या पुस्तकांत आम्हांला असें वाचल्याचें आढवतें की, युरोपा-ंतल्या या देवळांतल्या मेणवत्त्यांनीं दर वर्षी ३० कोटि पौंड ( ३ अब्ज ७५

कोटि रुपये) मारोत पडतात ! असे असून हा प्रकार अखंड चालूच आहे, आणि तो योग्य कीं अयोग्य कोणीच विचारीत नाही ! एकालाहि असे सांगण्याचें अद्याप धाडस झालेलें नाही कीं, युरोपखंडांतले लाखों लोक उपाशी मरताहेत ते या मेणबत्त्यांनीं म्हणून ! पण राज्यकारभारांतल्या उघळ-पटीवर आणि वायफळ खर्चावर मात्र यथास्थित टीका होते ! एकव्या हिंदु-स्थानांतलाच काय तो हा निरुपयोगी जनावरें पाळल्यामुळें होणारा खर्च लोकांच्या द्वारेच्याचें मुख्य कारण म्हणून जोरजोरानें जगभर पुकारला जात आहे ! तो उघडच एवढ्यासाठी कीं, इकडे भलत्याच मार्गावर लक्ष वेधलें कीं तिकडे राज्यव्यवस्था दीकेपासून सुरक्षित राहिली ! !

मानवी जीविताला आपण किंमत देतो हीसुद्धा एक प्रकारची भावनाच आहे. समजा कीं, पृथ्वीच्या पाठीवर एक सुधारलेलें नरमांसभक्षक राष्ट्र आहे—जशी आज युरोपांत सुधारलेलीं गोमांसभक्षक राष्ट्रे आहेत ! सुधारणा—म्हणजे निव्वळ भौतिक शास्त्रांची प्रगति, तिचा प्राणिमांसभक्षणाशी—मग तें नरमांस असो कीं पशुमांस असो—आवश्यक असा संबंध कांहीच नाही. ( वर सांगितलेल्या प्रकारचा ) सुधारलेला मनुष्य नरमांसभक्षक असूं शकेल; जसा युरोपांतला ( तसा ) सुधारलेला मनुष्य आज गोमांसभक्षक आहे ! आतां आपण असें समजूं कीं, ह्या नरमांसभक्षक राष्ट्रानें आपला एक तज्ज्ञ इसम युनायटेड किंग्डममध्ये आर्थिक नासधुशीचीं कारणें शोधून काढण्यासाठीं पाठविला. तर हा तज्ज्ञ माणूस आपल्या राष्ट्राकडे पहिल्यांदा काय रिपोर्ट पाठवील ? पहिल्यानेच त्याच्या नजरेस अशी कोणती मोठी नासधूस येईल ? अर्थातच निरुपयोगी, बेक्रियायतशीर, असा माणसांचें पोषण करावयास लागणारा पैसा ! युनायटेड किंग्डममध्ये आज असे किती म्हातारे कोतारे पंगु लोक आहेत वरें ? समजा दहा लाख. या दहा लाख पंगु लोकांना पोसावयास, दरसाल माणशी २५ पौंड प्रमाणें, २॥ कोटी पौंड रक्कम लागेल.

यानंतर आपण पुंर लें फेडांतून पोसले जाणारे भिकारी घेऊं. यांजकरितां दर वर्षी सरासरी ४ कोटी पौंड खर्ची पडतात. त्यांत येकार लोकांची संख्या जवळ जवळ दहा लाख मिळवा. त्यांच्या पोषणाचा खर्च ३॥ कोटि पौंड येईल, कारण हे धडधाटक लोक जास्त अन्न खातात !

म्हणजे या गगन्या निरुपयोगी बेक्रियायतशीर मानवी प्राण्यांना—पंगु, भिकारी, आणि बेदारांना—जिवंत ठेवावयास लागणारा सगळा पैसा एकत्र केला

तर दर वर्षी १० कोटि पौंडांची पर्वतप्राय रास पडेल ! 'केवढें हें इंग्लंडचें राष्ट्रीय नुकसान ! केवढी ही आर्थिक उघळपट्टी !'—तो नरमांसभक्षक तज्ज्ञ म्हणेल ! आणि त्यांत चूक ती काय ?

संबंध देशानें जर 'मानवी प्राण्याची उगाच पवित्रता काय म्हणून मानावयाची' असें म्हणून ती 'खोदी' भावना सोडून दिली, आणि माणसें खाण्याची दीक्षा घेतली, तर राष्ट्राला त्या निरुपयोगी बेकिफायतशीर माणसांपासून अन्नाचा केवढा पुरवठा होईल याची कल्पना तरी आहे ! नुसतें त्या निरुपयोगी लोकांना गुनायटेड किंग्डमनें मारून टाकलें तरी देखील त्याचे १० कोटि पौंड—कमी नाही—शिळक पडतील ! तसे तें करतें काय ? नाही. मग हा त्या राष्ट्राचा त्या नरमांसभक्षकाच्या दृष्टीनें केवढा गाढवपणा थरें ?

हें आम्ही नुसतें कल्पनेचें चित्र रंगवले आहे असें नव्हे ! कारण एखाद्या इंग्रजानें किंवा अमेरिकनानें, हिंदुस्थानांत निरुपयोगी गुरांच्या पोपणार्थ खर्च होणारा पैसा म्हणजे निव्वळ धुळीत पडला असें मानून, टीका करण्याचें मनांत आणलें, तर त्यानें एखाद्या सुधारलेल्या नरमांसभक्षकानें त्या इंग्रजाच्या किंवा अमेरिकनाच्या देशासंबंधानें केलेल्या टीकेनें जसें त्या इंग्रजाला किंवा अमेरिकनाला घाटेल, तसेंच हिंदु लोकांस घाटतें.

अतएव हिंदुस्थानच्या दारिद्र्याचीं कारणें ह्या अशा भलत्या ठिकाणीं शोधीत बसणें व्यर्थ होय. त्यानें उलट एवढेंच होतें कीं, एखाद्या मनापासून शोध करणाऱ्या इसमाची फसगत होऊन तो धुळक गोष्टीचें अवडंबर माजवूं लागतो. मिस्र मेयोच्या या बरच्या मुद्यांत काडीमात्र जर सत्य असतें, तर हिंदुस्थानांतल्या मुसलमान लोकांत मुळीच दारिद्र्य असावयास नको होतें. कारण मुसलमान गोमांस खातात. निरुपयोगी गुरेंढोरे मारून टाकण्यांत त्यांच्या मनाकडे कांहीं येत नाही. असें असतां हिंदुस्थानांत सर्वांत गरीब—म्हणजे हिंदू लोकांहूनहि गरीब—असे मुसलमानच; ते कां ?

हिंदुस्थान सरकारचें अलीकडे गुरांची जात सुधारण्याकडे लक्ष लागलें आहे. हा प्रश्न विनसरकारी मताचा सतत दाब पडल्यामुळे घेण्यांत येऊन, तो सोडवावयासहि मुख्यतः विनसरकारी गृहस्थच यथास्थित साहाय्य करीत आहेत. असें आहे तरी एकंदरीत सरकारचे प्रयत्न कांहीं मनापासून दिसत नाहींत !

याप्रमाणें निरुपयोगी गुरांच्या रक्षणार्थ खर्च होणारी 'अवाढव्य रक्कम' कमी होत होत शेवटीं एवढयासा धुळक प्रमाणावर कमी येते हें सिद्ध करून,

अशा तऱ्हेनें भावनेमुळे आणि श्रद्धेमुळे होणारा हा खर्च पाश्चिमात्य लोकांत आणि खुद्द इंग्लंडांतहि कसा चालू आहे हे दाखवून दिल्यानंतर, आतां आपण मिस्र मेयोनें गाईसंबंधानें केलेल्या इतर विधानांचा विचार करूं. मिस्र मेयो म्हणते की, हिंदु लोक गाईला पवित्र मानतात खरे, पण ते तिचें पोषण योग्य रीतीनें करीत नाहीत, ती म्हातारी क्षीणावयव झाली म्हणजे तिची प्रत्यक्ष उपासमार करतात, आणि तिजकरितां वैरणीसाठीं स्वतंत्र अशी कांहीं लागवड करीत नाहीत. वास्तविक हिंदु शेतकऱ्यासंबंधानें बोलावयाचें म्हणजे, तो आपलें जीवित कसें कंठीत असतो याचा थोडादेखील ज्याला अनुभव आहे तो सांगेल की, त्याच्या-वर आरोप करणें ही मिस्र मेयोची कमालीची निर्दयता होय ! त्या विचान्याला स्वतःचा देखील उदरनिर्वाह करणें कठीण जातें. त्याची मिळकत फारच थोडी असते. आणि या आधींच अपुऱ्या असलेल्या मिळकतीतून तो स्वतःच्या कुटुंबाबरोबर आपल्या गुरांदोरांचेहि पोषण करितो. दहापैकी नऊ तरी गुरें त्यास दुधाच्या किंवा शेताच्या कामी उपयोगी पडतात. पण निकामी गुरूंमुद्दां तो पोसतो— आपल्या स्वतःच्या पोटाला चिमटा घेऊन ! ‘तुमच्यापाशीं काय असेल तें सर्वाना वांटून घा’ हा येशू ख्रिस्ताचा उपदेश खरोखर कोणी पाळीत असेल तर तो ! माणसांनांच काय पण त्याच्या पलीकडे पशूंनामुद्दां तो वांटो पोंचवितो ! अशा स्वार्थत्यागी कनबाळ माणसाचे धन्यवाद गावयाचे तें सोडून उलट त्याचे दोष काढीत बसावयाचें ही केवढी निर्दयता बरें !

वैरणीकरितां लागवड करण्याबद्दलचें तिचें सांगणें सर्वेधेव अस्यानी आहे. त्यानें, हिंदुस्थानांत शेतीचें काय विशिष्ट अर्थसाध आहे याची तिला मुळीच माहिती नाही एवढें मात्र सिद्ध होतें. आपल्या देशाचें तिनें उदाहरण दिले आहे तें येथें मुळीच लागू पडत नाही. लाला लजपतराय हे युनायटेड स्टेट्स्मध्ये राहिले होते; आणि तेथील परिस्थितीचा त्यांनीं चांगला अभ्यासहि केला आहे; त्यांनीं बॉम्बे क्रॉनिकलमधील आपल्या लेखमालेत हिंदुस्थान आणि अमेरिका यांच्यांत पुढील-प्रमाणें अंतर असल्याचें दाखविलें आहेः—

“ पहिली गोष्ट अशी की, युनायटेड स्टेट्स्चे क्षेत्रफळ हिंदुस्थानच्या दुप्पट असून, लोकसंख्या फक्त एक-तृतियांशच आहे. दुसरी गोष्ट म्हणजे त्या ठिकाणीं वार्षिक ‘जमीन महसूल’ अशी कांहीं पडत नाही. तिसरी गोष्ट, तेथल्या गुरांची निपज करणाऱ्या मंडळीला सरकारी धाप्रय असतो; कारण तेथें जमिनीच्या विशिष्ट परिस्थितीमुळे आणि लोकसंख्या विरळ असल्यामुळे, गुरांची निपज करणें

हा एक धंदा होऊन बसलेला आहे. चौथी गोष्ट म्हणजे तेथील लोकांची स्थिति इतकी गरिबीची नाही की, सरकारद्वारा देऊन शिल्लक राहिल त्यावर मुलांमाणसांचा कसा तरी जीव जगविण्याकरिता, अधिक उत्पन्नाची शेती केलीच पाहिजे ! हिंदुस्थानांत लागवडीत आणिलेल्या एकूण एक जमिनीवर धारा बसविला जातो. युनायटेड स्टेट्समध्ये इतकी हजारों एकर जमीन पडली आहे की, तिच्यांत वैरणीशिवाम कांहीच उत्पन्न होऊ शकत नाही !”

दुसरीहि एक गोष्ट लक्षांत घेतली पाहिजे की, अनादिकालापासून हिंदुस्थानची शेती गुरांना खुशाल रानांत चरावयास सोडावयाचें या पद्धतीवर बसविलेली आहे. या पद्धतीवर टीकाग्र चालविणें सोपें आहे, पण हिंदुस्थान सरकारने १८९० च्या सुमारास मुदाम हिंदुस्थानची शेतकीची परिस्थिति तपासण्याकरिता बोलावून आणिलेले प्रसिद्ध ब्रिटिश शेतकी-शास्त्रज्ञ डॉ. व्हॉल्कर यांना ती पद्धत हिंदुस्थानच्या विशिष्ट परिस्थितीला योग्य म्हणून पसंत पडली होती. संयुक्त प्रांताची जंगल तक्रार कमिटी—जिच्या रिपोर्टांतून मागे आम्हीं उतारे घेतले आहेत—जिच्यांत दोन सभासद (मिस् मेयोचे देवदूत) ब्रिटिश अधिकारी होते—तिनें या गुरचरणीसंबंधानें अगदीं एकमतानें असें सुचविलें आहे की, “चरावयास किती गुरें येतात याची मोजणी करूं नये, त्यावर फी बसवूं नये, अमुक एका संख्येबाहेर गुरें येतां नयेत अशी मर्यादा घालूं नये.” कारण कमिटीच्या लक्षांत ही गोष्ट येऊन चुकली होती की, “गुरांचें पहिलें काम म्हणजे रानांत खत नेणें; त्या कामीं म्हातारी कोतारींमुद्दां जनावरें उपयोगी असून, घटपुष्टपणापेक्षां गुरांचें संख्याबलच अधिक महत्वाचें आहे.”

ह्या शब्दांनीं अगदीं मिस् मेयोसारख्या आंधळ्या टीकाकाराचीं मुद्दां खात्री झाली पाहिजे की, गुरांना पुरेसे खावयास मिळत नाहीं याला शेतकरी फारसा जबाबदार नसून, अत्यंत असमंजसपणाच्या आणि त्रासदायक मर्यादा घालून चरणीच्या आड येणारें जंगल खातेंच त्या गोष्टीस विशेष जबाबदार होय. जंगलवाढीला प्रतिबंध होऊं नये अशी योग्य ती तजवीज केलीच पाहिजे, त्याबद्दल प्रश्न नाही. पण मूळपासून अखेरपर्यंत जंगलखात्याचे प्रयत्न, कांहीं ना कांहीं तरी सबबीवर गुरांना जंगलांत मनाई करावयास कारणीभूत झालेले आहेत.

आतां एका शेवटच्या आरोपाचा विचार करावयाचा राहिला. मिस् मेयो म्हणते की, हिंदु लोक गाईला जरी पवित्र मानीत असले तरी ती मरावयास

टेंकली म्हणजे जें त्यांचें वर्तन होतें तें अत्यंत निर्दयतेचें असतें. त्यांना ठाऊक असतें कीं ती आतां मरणार आहे, तरी देखील तिला ते गोळी घालून यातनांतून मुक्त करीत नाहीत ! यासंबंधानें सांगण्याचें तें असें की, सरळ जीव घेणें हें पाश्चात्य कल्पनेला दयेचें वाटतें हें आम्हांला ठाऊक आहे आणि त्यांत तथ्यहि आहे असें आम्हांला वाटतें. परंतु हिंदु लोकांना गाय पवित्र दैवत वाटत असतांना, ती मरण्यातनांत असली तरी त्यांच्यानें तिचा जीव कसा घेवेल ? पाश्चात्यांना मनुष्य प्राण्याबद्दल वाटत असलेली जी भावना तीच हिंदूंची गाईबद्दल भावना आहे. एखादा मनुष्य मरतो आहे, तेव्हां विचान्याला एकदम मारून टाकून यातनांतून सोडवावा, असें दुसऱ्या माणसाला—पाश्चात्य माणसाला तरी—कधी वाटतें काय ? मरणोन्मुख झालेल्या एका माणसाला त्याच्या नातलगांनीं एकदम मारून टाकल्याचें एकच उदाहरण अली कडेब्रिटिश वर्तमानपत्रांत आलें होतें. परंतु तें प्रकरण पोलिस कोर्टांत गेलें; यावरूनच सिद्ध होतें की, मरणान्याला यातनांतून एकदम मुक्त करणें ही तर्कछेटीला दया वाटत असली, तरी लोकांवर अद्याप जीवाबद्दलच्या पूज्यभावनेचा पगडा राहिलेला असून, दया करण्याकरितां म्हणून देखील अशा प्रसंगी जीव घेणें अन्यायाचें समजलें जातें.

प्रकरण १९ वें.

## ब्रिटिश लोक निघून गेले तर !

‘हिंदुस्थानचा राज्यकारभार ब्रिटिश नोकरशाहीच्या हातांत राहिला पाहिजे, ब्रिटिशांचा प्रतापशाली बाहु सर्वत्र परजत राहिला पाहिजे,’ असें मनांत कायम करून मग त्याजकरितां एक एक मुद्दा जे पुढें आणतात, त्यांचा तो एकूण एक मुद्दा मोडून पडला—आणि सत्य समोर आलें कीं, मोडून पडणार हें ठरलेलेंच—कीं मग अगदीं शेवटच्या रामबाण म्हणून ते आपल्या मात्स्यांतून असा मुद्दा काढतात की, “जर यदाकदाचित् ब्रिटिश लोक हिंदुस्थानांतून निघून गेले, तर तुमचें कसें होणार ? तापस्तोष जी अनवस्था, अराजकता, गून, दपटे गुरू होतील त्यांजपासून तुमचें रक्षण कोण करणार ?”

हा अगदीं अपेक्षेच्या पायरीवर, यादाच्या अवयानभूमीवर, आपण उभे राहिल्याबरोबर सर्वांचीं तोंडे गप्प घालीच पाहिजेत—अशी आपली आपणच :

समजूत करून घेऊन, मोठा गंहन विचार व्यक्त केल्याच्या गंभीर मुद्देनं, आणि केवढा दिग्विजय आपला हा अशी चोहोंकडे दृष्टि फिरवीत, मोठ्या श्रेष्ठपणाचा आव आणून छाती पुढें करून, हे लोक उभे राहतात ! “काय उत्तर देणार ! कसलें काय उत्तर यावर येऊं शकेल ?” असें स्वतःच्याच निकालावर स्वतःच भ्रमण करीत समाधान मानतात ! हिंदी लोकांत कांहीं शहाणपणा म्हणून असेल, तर त्यांनीं ब्रिटिश लोक ठेवतील तसें मुकाब्यानें राहिलें पाहिजे ! दुसरी कांहीं गडबड कामाची नाही !

हुबेहुब हेच विचार मिस्र मेयोनें मांडले आहेत ! आणि ते खरे दिसावेत म्हणून तिच्या नेहमीच्या ठरलेल्या बहिवाटीप्रमाणें तिनें ‘गोष्टी’ आणि ‘मुलाखती’ रचून ठेवल्या आहेत ! त्यांतली एक गोष्ट पहाः—

“ ही पुढें दिलेली गोष्ट ज्या माणसानें सांगितली त्याच्या सत्यनिष्ठेबद्दल आजवर कोणीहि कधीं शंका घेतली असेलसें मला वाटत नाही. १९२० साल, मोठें धूम-धडाक्याचें, सुधारणेच्या कायद्यानें काय होतें काय नाही अशी सर्वत्र भीति पसरलेली, ब्रिटिश लोक देश सोडून निघाले अशा बाजारवातम्या पुनः पुनः पसरत चाललेल्या ! मला ही गोष्ट ज्यांनीं सांगितली ते एक बरीच वर्षे हिंदुस्थानांत राहिलेले अनुभव घेतलेले अमेरिकन गृहस्थ असून, एका बऱ्या संस्थानिकाकडे पाहुणे म्हणून गेले होते. हे संस्थानिक मोठे मोहक स्वभावाचे, सुसंस्कृत, आणि जोमदार मनोवृत्तीचे असून आपल्या संस्थानांत त्यांनीं अगदीं अव्यल दर्जाची सुधारणा केलेली होती. या संस्थानिकाचे त्यावेळीं दिवाणहि दजर होते. आणि ते तिघेहि फारां दिवसांचे एकमेकांचे स्नेही या नात्यानें खुशाल गप्पा मारीत बसले होते.

दिवाण म्हणाले, “ राजे साहेबांना वाटत नाही कीं ब्रिटिश लोक निघून जातील. पण इंग्लंडच्या नव्या सरकारच्या अंमलांत त्यांना कदाचित् असा सल्ला मिळेलहि ! याकरितां राजेसाहेब आपल्या सैन्याची जुळवाजुळव करीत आहेत, दारुगोळा जमवीत आहेत, आणि रुप्याचें नाणें पाडताहेत. इंग्लिश लोक जर खरोखरच निघून गेले, तर मग तीन महिन्यांनीं सगळ्या बंगालमध्यें एक तरी रुपया किंवा कुमारिका शिझक राहते कीं काय पहा ! !”

“ यावर राजेसाहेब—बंगालहून अर्धहिंदुस्थानच्या रुंदोपलीकडे असलेल्या आपल्या राजधानींत बसलेले—संमति दर्शविते झाले. कारण त्यांचे पूर्वज मराठे राजे शेंकडों वर्षे लूटच करीत आले होते ! !”



ह्या गोष्टीसंबंधानें कलकत्त्याच्या 'कॅपिटल' पत्राचे संपादक परलोकवासी मि. पॅट लव्हेंट यांनी आपल्या पत्रांत लिहिलें आहे:—

“मिस् मेयोला आपल्यामध्ये काय उणीव आहे याची जाणीव असून, आपल्या त्या शिळ्या बाजारगप्पा ती सिगारेटच्या हवेंत उडणाऱ्या गोष्टींनीं भरून काढीत आहे ! ही मूळ गोष्ट मी चाळीस वर्षांपूर्वी सांगितलेली ऐकली आहे; आणि ती याहून चांगल्या रीतीनें आणि जोरदार पद्धतीनें । त्या वेळचीं पात्रें, लोंडं डफरिन् आणि जोधपूरचे कैक वेळां रीजंट असलेले शूर रजपूत सर प्रतापसिंग, हीं होती. लोंडं डफरिनची विचारलें, “ ब्रिटिश लोक जर हिंदुस्थान सोडून गेले तर काय होईल हो ! ”

“ काय होईल ! विचारतां काय व्हाइसरॉय साहेब ! लगेच मी माझ्या जवानांना स्वार करून पिटाळीन, मग एका महिन्यांत संबंध बंगालमध्ये एक रुपया किंवा एक कुमारी शिल्लक राहते तर बघा ! ”

सर प्रताप माझ्या चांगल्या ओळखीचे होते, आणि कप्तान साहेबांच्या दरबारच्या वेळीं मी त्यांना हा असा संवाद कधी तरी झाला होता कीं काय म्हणून विचारिलें. तेव्हां एकदम उग्र मुद्रा करून ते म्हणाले, “ खोटें ! साफ खोटें मि. लव्हेंट ! आम्ही रजपूत लोक गरीब चापच्यांना कधीहि त्रास देणार नाही ! आम्ही आमच्या शत्रूंना दुखवूं; पण तेव्हां देखील त्याला आम्ही सरबारीनें प्रत्याघात करण्याची संधि देऊं.”

या ठिकाणी, तिडने स्मिथच्या एक उतारा देऊन, अमेरिकन् लोक फसे सहज फसले जातात हें दाखवावेंस मला वाटत होतें; पण एका पिसाळलेल्या बायको मनुष्याच्या बडबडीसाठीं सर्वेष्ट राष्ट्राची निंदा काय म्हणून ?

असल्या गोष्टी रचून, आणि त्या खऱ्या आहेत असें भासविण्याकरितां पुनः वाटेल तें खोटेंनाटें सांगून मिस् मेयो आपले मुद्दे स्थापन करूं पाहत आहे ! असली ही गोष्ट रचून तितका तिनें खोऱ्याचा प्रसार केला हें झालेंच, पण शिवाय त्या गोष्टीत तिनें हिंदी संस्थानिकांच्या झीलावर शितोढे उडविले आहेत, त्याचें काय ? हिंदी संस्थानिकांचे जीवितकर्तव्य जणुं एवढेंच कीं, असहाय लोकांना लुटारवें, आणि कुमारिकांचा पातिव्रत्यमग्न करावा; प्रजेचें संरक्षण करणें आणि रक्षिलेल्यांना मुराज्यव्यवस्था देणें हें जणुं आपलें कामच नव्हे !—असें ते मानीत आपल्याचें ह्या मिस् मेयोच्या गोष्टीवरून होत आहे. अशाच तऱ्हेची एक दुसरी

गोष्ट रचून तिने हिंदुस्थानचे लोकनायक संस्थानिकांना साफ उडवू देऊ इच्छीत आहेत असा त्यांच्याहि शीलास काळिमा लावण्याचा प्रयत्न केला आहे ! ( प्रकरण १३ वें ). म्हणजे तिचा उद्देश असा कीं, एकाच्या उलट दुसऱ्या-संबंधानें लिहून संस्थानिक आणि हिंदी लोकनायक यांच्यांत बेबनाव उत्पन्न करून त्या दोघांचें परस्पर भांडण लावून द्यावें !

ब्रिटिश निघून गेले तर हिंदुस्थानांत अंतःस्थ केवढी अस्वस्थता माजेल आणि काय गोंधळ होईल त्याचें वर्णन केल्यावर, तिने हिंदुस्थानावर वाहेरून अफगाणि-स्थानासारख्या शेजारच्या देशांकडून किंवा वायव्य सरहद्दीवरच्या सारख्या लोकांकडून स्वारी होणें कसें संभवनीय आहे, नव्हे, कसें खात्रोलायक आहे, याचा विचार मांडला आहे. मिस्र मेयोच्या मते, हिंदी लोक जे नामशेष होत नाहीत, किंवा पृथ्वीच्या पाठीवरून साफ झाडून टाकण्यांत येत नाहीत, ते केवळ ६०००० ब्रिटिश शिपाई हिंदुस्थानांत आहेत म्हणूनच ! यांत तिने एक महत्त्वाची गोष्ट जी डॉ. रवींद्रनाथ टागोर यांनी प्रामुख्याने जगासमोर आणलेली आहे ती अजीबाद दृष्टीआड केलेली आहे; म्हणजे ही कीं, “ हिंदुस्थानच्या लोकांनी आपला जीव आणि आपली संस्कृति, ब्रिटिश शिपायांच्या मदतीशिवाय,” आणि ब्रिटिश किंवा अमेरिकन लोकांहून “अधिक शतकें अखंडपणें, रक्षण केलेली आहे.”

यासंबंधानें आम्ही आतां विचार करणारच आहों, परंतु तत्पूर्वी आम्हांला एक गोष्ट स्पष्ट केली पाहिजे ती ही कीं, हा प्रश्न सध्यां व्यवहार्य राजकारणांत मुळीच येत नाही. ब्रिटिश वर्चस्व आणि ब्रिटिश सैन्य हिंदुस्थानांतून साफ निघून जावीत अशी प्रत्यक्ष मागणी हिंदुस्थाननें केलेलीच नाही. सर्व जबाबदार हिंदी लोकांनीं खुद्द कायदेमंडळांत आपली इच्छा प्रदर्शित करून स्पष्टपणें जाहीर केलेलें आहे कीं, लष्कर आणि परराष्ट्रीय संबंध हिंदुस्थानांतल्या ब्रिटिश अधिकाऱ्यांच्या हातीं ठेवावयास कांहीं हरकत नाही, परंतु इतर बाबतींतला राज्यकारभार ग्रेट ब्रिटनची अधिराजसत्ता ठेवून कायदेमंडळाच्या तन्नानें चालावा.

या मुद्यावर आम्ही जोर देत आहों याचें कारण आम्हांला आज अगदीं नेमकें काय पाहिजे आहे हें ब्रिटिश लोकसत्तेला आणि संबंध जगाला कळविण्याची आमची इच्छा आहे. ‘हातचें गेलेलें राज्य’ ह्या पुस्तकाच्या लेखकानें, पुस्तकाला तसले तें गैरसमज करणारे नांव देऊन आणि एरवीं विषयांस करून इंग्लंडांत

आणि हिंदुस्थानांत दोन्ही ठिकाणी अशी चुकीची कल्पना पसरून दिली आहे की, ब्रिटिशांनी आपलें चंवूगवाळें घेऊन एकदांचे पार निघून जावें असें हिंदुस्थानचें म्हणणें आहे.

अर्थांतच यावर विरोधी पक्ष आम्हांला सहज विचारूं शकेल की, हिंदी राष्ट्रीय सभेनें गेल्या ( मद्रासच्या ) अधिवेशनांत संपूर्ण स्वातंत्र्याचा ठराव पास केला आहे त्याचें काय । परंतु आम्हांला वाटतें की, सध्याच्या संतापजनक परिस्थितींत त्यांत कांहीं आश्रय वाटण्याचें कारण नाही. सायमन् कमिशन आणि त्यांतील सभासद नेमण्याची सर्वेधेय असमाधानकारक पद्धति, आणि हिंदुस्थानाला १९२० सालापासून ब्रिटिश साम्राज्यांतर्गत राष्ट्रमंडळांत एक भागीदार म्हणून व जगाच्या राष्ट्रसंघात स्वतंत्र सभासद म्हणून मान्य केलें असतांना त्याचा कमिशनच्या कामांत बरोबरीच्या नात्यानें भाग घेण्याचा हक्क साफ नाकारणें, ह्या गोष्टी म्हणजे हिंदुस्थानचा प्रत्यक्ष अपमान आणि त्याला आन्धानच होत. अर्थांत त्यामुळें कोणाहि समजूतदार आणि स्वाभिमानी माणसांना चीड येणें अगदी स्वाभाविक आहे.

सर बॅलेन्टाईन् चिरोल यांनी हिंदुस्थानासंबंधाच्या आपल्या अलीकडच्या पुस्तकांत म्हटलें आहे की, ज्या ज्या वेळीं ब्रिटिश सरकारनें हिंदुस्थानाला राजकीय सुधारणा दिल्या आहेत त्या त्या वेळीं त्या ' वेळ गेल्यानंतर ' आल्याचें ठरल्या आहेत. पहिल्यांदा आधीं असें की, ब्रिटिश लोकांना मुळीं कल्पनाशक्तीच नाही. पुढें काय बडामोडी होतील त्या त्यांना अजमावतां येत नाहींत. त्यांचें नाक दाबलें तरच तोंड उघडतें. न्यायतः नव्हे, तर सर्वेधेय अपरिहार्यतेमुळें, परिस्थितीच्या जोरापुढें आतां टाळाटाळ करतां येणें शक्य नाही असें स्पष्ट झालें म्हणजेच, ब्रिटिश लोक अशा बाबतींत कार्यप्रवृत्त होतात. दुसरी गोष्ट म्हणजे, सरकारला असें वाटतें की, लोकांना जास्त अधिकार देणें हें साधारणतः ब्रिटिश हिताच्या विरुद्ध आहे, म्हणून अधिकारदानाला सरकारचा केव्हांहि विरोधच असतो. यामुळें, सुधारणा मूर्तस्वरूपांत येईपावेतो, सर बॅलेन्टाईन् म्हणतात त्याप्रमाणें, त्या दानांतलें स्वारस्य कधीच निघून गेलेलें असतें ! यामुळें, त्या सुधारणा तयार होत असतांना जो विरोध, द्वेष, आणि जें क्लिप्तय तयार होत असतें, तें त्या सुधारणा देऊन झाल्यानंतरहि शिल्लक राहतें !

लॉर्ड मोलें ह्यांना राजकीय मानसशास्त्रांत उपजत अलौकिक बुद्धि असल्यामुळें, ते हिंदुस्थानचे स्टेट सेक्रेटरी असतांना ह्या वर सांगितलेल्या गोष्टीची पूर्ण

जाणीव ठेवून होते. लोकांच्या मागणीला उत्तर म्हणून त्यांनी हिंदुस्थानाला सुधारणा देण्याचें मनार्थी निश्चित केल्यावर, त्यांनी तत्कालीन व्हाइसरॉय लॉर्ड मिंटो त्यांना आपली योजना लवकर आंखण्याबद्दल लिहिलें. कारण त्यांनी असा विचार केला की, असल्या बाबतींत दिरंगाई केली तर मग लोक चिडून जाऊन 'राष्ट्रीय कारणाकरिता' सुधारणा मागू लागतील. म्हणून सुरवात होते, की नाही याची खात्री करून घेण्याकरिता, त्यांनी स्वतःच सुरवात करण्याचें देखील योजिलें.

यावरून उघड होईल की, सरकारचें संतापजनक प्रतून किंवा सुधारणा देण्यांत असह्य दिरंगाई, आंमुळेंच हिंदी लोक असामान्य वृत्ति 'वरून बसतात. घरील विवेचनावरून आतां ब्रिटिश जनतेला आणि जगालाहि स्पष्ट कळून येईल की, ब्रिटिश सत्ता आणि ब्रिटिश सैन्य हीं पार निघून जावीत अशी हिंदुस्थानची मुळीच मागणी नाही. शिवाय दुसरें असें कोणें, हिंदुस्थानची तशी मागणी असो वा नसो, ब्रिटिश लोक कांहीं हिंदुस्थान सोडून जायला निघालेले नाहीत ! ते हिंदुस्थानांत आहेत, त्यांचें सैन्य हिंदुस्थानांत आहे—अर्थात् हिंदुस्थानच्या हितासाठी नव्हे, तर स्वतःच्या हितासाठी ! मि. एच्. जी. वेल्स यांनी आपल्या 'नित्यम हिसोल्टचा इतिहास' नांवाच्या पुतकांत पाश्चात्य राष्ट्रांच्या दोंगीपणावर चांगली झणझणीत टीका करून दाखविलें आहे की, हीं पाश्चात्य राष्ट्रे मागासलेल्या राष्ट्रांत प्रथम शक्तीच्या जोरावर हक काबीज करतात, मग त्यांच्या निसर्गदत्त संपत्तीचा यथेच्छ फायदा घेत घुटतात, आणि या कृत्याला मग त्या मागासलेल्या राष्ट्रांची त्यांच्या स्वतःच्याच हितासाठी चाललेली प्रगति असें नांव देतात ! ! खरी गोष्ट अशी आहे की, ब्रिटिशांना हिंदुस्थानची राजकीय सत्ता पाहिजे आहे ती आपला व्यापारसंबंध रक्षण करण्याकरिता व वाढविण्याकरिता, तसेंच आपल्या लोकांची येथें वर्णी लावण्याकरिता ! ब्रिटिशांनी जर आज हिंदुस्थान सोडलें तर त्यांच्या विलायतेंत इतकी भयंकर बेकारी माजेल की, लोक प्रत्यक्ष उपाशी मरूं लागतील ! हिंदुस्थानाला हें पकें ठाऊक आहे; आणि 'जास्त गडबड कराल तर आम्ही तुम्हांला सोडून जाऊं, मग तुमची काय दशा होईल तें तुमचें तुम्ही पाहून घ्या' अशा तऱ्हेची धमकी म्हणजे निव्वळ धडा, निव्वळ डोंग आहे, हेहि दुसरे ऐकल्याबरोबरच त्यांनी ओळखून ठेविलें आहे !

अलीकडे एकदां ऑक्सफोर्डच्या विद्यार्थ्यांना उद्देशून भाषण करतांना लॉर्ड बर्कनहेड यांनी असे म्हटल्याचें प्रसिद्ध झालें आहे कीः—

“ हिंदुस्थान हा आमचा ठेवा आहे. आमचें जीवन त्याच्यावर आहे. आमच्या स्वदेशांतल्या संपत्तीवर आम्ही वर्षांतून फक्त ६ आठवडे जगूं शकूं. याकरितां रक्ताचा शेवटचा बिंदु जाईपर्यंत हिंदुस्थान हातून जाऊं शकण्याचें नाही, असें करणें आतां तुमच्यावर—तुम्हां तरुण पिढीवर आहे.”

त्याच वर्षाचें सर विल्यम जॉयसन् हिक्स यांचेंहि भाषण झालें. हे गृहस्थ कांहीं महिन्यांपूर्वी वाल्डिवन् साहेबांच्या कॅबिनेटमध्ये होम सेक्रेटरी होते. ते म्हणालेः—

“ आम्ही जो हिंदुस्थान देश जिंकला, तो हिंदी लोकांच्या हितासाठीं नव्हे. मिशनरी लोकांच्या सभांत असें सांगतात हें मला ठाऊक आहे की, आम्ही हिंदुस्थान देश हिंदी लोकांना वर काढण्याकरितां जिंकला ! ही निव्वळ ढोंगी भाषा आहे. हिंदुस्थान देश आम्ही ग्रेट ब्रिटन्चा माल खपाचा म्हणून जिंकला. हिंदुस्थान आम्ही तरवारीवर जिंकला आहे, आणि तरवारीनें तो आम्ही राखला पाहिजे. मी असें ढोंगी माणसारखें म्हणणार नाही की, आम्ही हिंदी लोकांच्या फायद्यासाठीं हिंदुस्थान हातीं ठेवलें आहे ! हिंदुस्थान म्हणजे आम्हांला आमचा ब्रिटिश माल आणि विशेषतः लँकाशायरचें कापड खपण्याचें अत्युत्कृष्ट स्थान मिळालेलें आहे.”

मावहून उघड आहे की, ब्रिटिश लोक निघून जावेत असें हिंदी लोक म्हणत नाहींत, आणि हिंदी लोकांच्या हातांत सत्ता देऊन चंभूगवाळें आटपून एकदांची आगबोट धरावी असें ब्रिटिशांनाहि वाटत नाही ! हे प्रश्न आजच्या व्यवहार्य राजकारणाचे नव्हेत ! आणि असें असून, प्रत्यक्ष आज काय सुधारणा करतां येईल याचा विचार चालू असतां असले हे भलते प्रश्न विनाकारण उपस्थित करून मुख्य गोष्टींबद्दल गोंधळ घालण्यांत येत असतो !

निघून जाऊं या धमकीच्या मुळाशी वशी कल्पना आहे की, हिंदुस्थानाला स्वतःची राज्यव्यवस्था स्वतः हांकतां येणार नाही ! नाही, असें वादासाठीं आपण गृहीत धरूं. पण प्रश्न असा की, हिंदुस्थानची स्वतःवर राज्य करण्याची आणि देशांत मुख्यवस्था राखण्याची शक्ति जर नष्ट झाली असेल, तर असल्या या दुर्दशेप्रत त्याला आणून सोडलें कोणी ! तद्वा अन्यथे हिंदुस्थानांतल्या ब्रिटिश सरकारनें देशी राजांच्या गुलामांत मुख्यवस्था राखण्याचें काम आपण परकून, त्या राजांना राज्यकारभार मुख्यवस्थित हांकण्याची आपली पात्रता वाढविण्याची तितकी संधि जां मिळणार होती ती नाहीशी केली ! यामुळे पुढे ते गुलबोलीप

बनून 'वंशच्छेदाच्या नियमाला' बळी पडले. ही गोष्ट सर वुडलिअम् इंटर यांनी उलहौसीच्या चरित्रांत, लंडन् टाइम्समधला एक लांबलचक उतारा देऊन स्पष्ट केली आहे.

याप्रमाणे स्वतंत्र राज्य करण्याचें जें काय सामर्थ्य आमच्या देशी राजेरज-वाढ्यांमध्ये होतें तें नाहींतें करावयास ब्रिटिश लोकच कारणीभूत झालेले आहेत. पण त्याहूनहि वाईट गोष्ट म्हणजे अशी की, त्यांनीं हिंदुस्थानचा राजकीय पायाच पुनः आपल्या मदतीशिवाय कधी जाग्यावर आणतां येणार नाहीं अशा रीतीनें ढांसळून टाकला आहे. आम्ही मागे एका प्रकरणांत दाखविलेंच आहे की, ब्रिटिश राज्य होण्यापूर्वी हिंदुस्थानच्या राजकीय व आर्थिक घटनेचें मुख्य अंग ग्रामपंचायती ह्या असून, देशांत त्या अराजकता होऊं देत नसत किंवा तीं आवरून धरीत असत. ब्रिटिश राज्य झाल्यावर प्रथम या ग्रामपंचायतीचे अधिकार खच्ची करण्यांत आले, आणि मग त्या ग्रामपंचायतीच अजीबाद रद्द करून टाकण्यांत आल्या, व त्यामुळे हिंदुस्थानचें राजकीय स्वास्थ्य राखणारा एक घटक नाहींसा झाला.

तरी देखील, सध्यांच्या परिस्थितींत मुद्दां आम्हांला वाटत नाहीं की, ब्रिटिश लोक आणि ब्रिटिश सैन्य हिंदुस्थानांतून निघून गेलें म्हणजे मागे अराजकता आणि गोंधळ माजून राहील. कारण हिंदी राष्ट्रांनीं आतां आपली नाडी पुरती ओळखली आहे. आझी आज १८ व्या शतकांत होती तसें राहिलेलों नाहीं. आम्हांला आज पुष्कळ दिवस समजून चुकलें आहे की, आम्हीं सर्व एकाच राष्ट्राचे घटक आहों. बंगाली, मद्रासी, महाराष्ट्रीय, पंजाबी, सगळ्यांना वाटत आहे की, आपण हिंदी आहों. तसाच आणीबाणीचा प्रसंग आला तर आम्हीं हीच राष्ट्रीय दृष्टि दाखविल्याशिवाय राहूं काय ? नाहीं ! कधीहि नाहीं !

नुसतें एक स्टॅट्यूटरी कमिशन असमाधानकारक नेमल्याची—संबंध देशाच्या एवढ्या मोठ्या विशाल जीवितांतील त्या मानानें एक खुद्दक गोष्ट, पण तिनें देखील कित्येक विरोधी घटकांना एक केलें आहे. अलीकडे—म्हणजे निदान देशाचें सगळें लक्ष कमिशनकडे लागल्यापासून—आपणास हिंदु-मुसलमानांचे दंगे इतके ऐकूं येतात काय ? असें हें ऐक्य जर आम्हीं आज करूं शकतो, तर आज ब्रिटिश निघून गेले म्हणजे त्या ऐन आणीबाणीच्या वेळीं आम्ही आमची साधनसामग्री एकत्र करावयास चुकूं काय ?

कित्येकजण म्हणतात की, त्या वेळीं मग हिंदु-मुसलमानांत यादवी माजल्या-शिवाय राहणार नाहीं. आधार म्हणून याला ते सध्यांच्या हिंदुमुसलमानांमधील

बेचनावाकडे थोड दाखवितात. हे हिंदु-मुसलमानांचे दंगे ब्रिटिश आणि पर-  
राष्ट्रीय वर्तमानपत्रांतून इतक्या अतिशयोक्तीच्या स्वस्फाला पोचविलेले आहेत की,  
ते वाचून एखाद्याला वाटावयाचें की हिंदुस्थानांत शांततेचा असा एकहि दिवस  
किंवा शांततेचें असे एकहि ठिकाण शिल्लक नाही ! परंतु ऐकून पुष्कळांना आश्चर्य  
घाटेल की या दंग्यांत प्रत्यक्ष वा अप्रत्यक्ष रीतीने संबंध आलेल्या सर्व लोकांची  
या घटकेपर्यंतची संख्या हिंदुस्थानच्या एकंदर प्रजेच्या शेंकडा ३ वर कांहीं पोचत  
नाही !

परंतु हे लहान सहान दंगेधोपे देखील पुष्कळां तृतीय पक्ष म्हणजे परकीय  
सरकार आहे म्हणूनच होतात. आमचा असें म्हणण्याचा उद्देश नाही की, या  
दंग्याधोऱ्यांना ब्रिटिश अधिकारी प्रत्यक्षपणें चियावणी देतात ! तरी देखील,  
ब्रिटिश लोकांनी आपलें पुरातन 'तोडून फोडण्याचें' तत्त्व सर्वस्वी सोडून दिलें  
आहे की नाही याबद्दल आम्हांला अद्याप शंका आहेच ! आमच्या म्हणण्याचा अर्थ  
हा की, तृतीय पक्ष असला म्हणजे भांडणाऱ्या पक्षांना आपापसांत तंटा मिटवून  
घेण्याची जबाबदारी वाटत नाही, यामुळें भांडण तसेच चालू राहतें. ब्रिटिश  
लोकांनी जी कल्पना करून घेतली आहे—आणि जी ते स्वहेतुसिद्ध्यर्थ नेटानें  
पसरवीत आहेत—ती ही की, या परस्परद्रोही घटकांना कोणी आवरून धरतील  
तर ते एकटे ब्रिटिश लोकच. पण असें जर आहे तर असले हे दंगेधोपे हिंदी  
संस्थानांत फारसे होत नाहीत ते कसे ?

समजा की, हिंदुमुसलमानांना सामोपचारांनं मिटवें घेतां न येऊन, त्यांच्यांत  
यादवी गुरू झाली. पण युद्धाला देखील शेवट हा आहेच ! दोघेहि दमले की,  
मग तरी समेट करतील, आणि तो समेट कायमचा होईल ! शिवाय यादवी म्हणजे  
अशी काय अगदीं जगाबाहेरची गोष्ट जागून राहिली आहे ! एका महत्वाच्या  
प्रश्नाचा निकाल युनायटेड स्टेट्सनें यादवीनेंच लावून घेतला नव्हे काय ? मग  
तसलाच एक प्रश्न कायमचा मिटवून, भेद आहे तेथें ऐक्य घडवून आणण्याकरितां,  
हिंदुस्थानांत जीच तेवढी यादवी अनिष्ट कां मानावी ? स्वित्झर्लंडचें उदाहरण तर  
माहूनहि विशेष लागू पडण्यासारखें आहे. अमेरिकेचे माजी प्रेसिडेंट डॉ. युडरो  
विल्सन आपल्या 'स्टेट' या पुस्तकांत म्हणतातः—“स्वित्झर्लंडमध्ये यादवी  
झाली ती राजकीय मतभिन्नतेमुळें नसून धार्मिक मतभिन्नतेमुळें होय; आणि या  
यादवीनें मग त्या भिन्नतेंतून ऐक्य उत्पन्न झालें.” स्वित्झर्लंडमधलें १८४७ नें

परस्परांतले युद्ध अगदी एक पाव दोन तुकडे असें होऊन अंतःस्थ भानगडी कायमच्या मिटल्या गेल्या.

समजा की, हिंदुस्थानांतल्या या यादवीनें परस्परांतले कलह सामोपचारानें न मिटतां, एका पक्षाचा विजय होऊन दुसरा पक्ष खाली पडला. समजा, हिंदु जिंकले. हिंदु राजवटीनें अगदीं मूळपासून अखेरपर्यंत मुसलमानांना सहिष्णुतेनें वागविलेले आहे, आणि मुसलमानहि हिंदु राज्यांत अगदीं पूर्ण विश्वास संपादन करून प्यावयास चुकलेले नाहीत. म्हैसूरच्या हिंदु संस्थानचे दिवाण आज एक मुसलमान गृहस्थ आहेत. किंवा समजा की, मुसलमान विजयी झाले आणि मुसलमानी राज्य स्थापन झालें. पण अगदीं कडव्या मोगल बादशहाच्या कारकीर्दीत देखील हिंदु लोकांवर पूर्ण विश्वास ठेवून त्यांना मोठमोठ्या जबाबदारीच्या जागांचर नेमण्यांत येई. आजची परिस्थिति त्याहून कितीतरी निवळलेली आहे. येथें हिंदी सांगून टाकूं की, हैदराबादच्या मुसलमान संस्थानचे दिवाण आज हिंदु आहेत !

हिंदुस्थानांत हिंदु राज्य झालें किंवा मुसलमानी राज्य झालें; एकूण परकी राज्य तार नव्हे ना ! आजच्याहून वाईट स्थिति तर होणार नाही खास ! पैशाची ओहोटी अजीबाद बंद होईल. देशांतले उद्योगधंदे जे आज ब्रिटिश राजसत्तेच्या अनुकूल घातावरणांत ब्रिटिश मालाला करतां येत असलेल्या चढाईनें आणि स्पर्धेनें मरणोन्मुख पडले आहेत ते जिवंत होतील आणि त्यामुळे दारिद्र्याचें एक महत्त्वाचें कारण नाहीसें होईल. कै. टिळकासारखे कटे हिंदु लोकनायक, पण त्यांनासुद्धां परकी ब्रिटिश राज्यापेक्षां घरचें—मुसलमानी राज्य पुढां—पसंत होतें !

परंतु यावर असें म्हणतील की, अफगाणिस्थानासारखे हद्दीवरचे देश स्वारी करतील त्याचें काय ? त्यावर उत्तर असें की, ही भीति आजदेखील आहे. रशियाचें बोल्शेव्हिक सरकार कांहीं कारस्थान करित नसेल ना, अशी भीति आजहि ब्रिटिश सरकारला वाटत नाही काय ? आम्हांला तर असें वाटतें की, एकदां हिंदी ( हिंदु-मुसलमान ) राज्य, किंवा मुसलमानी राज्य, किंवा हिंदु राज्य, झालें म्हणजे सें प्रबळ सैन्य ठेवून परशुरूपासून रक्षण करण्याची योग्य ती तजवीज करीलच !

त्यावरहि पुनः असा मुद्दा येतो की, देशांत आपसांत लढाई चालू असतांना जर एखाद्यानें स्वारी केली तर तो हा देश सहज जिंकून जाईल ! परंतु आम्हांला मात्र कांहीं तशी सात्री वाटत नाही. कारण स्वारी झाली तर त्यामुळेच कदाचिद



देशांत एकी होऊन घातु उडविला जावयाचा ! आणि राज्यव्यवस्था जर अगोदरच कायमची स्थापन झालेली असेल, तर घातुदेखील स्वारीचें धाडस करण्यापूर्वी जरा विचारच करील !

परंतु कांहीं म्हटलें तरी भीति काय ती एकट्या अफगाणिस्थानची ! त्याच्या जोडीस मिस् मेयोनें वायव्य सरहद्दीवरच्या 'लुटारू' ना आणलें आहे— कारण 'लुटारू' म्हटले कीं ते मिस् मेयोसारख्या वायकांचे आणि त्यांतल्या त्यांत 'कुमारिकां'चे लाल, हें मिस् मेयोच्या रसभरित वर्णनावरूनच उपड होत आहे ! हे दोघे एक झाले कीं, मिस् मेयो म्हणते, ते हिंदी लोकांना जिवंत भाजून फाडतील ! या तिच्या म्हणण्यांत कांहीं तरी तथ्य आहे काय ? अफगाणिस्थानची अगोदर लोकसंख्या किती ? तर ५० लाख; वायव्य सरहद्द प्रांताची लोकसंख्या किती ? तर ५ लाख. हे ५५ लाख लोक ३२ कोटि हिंदी लोकांना जिंकून ताब्यांत ठेवणार आहेत काय ? किती असंभाव्य गोष्टी आपण बोलत आहों ह्या !

प्राचीन काळीं अफगाणिस्थान हें हिंदुस्थानचाच एक भाग असून त्यावर हिंदुस्थानचीच सत्ता चाले. कर्नल टॉड आपल्या 'राजस्थान' ग्रंथांत सांगतात कीं, विक्रमाच्या पूर्वी बराच काल जेसलमीरच्या यदुवंशाची सत्ता गिझनीपासून समरकंदपर्यंत होती, असें त्या वंशाच्या यादींत लिहिलेलें आढळतें. "ही तर गोष्ट आतां सिद्धच आहे कीं, हा सर्व प्रदेश मुसलमानी धर्माच्या आरंभीच्या अमदानींत हिंदु राजांच्या सत्तेखाली होता, आणि नंतरहि तो पुनः सत्तेखाली आणण्यासाठी हिंदु राजांनीं अनेक वेळां यत्न केलेले होते. त्याचें एक अतिशय ठळक असें उदाहरण थावरानें गिझनीचें वर्णन करतांना दिलें आहे. तें असें कीं, हिंदुस्थानच्या राजानें जेव्हां गिझनीला वेढा घातला तेव्हां आंत असलेल्या सबक्तगीनानें पाण्याच्या झऱ्यांत गोमांस टाकावयाचा हुकूम केला, त्यामुळे हिंदूंना वेढा उठवून निघून जाणें भाग पडलें."

अलीकडच्या काळीं परकीय स्वान्या हिंदुस्थानावर झाल्या त्याचें कारण हिंदुस्थानच्या लोकांत आपण सगळे एकाच राष्ट्राचे प्रजाजन आहों याची कल्पना उद्भूत झाली नव्हती. आज ती स्थिति पार पालटून गेली आहे. हिंदुस्थान आज हजार हों एकछत्राखाली आहे, आणि प्रत्येक हिंदी इस्लाम सत्तत आहे कीं. आपली भूमि म्हणजे एखादा जिल्हा किंवा प्रांत एवढीच नसून संबंध भरतभूमि होय.

१८ व्या आणि १९ व्या शतकांत देखील, पंजाबांत शीख लोकांचें राज्य असतां अफगाणिस्तान शीखांना थरकांप भीत वसे ! आणि वायव्य सरहद्दीवरील लोकांना तर शीख लोक नुसतीं मेंढरें समजत ! वायव्य-सरहद्द-चौकसी-कमि-टीच्या रिपोर्टावरून देखील शीख अंमलांत ह्या लोकांची काय पराधीन स्थिति होती हें स्पष्ट दिसतें, आणि असें असून पुनः मिस्र मेयो इकडे निलंबपणानें म्हणतेच आहे कीः—

“ ब्रिटिश लोक आहेत—दुसरे कोणी नव्हेत—म्हणूनच आज हिंदूंना खैबर घाटांत पाऊल टाकतां येतें. ब्रिटिश साम्राज्याची दरक येथवर येऊन पोचली नव्हती तोपर्यंत हिंदु लोकांना वायकांचा वेप येऊन स्वारींत बसल्याशिवाय जिवंत मुठावयाची सोयच नव्हती ! ”

केवढें थळ करून टाकणारें खोटसाळ विधान हें ! वास्तविक, प्राचीन काला-पासून हिंदुस्तान, अफगाणिस्तान, आणि मध्य आशिया, यांच्यामध्ये सर्रास व्यापार चालू असून त्याचा हमरस्ता म्हणजे खैबर घाटच ! वायव्य सरहद्दीवरच्या टोळ्या चांगल्या दबांत ठेविल्या जात असत एवढेंच नव्हे तर त्या, खैबर घाटाच्या दोनटोंकांस दोन बसलेल्या सरकारांना थरकांप भीत असत ! शीख लोकांची सत्ता स्थापन होण्यापूर्वी देखील, मुप्रतिद्ध राघोबा दादा पेशवे यांनी या टोळ्यांना चांगली दहशत बसवून ठेविलेली होती, आणि अगदीं अलीकडेपर्यंत लाहोरमधल्या एका रस्त्याचें नांव “ राघोबादादा रस्ता ” असें होतें. .

परक्यांची स्वारी होईल या कल्पनेच्या मुळाशी अशी एक दुसरी कल्पना आहे की, लुटालुटीशिवाय ज्यांना जगांत दुसरें कोणीच दिसत नाही अशा कित्येक लोकांप्रमाणें, अफगाण लोकहि हिंदुस्तानावर जैप घालावयास अगदीं जसे काय टपून बसलेले आहेत ! मिस्र मेयोने त्यांचें असेच वर्णन केलें आहे. ती म्हणते, “ शिवाय, समोर चकाकणाऱ्या हिंदुस्तानरूपी भस्मावर लकलकणारे हिरवट ढोळे लावून अफगाणिस्तानचा विस्तार जैप घालावयास मागें टपून बसलेला आहे, आणि केव्हां एकदां हद्दीवरून उडी टाकून मुसलमानांनीं भरलेल्या पंजाबांतून इस्लामी चांदाचें निशाण फडकावीत, जाऊं तेथें मागें सवें मुसलमानमग करून सोडीत, आपण हिंदुस्तानांत घुसूं असें त्याच्या ढोक्यांत सारखें भ्रमण चाललें आहे ! ” परंतु सरोखरच असे विचार आज अफगाण लोकांच्या ढोक्यांत येत आहेत काय ? अफगाण लोकांवर मिस्र मेयोने हा निव्वळ गम्याच चालविला आहे नव्हे काय ?

अलीकडे तर अफगाणिस्थानने आपली केवढी तरी सुधारणा केली आहे, आणि गतकालांत त्यांच्या डोक्यांत काय कल्पना असतील त्या असोत, आज तरी त्या खास नाहीत ! शिवाय त्यांनी अगदी उघ्यां मारून पडावे इतकी हिंदुस्थानांत तरी आतां संपत्ति कुठे उरली आहे !

‘ बरे अफगाणिस्थानाला पोपवून घरळें आहे कोणी ? तर ‘ इंग्लिश लोकांनी ’ ! वास्तविक अफगाण तर ब्रिटिशांना मुलीच भीत नाहीत ! शिवाय आपण स्वारी केली तर हिंदी लोक ब्रिटिशांनाच धरून राहतील अशी मिस्र मेयोला खात्री आहे काय ? अफगाण लोकांनी जर मनावरच घेतलें तर बोलशेव्हिक रशियाच्या सहाय्याने त्यांना काय करतां येणार नाही ? परंतु वस्तुस्थिति अशी आहे की, त्यांच्या तें मनांतच नाही, शिवाय चांगली खंडणी देऊन ब्रिटिशहि त्यांना आपल्या धाजूस धरून आहेत.

तसेच चांगले तह करून हिंदी राज्याला किंवा मुसलमानी राज्याला किंवा हिंदु राज्याला अफगाणिस्थानचा त्रास चुकविणें कठीण जाईल काय ? नाही, असें निदान आम्हांला तरी वाटतें.

परंतु समजा की अनिष्ट व्हावयाचें सें होऊन, अफगाण लोकांनी हिंदुस्थानवर स्वारी केली आणि अफगाण राज्य स्थापिलें ! त्यानें हिंदुस्थानची आजच्याहुन काय वाईट स्थिति होणार आहे ? नुकतेच हिंदुस्थानांतून गेलेले अफगाणिस्थानचे अमीर हे तर चांगले सुसंस्कृत सत्ताधीश दिसले. त्यांनी आपल्या स्वधर्मियांना हिंदु लोकांशीं स्नेहभावानें वागा असाच उपदेश केला. त्यांच्या अफगाणिस्थान देशांत कायम वस्ती करून राहिलेले असे बरेच हिंदु लोक आहेत, त्यांचा त्यांनी मुसलमानांइतकाच दर्जा ठेवलेला आहे, आणि हिंदु लोकांच्या भावना दुखावतील म्हणून त्यांनी उघळ्या जागेंत गोवघाला सुद्धा बंदी केली आहे. असे असतां, ब्रिटिश गेले तर हिंदुस्थानवर अफगाण राज्य म्हणजे केवढें अरिष्ट कोसळणार आहे असा जो बाऊ परकी लेखक करून दाखवितात, तो तसा खरोखरच बाऊ आहे काय ?

अफगाण लोकांची ही स्वारी क्षाली म्हणजे हिंदु लोक नामशेष होऊन जातील असें सांगण्यांत येतें. अर्थात् ते जगले आहेत कोणामुळे ? तर ६० हजार ब्रिटिश सैन्यामुळे ! यावर आम्ही विचारतो की, ज्या अफगाण स्वारीसंबंधानें अशी ही कान्पनिक भीति घालण्यांत येते, ती ही हिंदुस्थानावर मुसलमानांची स्वारी पदि-

ल्यानेच होणार आहे, की, अशा आजपर्यंत हिंदुस्थानावर मुसलमानांच्या अनेक स्वान्या झाल्या आहेत, आणि मुसलमानी राज्यांहि स्थापन होऊन गेली आहेत ? मग त्या स्वान्यांतून हिंदू टिकले कसे ? एवढेच नव्हे तर इतक्या स्वान्यांतून पृथ्वीच्या पाठीवर कोणतेही लोक टिकून राहिले नाहीत इतके हिंदु लोक टिकून राहिले, आणि ते पुनः शतकेच्या शतके टिकून राहिले, ते कसे ? म्हणजे याचा अर्थ एवढाच की, हिंदु मानववंश नामशेष होण्याचा हा बागुलबोवा, एकतर मिस्र मेयो सारख्या लेखकांच्या केवळ इच्छेचें प्रतिबिंब असला पाहिजे, किंवा तो ब्रिटिश सत्ता हिंदुस्थानांत कायम रहावी या तत्वास पुष्टि मिळविण्याकरितां मुद्दामच उभा केला असला पाहिजे !

यावरहि बादासाठीं आपण क्षणभर असें समजूं कीं, ब्रिटिश निघून गेल्यानंतर मिस्र मेयोची इच्छा सफल होऊन हिंदुस्थानवर सारख्या स्वान्यावर स्वान्या होऊन हिंदु लोक साफ नामशेष झाले ! तर काय ? तें महात्मा गांधी आपल्या अगदीं थोडक्यांत मुचापुरतें शांतपणें उत्तर देण्याच्या पद्धतीनें सांगतातः—

“समजा, मिस्र मेयोच्या खटपटीचा उपयोग झाला; आणि लीग ऑफ नेशन्सनें हिंदुस्थान देशाला लुटला जावयास नालायक ठरवून बाजीत टाकलें; तर मला वाटतें पूर्वं आणि पश्चिम या दोघांचाहि फायदाच होईल. मग कदाचित् आमच्या आपापसांत लढाया सुरू होतील; त्यांत मिस्र मेयो भीति घालीत आहे तशी घायव्येकडून आणि मध्य एशियांतून टोळधाड येऊन हिंदु लोकांचा कदाचित् फत्ता उडेल,—पण तें क्षणोक्षणी वाढत जाणाऱ्या पीरपनासाहून शतपट घरें ! जिवंत भाजून मारण्याच्या दिरंगाई पद्धतीहून सरळ एकदम विजेच्या धक्क्यानें मारण्याची पद्धत जशी जास्त दयाशीलतेची; तद्वत् आम्ही हे मिस्र मेयोनें वर्णिल्याप्रमाणें प्रतिकारशून्य, घाणेरडे, मोळसर, आणि कामशय्येवर लोळणारे लोक, आज या क्षणीं जें अपमानास्पद जिवंत मरण भोगीत आहों, त्याहून मध्य-आशियांतल्या प्रचंड वीरसमूहाच्या एका झेंपेनें जर आम्ही स्वर्ग गांठला, तर केवढे उपकार घरें ? ”

अतएव कोणत्याहि दृष्टीनें विचार केला तरी आज या घटकेला ब्रिटिश निघून गेल्यानें अशी कोणतीहि आपत्ति ओढवणार नाही की, जी टाळण्याकरितां ब्रिटिश लोकांनीं आमच्यावर सदैव सत्ता चालवीत रहावें अशी आम्ही इच्छा घरावी ! अन्न वास्तविक व्यवहार्य राजकारणाचा नव्हे. ब्रिटिशांना चंवूगवाळ्यासकट पार हांकून घावें, अशी हिंदी लोकांमध्यें ताकद असली तरी इच्छा नाही. हिंदु-

स्थानाला फक्त ब्रिटिश सत्तेखाली जबाबदार राज्यपद्धति वेवढी पाहिजे आहे. सध्यां लष्कर आणि परराष्ट्रीय व्यवहार ब्रिटिशांच्याच ताब्यांत ठेवावयास तें तयार आहे. इकडे ब्रिटिश लोकांचीहि निघून जाण्याची घमकी काढीमात्र देखील मनापासून नाही. हिंदुस्थानांत ते स्वहितासाठी सत्ता धरून आहेत. त्यांना ब्रिटिश व्यापार हिंदुस्थानात कायम राखून बाढवावयाचा आहे, आणि ब्रिटिश लोकांची पूर्वी उपासमार होईल ती टाळण्याकरितां हिंदुस्थानांत त्यांची उदरनिर्वाहाची सोय करावयाची आहे.

तथापि आम्ही हा प्रश्न व्यवहार्य राजकारणाचा नसला तरी तो तसा आहे असें कल्पून विचारांत घेतला आहे; आणि ब्रिटिश निघून गेल्यानें काय काय भानगडी उपस्थित होणें शक्य आहे त्या सगळ्या बारीकाईनें तपासून, मिस्र मेयोनें काढलेला एकहि निष्कर्ष कसा टिकूं शकत नाही, हें निर्विवाद सिद्ध केले आहे.

## प्रकरण २० वे.

### पुढें काय ?

—\*:~\*~\*—

प्रस्तुत पुस्तक राजकारणविषयक नव्हे. तें मुख्यतः 'मदर इंडिया'ला उत्तर म्हणून आहे. त्यांत राजकारणविषयक प्रश्न आले असतील तर ते, मिस्र मेयोनें कोणत्या ठिकाणीं चूक केली आहे, हिंदुस्थानांतल्या परिस्थितीचा कोणत्या ठिकाणीं विपर्यास केला आहे, आणि खरी परिस्थिति काय आहे, हें दाखवून देण्यापुरतेच. यास्तव या ठिकाणीं, हिंदुस्थानची भावी राज्यघटना काय असावी याचा आम्हांस विचार कर्तव्य नाही. शिवाय तसा विचार करावयाचा तर एक स्वतंत्रच पुस्तक लिहावें लागेल. या प्रकरणांत आम्ही फक्त मिस्र मेयोनें उपस्थित केलेल्या कांहीं मुद्यांचा साधारणपणे विचार करून, तिनें हिंदुस्थानच्या सार्वजनिक कार्यकर्त्यांसंबंधानें आणि राजकीय प्रगतीसंबंधानें केलेल्या कांहीं विधानांचा समाचार घ्यावयाचें योजिले आहे.

“वरिष्ठ जागीं असलेले हिंदी इतम अगोदर खोटीं विधानें करतात; मग कागदपत्रांचा आधार देतात; आणि हे कागद हुडकून पाहिले तर ते त्या विषयाला एक तर लागूच पडत नाहीत, किंवा तें विधान तरी खोटे पाडतात ! हा काय प्रकार

‘आहे ?’ मिसू मेयो साळसूदपणें प्रश्न करते; अर्थ असा कीं, हिंदुस्थानांतले उच्च दर्जाचे लोक स्वभावतःच खोटे बोलणारे असतात ! आणि तो आरोप आणणारी कोण तर खुद्द लडाखाची महामाया ! खात्री ! !

अर्थातच आपल्या चालू वहिवाटीनुसार, ती एकाहि थोर हिंदी गृहस्थानें कुठें खोटे विधान केल्याचें एकदेखील उदाहरण देत नाही ! कारण ती ओळखून आहे कीं, जें विधान ती खोटे म्हणून म्हणणार तें पुराव्यासकट खरें म्हणून ठरणार आहे !

उदाहरणार्थ, ‘ब्रिटिश राजवटींत हिंदुस्थानची गरिबी वाढली आहे’ हें एक वादाचें विधान घ्या. हिंदुस्थानांतल्या पुष्कळ राजकारणी पुरुषांना तें खरें वाटत असून तें त्यांनीं अनेक वेळां उच्चारिलेलें आहे. पण मिसू मेयो आपल्या ठरीव लेखनपद्धतीप्रमाणें वेधडक म्हणून टाकणार कीं ‘खोटे !’ आतां मिसू मेयो तें खोटे म्हणते, म्हणून तें खरोखरच खोटें असलें पाहिजे असें आपण म्हणावयाचें काय ? चास्तविक सदरहू विधान ब्रिटिश राज्यकारभारी, ब्रिटिश मुत्सद्दी, आणि ब्रिटिश इतिहासकार, यांच्या मतांवरून बनविलेलें आहे. त्यांचे आधार आम्ही सदरहू विधानाच्या समर्थनार्थ मागें पांचव्या प्रकरणांत दिलेले आहेत. फार तर एवढेंच म्हणतां येईल कीं, तें एक वैयक्तिक मत आहे. पण हिंदी राजकारणी लोक खोटेंच बोलतात असें त्यावरून कसें म्हणतां येतें ?

स्वतःच्या युनायटेड स्टेट्स देशाच्या सार्वजनिक आयुष्याचा अनुभव असलेल्या मिसू मेयोने, अद्याप निरडावलेले न बनलेल्या हिंदुस्थानच्या राजकारणी पुरुषांवर खोटें बोलण्याच्या संवयीचा आरोप करावा हें आश्चर्य नव्हे काय ? अमेरिकेंतल्या व युनायटेड किंग्डममधल्या राजकारणी लोकांची नीतिमत्ता हा उत्तर राजकारणविषयावरील लेखकांचा सदांचाच टीकाविषय होऊन बसला आहे ! इंग्लंडांत आणि पाश्चात्य देशांत, म्हणजे जेथें प्रजासत्ताक राज्य आहे तेथें, सार्वजनिक कार्यकर्ते व राजकारणी पुरुष यांना सत्याकडे दुर्लक्ष करण्याची संवयच शाल्यामुळें किती हलके समजतात हें ‘सार्वजनिक आयुष्य’ या पुस्तकाचे कर्ते मि. स्पेंडर यांनीं कित्येक उदाहरणें देऊन दाखविलें आहे.

सध्यांचे मुख्य प्रधान मि. बॅल्डवीन् यांच्या ‘सत्यनिष्ठा आणि राजकारण’ या विषयावरील व्याख्यानाचा आम्ही मागें ११ व्या प्रकरणांत आरंभीच उल्लेख केला आहे. त्या व्याख्यानांत ते हेंच सांगतात. त्यांनीं आपला अर्थ व्यक्त करा-

चयास 'सत्याला रजा' अशी शब्दयोजना केलेली आहे; ही 'रजा' राजकारणीः लोक एखादी चळवळ किंवा मोहीम सुरू करावयाची झणजे देत असतात. खुद्दः मिस्र मेयोचे देशबंधु प्रेसिडेंट रुज्वेल्ट, हे सत्याला अप्रस्थान न देणाऱ्यांपैकी एक बडे घेड होते !

सदरह व्याख्यानांत मि. बॅल्डवीन् यांनी, राजकारणी लोकांना या संबंधांत काय अडचणी येतात तें चांगले विशद केलेलें आहे. लोकमतानुवर्ति राज्यव्यवस्था म्हणजे सामान्य जनतेकडे प्रथम सोंपविणें; सामान्य जनतेवर विचारापेक्षां भावनेचाच जास्त परिणाम होणार; आणि पक्षभेदावर राज्यव्यवस्था असली म्हणजे लोकांना आपल्या बाजूस बळवून घेण्याकरितां एक पक्ष दुसऱ्या पक्षाची निंदा करणार ! ह्या अगदी सामान्य गोष्टी वाटेच्या वाटसराला मुद्दां ठाऊक असतात. पण मिस्र मेयो आपणास अमेरिकेचें किंवा युनायटेड किंग्डमचें सार्वजनिक जीवित माहीत नाही असें डोंग करून, फक्त हिंदी राजकारण्यालाच तेवढा दोष देत आहे !

मतदारांची दिशाभूल करण्याकरितां वाटेल त्या साधनांचा निःशंकपणें उपयोग करावयाचा ही खोड इंग्लंडमध्ये दुसऱ्या कोणत्याही पक्षापेक्षां कॉन्सर्व्हेटिव्ह पक्षाला जास्त आहे. ( लॅवेलकृत ' इंग्लंडची राज्यव्यवस्था ' भाग २ रा पहा ). गेल्या निवडणुकीच्या वेळीं मजूर पक्षाला पाडण्याकरितां कॉन्सर्व्हेटिव्ह लोकांनी अगदीं ऐन वेळीं एक खोटेंच पत्र रशियाकडून आलेलें म्हणून प्रसिद्ध केले नाहीं काय ?

' राजकारणांतला दुटप्पीपणा ' ज्याला म्हणतात, त्याचा सविस्तर विचार मि. हॅमिल्टन फाइफ यांनी ' राज्यव्यवस्थेची भावी दशा ' या अलीकडेच प्रसिद्ध झालेल्या एका पुस्तकांत फार उत्कृष्ट रीतीनें केला आहे. मि. फाइफ म्हणतात की ' राजकारणांत जें हलक्या प्रतीचें यत्न दिसून येतें, तें राजकारणी लोक इतरांपेक्षां कमी अमूदार किंवा कमी प्रामाणिक असतात म्हणून नव्हे, तर तो केवळ पक्षभेदपद्धतीचा परिणाम आहे.' राजकारणी लोक कसे असतात हें दाखविण्याकरितां त्यांनीं लॉर्ड किचनेरच्या एका पत्राचा उल्लेख केला आहे. लॉर्ड किचनेर कॅबिनेट प्रधानगिरीचा पहिलाच अनुभव घेतल्यानंतर, आपल्या सभोवतालच्या राजकारणी लोकांसंबंधानें एका निग्रास लिहितातः—“ या लोकांचें यत्न काय किंमतीचें होतें, असें तुला वाटतें ? मला तर युवा कल्याणच नम्रती ! ”

दुसऱ्यांवर खोटें बोलण्याचा आरोप करणाऱ्यांना एक मोठी भीति असते; ती ही की, बाण उलट त्यांच्यावरच येऊन बसण्याचा संभव असतो. 'दुसऱ्यांचे दोष काढूं नका, नाहीतर तुमचेहि दोष बाहेर पडावयाचे,' ह्या हितकर उपदेशानुसार कित्येक लोक वागतील तर फार चांगलें होईल ! मिसू मेयोसारख्या कांचेच्या घरांत राहणाऱ्यांनी तर दुसऱ्यांच्या घरांवर दगड फेंकण्याचें मुळीच मनांत आणूं नये !

मिसू मेयो तर यःकथित् ! पण मोठमोठ्या लोकांना पश्चात्ताप करावा लागला आहे ! चार्लस किंग्स्लेनीं कार्डिनल् न्यूमन्वर पद्धतशीर लबाडी शिकविण्याचा आरोप केला. त्यावर न्यूमननी किंग्स्लेवरच नव्हे तर त्याच्या सगळ्या धर्मपंथावरच यथास्थित शेकलें ! ! ही इंग्लंडची गोष्ट. आतां हिंदुस्थानची ध्या, लॉर्ड कर्झन व्हाइसरॉय या नात्यानें कलकत्ता युनिव्हर्सिटीचे चॅन्सलर होते. तेव्हां त्यांनीं एकदां पदवीदानसमारंभाच्या वेळच्या आपल्या भाषणांत सगळ्या हिंदु लोकांवर आम पाखडून त्यांना लबाड बोलणारे म्हणून ठरविलें, मग काय विचारतां ! 'अमृत बजार पत्रिका' ती ! संपादक चिरस्मरणीय मोतीलाल घोस ! लॉर्ड कर्झननीं 'दूरच्या पूर्वेकडील प्रवास' या आपल्या पुस्तकांत आपण स्वतः काय काय किती किती खोटें बोललों होतो हें मोठ्या अभिमानानें सांगितलेलें होतें ! तें जसेंच्या तसें मोतीलाल बायूंनीं दुसऱ्याच दिवशीं छापून टाकलें ! वृत्तपत्रकाराच्या कौशल्याची ही कमाल चिरस्मरणीय होय ! त्या वेळीं लॉर्ड कर्झननां शरमेनें कुठें तोंड लपवूं असें होऊन, मुकाब्यानें त्या लेखाचा तो भाग त्यांनीं आपल्या ग्रंथाच्या पुढील आवृत्तीतून गाळून टाकला ! !

याकरितां पाश्चात्यांनीं इतःपर सावधगिरी ठेवावी; कारण हिंदु लोकांइतके सत्य-प्रिय लोक अगांत दुसरे कोणीहि नाहीत. दूर राहून मिसू मेयोच्या लबाड्या वाचून, तें कळून येणार नाही, त्याकरितां हिंदुस्थानांत स्वतः येऊन पाहिलें पाहिजे. प्राचीन काळापासून जे जे परकी लोक हिंदुस्थानांत आले, त्या सर्वांनीं याचइल कबुली दिली आहे. ग्रीक प्रवासी मेगॅस्थेनीस्, चिनी प्रवासी ह्युएनत्सॅंग, मुसलमान इतिहासकार अयुल फझल, हे सगळे हिंदु लोकांच्या सत्यनिष्ठेची साक्ष देत आहेत. अलीकडच्या काळीं, सर जॉन् माल्कम् हांनीं 'हिंदु लोकांची सत्य-निष्ठा त्यांच्या धर्माइतकीच विलक्षण आहे,' असें म्हटलेलें आहे; आणि प्रोफेसर मॅक्स मुल्लर 'हिंदुस्थानः त्याजपासून आपणास काय शिकतां येईल ?' या आपल्या पुस्तकांत म्हणतात कीं, "ज्या ज्या लोकांचा हिंदुस्थानशीं संबंध येई, त्या सर्वांना सत्यप्रियता हेंच हिंदी लोकांच्या राष्ट्रीय शीलाचें प्रमुख अंग असें दिसून येई."



शालेली आहे. एवढेंच जरी त्यांनीं केलें असलें तरी देखील त्यांनीं बरीच काम-गिरी केली असें मी म्हणेन. ” ( एशियाटिक रिव्यू एप्रिल १९२६. )

आणखी एक मिस्र मेयोच्या भात्यांतून विपारी बाण डोकावतो आहे ! पण नीट तपासून पाहिलें तर नेहमीचीच शिळी बाजारगण ! “ हिंदुस्थानाला आज मतदारसंघ—त्या शब्दाचा कोणताहि व्यावहारिक अर्थ घेतला तरी—नाहीं, आणि सध्यांच्या तत्वानुसार आणखी पिड्यान् पिड्याहि मिळणार नाही ! ” इतक्या दुष्ट भावनेनें ही जी मिस्र मेयो बोलते आहे, ती तिची मतदारसंघाची कल्पना तरी काय आहे ? तिला यांत काय ध्वनित करावयाचें आहे तें उघडच दिसतें आहे. तें निव्वळ आगलावेपणाचें असून, तिचा हेतुहि अत्यंत दुष्टपणाचा आहे. हें विधान तिनें आपला देवदूत जो ब्रिटिश अधिकारी त्याला संतुष्ट करण्याकरितां केलें आहे ! तिच्या पुस्तकावर टीका करतांना एकरां न म्हटल्याप्रमाणें, हें लिहिते आहे मिस्र मेयो, पण मागे बोलतो आहे ब्रिटिश अंमलदार !

हिंदुस्थानांत आज ६० लाख मतदार आहेत. मताची पात्रता हिंदुस्थानांतल्या परिस्थितीला झेंपणार नाही इतकी उब ठेवलेली आहे. ती कमी करून—आणि करतां येण्यासारखी आहे—आणखी निदान १ कोट तरी मतदार वाढविले पाहिजेत. हीहि एक गोष्ट लक्षांत घेण्यासारखी आहे की, गेल्या तीन निवडणुकींत प्रत्यक्ष मत देणाऱ्या लोकांची संख्या सतत वाढत आली आहे, आणि गेल्या निवडणुकींत तर एकट्या असॅम्ब्लीसाठीं शेंकडा ४८ वर मतदारांनीं आपलीं मते दिली आहेत. बहुतेक हेंच प्रमाण प्रांतोप्रांतींहि दिसून आलें; बिहार, ओरिसा, आणि मध्यप्रांत, यांत तर तें प्रमाण ६० च्याहि वर गेलें ! हे आंकडे पाश्चात्य देशांतल्या निवडणुकींतील शेंकडेवारीशीं ताडून पाहतां चांगलेच आहेत !

नामदार सर माल्कम हेले यांनीं, १९२५ च्या नोव्हेंबरांत पंजाब लेजिस्लेटिव्ह काउन्सिल उघडतांना, मतदान वाढविल्याचे फायदे पुढील शब्दांत वर्णिले आहेतः—

“ निवडणुकीचें क्षेत्र विस्तारल्यामुळे, आजवर मूक असलेले लोकसमाज राजकारणाच्या कक्षेंत येऊन बसले आहेत; आणि त्यांना काय पाहिजे काय नाही या संबंधाची या ठिकाणीं चर्चा होत असल्यामुळे, पंजाबच्या सगळ्या सार्वजनिक आयुःक्रमालाच नवीन स्वरूप प्राप्त झालें आहे. या प्रगतीची किंमत, त्या लोकांचीं मते सरकारी धोरणावर किती जोरांनं आदळतात यावरूनच काय ती ठरवावयाची.

असे नाही. खेडेगांवांतील लोकांना, राजकारणविषयक जाणीव जागृत झाल्यामुळे, नवीन दृष्टि येऊ लागली आहे. कारण त्यांजकडून 'याहून चांगलें शिक्षण द्या, धंदेशिक्षण द्या,' अशी एकसारखी मागणी येऊ लागली आहे. सहकारी संस्थांसारख्या शीलसंवर्धक संस्थांचा फायदा घेण्याची त्यांच्यांत मोठी चळवळ चालू आहे, आणि जे-जे कांहीं आपल्या आर्थिक कल्याणासंबंधाचे असेल त्याजकडे ते नवीनच आणि विशेष समजूतदारपणाने लक्ष घालीत आहेत."

मतदान विस्तृत करावयास हा अगदी स्पष्ट सबळ आधार आहे. साक्षरतेचे अत्यल्प प्रमाण, ही एक कदाचित् अडचण म्हणून सांगण्यांत येईल. म्हणून हीहि गोष्ट येथे सांगितली पाहिजे की, आजच्या मतदानांत मुळी साक्षरतेची लायकी ठेवण्यांतच आलेली नाही ! मग साक्षरतेचे अत्यल्प प्रमाण अडचण कां होईल ? शिवाय साक्षरतेचे प्रमाण जर अल्प असेल तर त्याला स्वतः सरकारच जबाबदार नव्हे काय ?

वास्तविक पाहतां साक्षर माणसे लोकसंख्येच्या शेकडा ८.२ आहेत, आणि मताधिकार ६० लक्ष लोकांना म्हणजे लोकसंख्येच्या शेकडा २३ लोकांना दिला आहे. मग मताधिकार विस्तृत करावयास हरकत कोणती ?

आम्हांला तर वाटते की, मताधिकार देण्यासंबंधांत साक्षरतेला हें उगाच नसतें महत्त्व दिलेले आहे. एखाद्या राजकीय मुद्यावर आपली बाजू ठरवावयाची हा व्यवहारज्ञानाचा प्रश्न आहे, साक्षरतेचा नव्हे; आणि साक्षर वा निरक्षर, कोणाहि सर्वसाधारण हिंदी माणसाला सभोवार काय चालले आहे तें ध्यानांत घेण्याइतके चांगले व्यवहारज्ञान असतें. साक्षरतेची मदत होते हें खरें, पण ती असली म्हणजे फसवणूक होणारच नाही अशी कांहीं हमी देता येत नाही ! चालू राजकारणविषयावर लिहिणाऱ्या सर्वांनी असे स्पष्ट दाखवून दिले आहे की, निवडणुकीत सयुक्तिक मुद्यांपेक्षां इतर अर्बांतर गोष्टींचाच परिणाम जास्त होतो, आणि 'सामान्य मतदाराची राजकारणी निधय-युद्धी असें जे चारवार म्हणण्यांत येतें तें निवळ ढोंग होय. साक्षर मनुष्य—आणि पाश्चात्य देशांतहि ही सर्वसाधारण साक्षरता केवळ नांवाची असून राजकारणी निधय-युद्धीला कांहीं मदत करू शकत नाही—तर्कशुद्ध विचारांहून अन्य विचारांना कमी बळी पडतो ही गोष्टच मुळी सरी नव्हे.

गुपारणा चांकराी कमिटीच्या (सन १९२४) अल्पसंख्याकोच्या रिपोर्टांत म्हंटले आहे की, "मतदार गांवांतला फिदा घाहारांतला कुटलाहि असो, त्याला

‘‘आपल्या स्थानिक हितसंबंधांचे प्रश्न समजण्याइतकी अकल असते, आणि आपण कोणते प्रतिनिधि पाठवारे हे ठरविण्याइतकी त्याची लायकी असते.’’ आणखीहि पुढे असे म्हटले आहे की, ‘‘मताधिकार चालवीत राहणे हेच मुळी एक बहु-मोठ शिक्षण आहे, आणि हा शिक्षणक्रम राजकीय सत्तेच्या जोडीनेच चालू राहिला पाहिजे.’’

हिंदुस्थानांत आज मतदारांची लोकसंख्येशी पळणारी शेंकडेवारी, इंग्लंडांत १८३२ साली पहिल्या सुधारणा विलाच्या सुमारास पडत असलेल्या शेंकडेवारीशी साधारणपणे जुळते म्हणावयास हरकत नाही. त्या वेळी इंग्लंडांतील मतदार श्रीमंत आणि हक्कदार वर्गांतले असत. त्यानंतर फारच सावकाशपणे मतदारसंख्या वाढत गेली. डॉ. चॅपल (कॉन्टेम्पररी रिव्यू १९२४) यांनी दाखविले आहे की, १८३२ पासून १८६७ पर्यंतच्या कालांत मतदारसंख्या शेंकडा १०५ पर्यंत वाढली, १८६७ त शेंकडा ९ झाली, १८८४ त शेंकडा १८ च्या वर थोडीशी, आणि १९१८ सालीच काय ती शेंकडा ५० वर गेली आहे.

परंतु इंग्लंड देश लोकसत्तेचे अधिकार १६८९ पासून उपभोगित आहे. १८३२ साली मताधिकार शेंकडा फक्त ३ च माणसांना होता तरी पार्लमेंटची सत्ता बहुमूर्त होती. ३ हा आंकडासुद्धा नांवालाच होता. कारण, ‘‘१७९३ साली हाउस ऑफ कॉमन्समध्ये जेव्हा ५५८ सभासद होते, तेव्हा त्यांपैकी कमीत कमी ३५४ फक्त नांवाला १५००० हून कमी मतदारांनी निवडलेले, पण यस्तुतः सरकारने आणि १९७ खासगी घट्ट्या खोकांनी नेमून दिलेले असत. १८०१ साली आयर्लंड जोडून घेतल्यामुळे १०० सभासद अधिक झाले, पण त्यांपैकी ७१ सभासद ५६ इसमांनी नेमून दिलेले असत. १८१६ साली, ८५८ सभासदांतून ४८७ सभासद सरकारने आणि २५७ खासगी गृहस्थांनी—यांपैकी पुनः १४४ उमराव होते—नेमलेले असत.’’

असली ही निवडणुकीची पद्धत असतांना देखील, पार्लमेंटची सत्ता सर्वश्रेष्ठ होती. या पद्धतीशी तुलना करतां, सध्यांची हिंदुस्थानांतली निवडणुकीची पद्धत खरट वर सांगितलेल्या दोषांपासून साफ मोकळी आहे. ती निश्चित आणि सरळ पद्धत असून तिच्यांत खरीपुखी निवडणूक आणि खरेंसुरें मत चालविण्यांत येतें. शिवाय ती विस्तारतांहि येण्यासारखी आहे.

हे सर्व मुद्दे विचारांत घेतां, मतदारसंघाच्या ह्या प्रश्नाने हिंदुस्थानच्या राजकीय प्रगतीस मुळीच अडथळा येण्याचें कारण नाही, हे स्पष्ट आहे.

असतात ! उलट सरकार मात्र त्या अस्पृश्य वर्गाचा, ह्या 'राजकारणवाल्यांची' राजकीय प्रगतीची मागणी विशेष नेटाने होऊ लागली की त्यांच्या तोंडावर फेंकून देण्यापुरतेंच काय तें पुढें आणीत असतें !

खरें पाहूं गेल्यास, ह्या सुधारणा येईपावेतो, अस्पृश्यवर्गाबद्दल सर्व कांहीं काम स्वयंसंस्फूर्तीने—सरकारची फारशी मुळीच मदत न मिळतां करण्यांत आले आहे. मॉटफर्ड सुधारणा आणि हिंदी ताबा मुरू करण्यांत आल्यानंतरच काय तें सरकारला, कायदेमंडळांतून व्यक्त झालेल्या लोकमताला विरोध करणें अशक्य झालें आहे.

अतएव जो जो आपण राजकीय प्रगतीला जरूर असलेल्या गोष्टींबद्दल विचार करावा तो तो आपली अधिकाधिक खात्री होत जाते की, हिंदुस्थान आज जबाबदार राज्यपद्धतीच्या बऱ्याचशा मोठ्या हप्त्याला पूर्णपणे लायक होऊन राहिलेले आहे. पण हें आज इंग्लंडांत कोण कबूल करील काय ?

सत्तेचें कवच घालून बसलेल्या ब्रिटिश सरकारला वाटत आहे की, सगळ्या शहाणपणाचा गूढ काय तो आपणापाशी आहे ! हिंदुस्थाननें मुचयिलेले विचार आणि दिलेली सहा तें लायाइन देत असतें. महायुद्धाच्या दिवसांपुरतोच काय ती त्यानें आपणास साहाय्य मिळवें म्हणून हिंदुस्थानची खुशामत केली, माणसें आणि पैसे घेऊन प्रत्यक्ष सहाकार्यं करावयास, या म्हणून हिंदुस्थानची मनधरणी केली, आणि ती सफलहि झाली. हिंदी सैन्यानें जर्मनांचा पहिलाच हत्ता थोपवून घेऊन, त्यांना इंग्रजांची व फ्रेंचांची तयारी होईपर्यंत पुढें पाऊल टाकूं दिलें नाहीं, तें जर त्यानें केलें नसतें, तर आज इंग्लंडची काय दशा होती !

आज इंग्लंड हिंदुस्थानशीं असहकारिता करीत आहे, त्याला आन्धान देत आहे, त्याचा अपमान करीत आहे. हिंदुस्थाननें आपल्या असंजलीच्या मार्फत तें आन्धान स्वीकारिलें आहे—आणि असहाय, दुर्दैवी, परंतु स्वाभिमानी अशा कोणत्याहि राष्ट्रानें असेंच केलें असतें ! हिंदुस्थान प्रौढ दशेला येऊन पोचल्याचें मान्य करून, त्याला ब्रिटिश साम्राज्यांत समान मागोदार आणि राष्ट्रसंघांत स्वतंत्र सभासद म्हणून स्थान देऊन, आतां मात्र त्याचा स्वतःची दैवरेषा आंखावयाचा हक्क नाकारला जात आहे.

“तरारलेल्या डोक्यांत शहाणपण राहत नाहीं” असे पंडित मोतीलालनीं खेडें बर्कनूहेडच्या डॉनल्डस्टर येथील मापणासंबंधानें असंजलीतील वादविवाद

जातीजातीमधील—विशेषतः हिंदुमुसलमानांमधील—तेढ हाहि एक प्रगतीच्या विरुद्ध म्हणून मुद्दा मांडण्यांत येत असतो. त्यासंबंधानें आम्हांला काय वाटतें तें आम्ही गेल्या प्रकरणांत सांगितलेंच आहे—म्हणजे हें कीं, बहुधा तिसरा पक्ष असल्यामुळें हीं भांडणें वाढतात. कसेंहि असो, पण आतां सदरहू प्रश्न जबाबदार संस्थांनीं आणि पुढाऱ्यांनीं उत्साहपूर्वक हातीं घेतलेला असून, गेल्या राष्ट्रीय संमेल या प्रश्नावर पसार झालेल्या टरावाच्याच धर्तीवर गेल्या फेब्रुआरी महिन्यांत दिल्लीस भरलेल्या अखिल भारतीय ऐक्य परिषदेत थोडाबहुत संमेलहि होऊन गेला आहे.

यानंतरची मिस्र मेयोची बचावाची फैल म्हणजे अस्पृश्य वर्ग ! अरे ! अरे ! अरे ! मिस्र मेयोनें केवढा नकाश्रूंचा पूर ओतला आहे या वर्गावर हा ! काय ढोंग ! किती देशरमपणा ! या वर्गाचें कोट कल्याण करण्याचें सरकारच्या भगदीं हातांत होतें, तेव्हां सरकारनें कांहीं केलें काय ? उलट, 'राजकीय चळवळे' म्हणून ज्यांची निंदा केली जाते तेच लोक मात्र या वर्गाला वर काढण्यासाठीं रात्रंदिवस खपत आहेत ! असेंस्त्रीमर्त्ये ( फेब्रुआरीच्या १६ आणि १८ तारखांस ) सायमन् कमिशनवर तो मोठा संस्मरणीय वाद चालू असतां, एका सभासदानें लाला लजपतराय यांना विचारलें कीं, तुम्ही या अस्पृश्य वर्गासाठीं काय केलें आहे ? लजपतरायांनीं ताबडतोब उत्तर दिलें कीं, "महाराज ! मी आज २५ वर्षे त्यांच्यांत खपून त्यांना घर काढण्याची खटपट चालविली आहे; पण ज्या ज्या वेळीं आम्ही पंजाब सरकारकडे त्या लोकांना शिक्षण द्या, सार्वजनिक विहिरी घणा, अशी विनंति करावयास गेलों आहों, त्या त्या वेळीं त्यानें ती आमची विनंति धुडकावून लाविली आहे."

तसेंच पंडित मदन मोहन मालवीय—मिस्र मेयोचे दुसरे एक चळवळे ( जो दिसेल तो 'स्वार्थ-साधु चळवळ्या' ! देशभक्त नव्हे ! )—यांनींहि त्या वादाच्या वेळीं दाखवून दिलें कीं, जुन्या बरिष्ठ काउन्सिलांत आपण एकदां सरकारला " या अस्पृश्यांकरितां शिक्षणाची काही विशेष सोय करा, पुढारलेल्या जातीच्याहूनहि जास्त सोय करा," अशी आप्रहपूर्वक विनंति केली अशात त्या वेळेचे होम मंत्री सर रेजिनाल्ड केंडोल्क, यांनीं तो टराव फक्त प्रांतिक सरकारांकडे पाठवून घेण्या एवढीच इच्छा प्रदर्शित केली ! )

याहून आणखी कोणता पुरावा पाहिजे म्हणजे कळेल कीं, हे जे 'राजकारण-वाले' लोक तेच सरकारहून मोठे तरी या अस्पृश्य वर्गाच्या गरजांभे लक्ष ठेवून

असतात ! उलट सरकार मात्र त्या अस्पृश्य वर्गाचा, ह्या 'राजकारणवाल्यांची राजकीय प्रगतीची मागणी विशेष नेटाने होऊं लागली कीं त्यांच्या तोंडावर फेंकून देण्यापुरतेंच काय तें पुढें आणीत असतें !

खरें पाहूं गेल्यास, ह्या सुधारणा येईपावेतो, अस्पृश्यवर्गाबद्दल सर्व कांहीं काम स्वयंस्फूर्तानें—सरकारची फारशी मुळीच मदत न मिळतां करण्यांत आले आहे. मॉर्टफर्ड सुधारणा आणि हिंदी ताय्या मुरू करण्यांत आल्यानंतरच काय तें सरकारला, कायदेमंडळांतून व्यक्त झालेल्या लोकमताला विरोध करणें अशक्य झाले आहे.

अतएव जो जो आपण राजकीय प्रगतीला जरूर असलेल्या गोष्टींबद्दल विचार करावा तो तो आपली अधिकाधिक खात्री होत जाते कीं, हिंदुस्थान आज जबाबदार राज्यपद्धतीच्या बऱ्याचशा मोठ्या हप्त्याला पूर्णपणें लायक होऊन राहिलेले आहे. पण हें आज इंग्लंडांत कोण कबूल करील काय ?

सत्तेचें कवच घालून बसलेल्या ब्रिटिश सरकारला वाटत आहे कीं, सगळ्या शाहाणपणाचा गडा काय तो आपणापाशीं आहे ! हिंदुस्थाननें मुचविलेले विचार आणि दिलेली सहा तें लाथाडून देत असतें. महायुद्धाच्या दिवसांपुरतीच काय ती त्यानें आपणास साहाय्य मिळावें म्हणून हिंदुस्थानची खुशामत केली, माणसें आणि पैसे घेऊन प्रत्यक्ष सहकार्य करावयास, या म्हणून हिंदुस्थानची मनधरणी केली, आणि ती सफलहि झाली. हिंदी सैन्यानें जर्मनांचा पहिलाच हल्ला थोपवून घेऊन, त्यांना इंग्रजांची व फ्रेंचांची तयारी होईपर्यंत पुढें पाऊल टाकूं दिलें नाहीं, तें जर त्यानें केले नसतें, तर आज इंग्लंडची काय दशा होती !

आज इंग्लंड हिंदुस्थानशी असहकारिता करीत आहे, त्याला आव्हान देत आहे, त्याचा अपमान करीत आहे. हिंदुस्थाननें आपल्या असेंब्लीच्या माफत तें आव्हान स्वीकारिले आहे—आणि असहाय, दुर्दैवी, परंतु स्वाभिमानी अशा कोणत्याहि राष्ट्रांनें असेंच केले असतें ! हिंदुस्थान प्रौढ दसेला येऊन पोचल्याचें मान्य करून, त्याला ब्रिटिश साम्राज्यांत समान भागीदार आणि राष्ट्रसंघांत स्वतंत्र सभासद म्हणून स्थान देऊन, आतां मात्र त्याचा स्वतःची देवरेषा आंखावयाचा हक्क नाकारला जात आहे.

“तरारलेल्या डोक्यांत शाहाणपण राहत नाहीं” असे पंडित मोतीलालजी. सॅल्टे बर्कनूहेइच्चार डॉनव्हॅस्टर येथील भाषणासंबंधानें असेंब्लीतील

प्रसंगी उद्गार काढले. ब्रिटिश लोकांच्या हिंदी राज्यकारभारासंबंधांत शहाणपणाची सल्लामसलत वायफळ झाल्याचें हें पहिलेंच उदाहरण आहे असें नाहीं. यापूर्वी देखील भयंकर चुका होऊन गेल्या आहेत.

गेल्या वीस वर्षांचा इतिहास घेतला तर प्रथम १९०४-५ सालीं लॉर्ड कर्झन यांनीं बंगालचा भंग करण्याचा प्रयत्न, लोकमत विरुद्ध असतां आणि निर्धारपूर्वक निषेध केला जात असतांहि निव्वळ बेपर्वाईनें चालविला. विरोधाकडे आणि निषेधाकडे प्रथम लक्ष्य देण्यांत आलें नाहीं, आणि मागाहून तो अत्यंत निर्दयपणें दावून टाकण्यांत आला. असंतोषानें आरंभीं जमिनींत दडी मारली, पण पुढें भयंकर स्वरूपांत लोकें वर काढले, आणि तोपर्यंत हिंदुस्थानास माहीत नसलेला बौद्ध हिंदुस्थानांत उत्पन्न झाला। पण तो बंगभंग तरी शिल्लक राहिला काय? नाहीं; तो १९१२ त रद्द करण्यांत आला; आणि दुखावलेलीं मनं काय तीं शिल्लक राहिलीं!

पुढें राउलॅट् अॅक्ट प्या. हिंदुस्थानानें ज्या महायुद्धांत इंग्लंडला मनापासून मदत केली, त्या महायुद्धांतून बाहेर पडतांच इंग्लंडनें हिंदुस्थानची उपकारफेड कशी केली द्वाणाल, तर ज्या अॅक्टान्वये लोकांना पकडून चौकशीशिवाय तुहंगांत टेंवर्ता येईल असा राउलॅट् अॅक्ट पास करून। हिंदी लोकांपैकीं सरकारच्या स्नेहांत असलेले अत्यंत राजनिष्ठ गृहस्थ परलोकवासी सर भुरेंद्रनाथ थानजी आणि सर दिनशा याचा, यांनीं सरकारला अशी सल्ला दिली होती की, हा कायदा तुम्ही पास करूं नका, कारण महायुद्धांत हिंदुस्थानानें उत्कृष्ट सेवा बजाविल्यानंतर त्याच्या पदरीं हा कायदा बांधणें म्हणजे त्याचा अगदीं उपड उपडच अपमान करण्यासारखें आहे. परंतु सरकारनें ती सल्ला धुडकावून देऊन महात्मा गांधींची सत्याग्रहाची चळवळ आमंत्रण करून खोलावून आणिली, तिचा शेवट म्हणजे ती जालियनवाला बागची कत्तल।—जिच्याइतकी ब्रिटिश लोकांच्या नांवाला फाटिमा आणणारी सबंध अँग्लो-सॅक्सन् इतिहासांत दुसरी मोष्ट नाहीं।

हा राउलॅट् अॅक्ट राहिला काय? नाहीं. तोहि बंगभंगाच्याच मार्गानें गेला। हद्द-याच्या जलमा तेवढ्या शिल्लक राहिल्या।

म्हणून आमचा प्रश्न आहे की, “आज कर्झनचाही अवतारही आहे काय?” एरवीं पुढींवर चुका करण्याचा हा हट्टपाद दिवणें शक्य नाहीं।

अशा प्रसंगी वास्तविक अँग्लो-इंडियन वर्तमानपत्रकारांनी हिंदुस्थानांतले सर्व लोकमत ब्रिटिश लोकांना कळवून, सरकारला योग्य मर्यादा दाखवावी. परंतु परे

बोलावयाचें म्हणजे, एकूण एक अँग्लो-इंडियन् पत्रें—एरवीं सामान्यतः समंजस असणारा टाइम्स ऑफ इंडिया सुद्धा—अगदीं आज एक सूर काडीत आहेत, आणि हिंदुस्थानची परिस्थिति आणि लोकमत विपर्यस्त स्वरूपांत दाखवून ब्रिटिश लोकांची दिसाभूल करीत आहेत; इतकेंच नव्हे तर आरडाओरड करून आरोळ्या मारून सरकारच्या अंगांत वारें उत्पन्न करून त्याला मयंकर खांचाखळ्यांत ढकलून देत आहेत.

मि. एडमंड बर्क आपल्या “ब्रिस्टलच्या शेरिफांना लिहिलेल्या पत्रां”त अगदीं बरोबर सांगतात कीः—

“गंभीरपणें सत्ता मसलत यावयाचें सोडून हुजरेपणा करणें, विचारशक्ति जागृत करावयाची सोडून अभिमान आणि मनोविकार चेतविणें, दुसऱ्यांना प्रतिकारास प्रोत्साहन मिळेल म्हणून अत्याचाराचा धोका काय आहे हें लक्षांत घेऊं न देणें—हें खऱ्याखऱ्या सरकारनिष्ठेचें किंवा खऱ्याखऱ्या स्वदेशाभिमानाचें द्योतक नव्हे! असल्या गोष्टींना मान नुकावण्यानें, मोठमोठे राजे महाराजे आणि मोठमोठीं राष्ट्रें घुळीत मिळालेलीं आहेत; आणि आजहि जर कोणी अशा रीतीनें सत्याला विरोध केल्यानें आणि खुशामतीपुढें मान बांधविण्यानें भयंकर परिस्थितींत पडली असतील तर त्यांनीं, आपणास अगोदरच ताकीद देऊन ठेवणारांवर उगाच दांत-ओठ खात न घसतां, आपल्याला ज्या चुकांनीं संघटोत आणून सोडले त्या चुका प्रथम सुधारावयास लागावें.”

परंतु हिंदी लोक हे निःशस्त्र केलेले लोक आहेत, त्यांनीं नुसतें निराधार भाण-साप्रमाणें पोटभर निरोध करून स्वस्य घसावें, प्रत्यक्ष कार्य त्यांच्या हातून कांहीहि होणें नाही। ही कल्पना आज ब्रिटिश मुत्सद्याच्या डोक्यांत घाबरत आहे. नाहीतर ‘तुम्ही कांहीं शाले तरी दास आहां, जिंकलेले लोक आहां,’ अशी बर्कनट्रेडप्रमाणें ते काळवेळेचो कांहीं देखील पर्वा न करितां आम्हाला आठवण देत राहिले नसते !

होय! आम्ही जिंकून घेतलेले लोक आहो! आम्हांला शरम वाटली पाहिजे—आणि इतकी वैगुण्यें असतांना देखील ज्या ब्रिटिश सरकारापदल आमच्या-सारख्या कित्येक लोकांना धाडें बहुत प्रेम वाटे, त्यांना तर विशेषच वाटली पाहिजे—सर्व कांहीं कबूल ! परंतु ब्रिटिश लोकांना आमचें एवढेंच सांगणें आहे की, पांया, फाजोल आत्मवेधास बाळगून बसूं नद्या. बेमान पोदा उड-



विणार, तो खाली येणार ! तुमचे स्वतःचेच मुत्सद्दी एडमंड बर्क, 'अमेरिकेशीं समेट' यावरच्या आपल्या भाषणांत काय म्हणतात पहाः—“ प्रत्येक राष्ट्राच्या नशिबी असा एक आणीबाणीचा काळ येतो की, पूर्वी ज्यांच्यामध्ये त्या राष्ट्राच्या वैभवांत भर घालण्याइतकी ताकद नव्हती ते त्या चेळी त्याचा समूळ नाश करण्या-इतके खेबीर बनतात.”

ब्रिटिश लोकांना हिंदुस्थानचा व्यापार ही अग्निल महात्वाची गोष्ट होय. हिंदुस्थान जर अनुकूल नाही, तर तो व्यापार ते फार दिवस चालवू शकतील काय ? भाकरी खातांही आली पाहिजे आणि ठेवतांही आली पाहिजे, ही दोन्ही कशी साधतील ? हिंदुस्थानाला वैरी तर करावयाचें आणि त्याच्याशीं पुनः स्नेह ठेवावयाचा, हें कसें जुळेल ? तुमची राजसत्ता त्यांना नको असली तरी तुम्हाला ती त्यांजवर लादतां येईल; परंतु तुमचा माल त्यांनीं विकत घ्यावा अशी काहीं बळजबरी तुम्ही त्यांजवर करू शकणार नाही ! हिंदुस्थान हातांत नाही, तर इंग्लंड काय पदार्थ आहे ? 'डुसरें हॉलंड !' बेसंढवाई म्हणतात !

परंतु ब्रिटिश लोक आणि ब्रिटिश मुत्सद्दी, हिंदुस्थानची नीट ओळख करून घ्यावयास आणि त्याच्या अडचणी नीट समजून घ्यावयास कितीही नाखुष असोत, हिंदुस्थान त्यांचें लक्ष बळेंच रेंवून घेतल्याशिवाय राहणार नाही. शटापदीस नुकती कुठें सुरुवात झाली आहे, आणि ब्रिटिश साम्राज्याचा एकनिष्ठ प्रजाजन या नात्याने प्रस्तुत लेखकास मि. एडवर्ड थॉम्पसन यांच्या शब्दांत पुढील विचार व्यक्त करावेसे घाटत आहेतः—

“ आम्ही असे विचारतो की, दोन हात झालेच पाहिजेत असे आदे काय ? आजवर कोंकण्याहि राष्ट्रांनें दार्याविलें नसेल इतकें सहाय्यपणाचें आणि औदार्याचें श्रेष्ठत्वनिदर्शक घोरण आम्ही दक्षिण आफ्रिकेच्या घाबतीत दार्याविलें असतां—अखेर एकदांचे आयर्लंडशी, आणि पुनें वैर संपल्यामुळे युनायटेड स्टेट्सशी, स्नेहवचनानें बद्ध झालों असतां—फानटा, आस्ट्रेलिया, आणि न्यू झीलंड यांज-बरोबरच्या आमच्या संबंधांतील नीतिदायक टप्प्यांतून मुरझितपणें पार पडलों असतां—त्यांच्या मागाहूनचा हा हिंदुस्थानचा साम्राज्यविषयक प्रभदेरील आम्हांला तपाच मिटवितो येणार नाही काय ? हिंवा घातता स्थापन होण्यापूर्वी शटापट ही झालीच पाहिजे असें जर असेल, तर त्याबरोबर मनेंहि दुरापिली पाहिजेत असें काही घास आदे काय ? ”

हिंदी राजकारणाकडे 'विशाल आणि उदार' भावनेने पाहण्याची आवश्यकता आजच्या या आणीबाणीच्या प्रसंगातकी केव्हाहि भासली नव्हती. बकें म्हणतात की, "राजकारणांत उदार अंतःकरण हेंच बहुधा शहाणपण ठरतें."

## प्रकरण २१ वें.

### उपसंहार.



वाचक हो, संपलें. मिस मेयोच्या लबाब्या चव्हाट्यावर आणल्या, आणि तिच्या निराधार खोटाळ आरोपाना उत्तर दिलें. इतःपर कोणोहि तिच्या निंदा-प्रचुर चोपव्यावरून हिंदुस्थानचो माहिती मिळवूं पाहूं नये !

परंतु एवढ्यावरच थांबलें नाहीं. मिस मेयोच्या हृदयांत द्वेषाभि कायमचा भट्कून राहिला आहे. अलीकडे अगदीं ताजो बतमी अशी समजली आहे की, तिनें आपल्या लबाब्यांना नांवारूपास आणण्यासाठीं अमेरिकन नदी नॅक्षिमोवा हिच्याशी संधान बांधलें आहे.

ह्या नॅक्षिमोवा नदीनें 'हिंदुस्थान' नांवाचें एक नाटक रंगभूमीवर आणलें आहे असें कळतें. त्यांत हिंदुस्थानचें चित्र विपर्यस्त स्वरूपांत प्रहसनात्मक दाखविण्यांत येत असून, त्याची सामग्री 'मदर इंडिया' तून घेतलेली आहे ! (यॉम्ब्रे क्रॉनिकल फेब्रुवारी तारीख २०, सन १९२८, रागिणी देवीचा डेख पहा).

सैतान युद्धांत पराजय पावून नरकांत गुंगीत पडला. परंतु शुद्धीवर येऊन कांहीसा ताजातवाना होतांच म्हणतोः—“एकूण झालें तें काय ? पराजयच ना ? रण हातचें गेलें म्हणजे सर्वस्व तर गेलें नाहीं ना ? माझी दुर्दमनीय इच्छाशक्ति—सूडाचा निदिध्यास—अभिनासी द्वेषबुद्धि—आणि कल्पांतीहि मस्तक न नमविण्याचें धारिष्ट—हीं तर माझ्यापार्शीं कायम आहेत ना ! मग आणखी अजिफ्यता ती काय असावयाची ?”

हेंच द्वेषपूरित कवन, छीः धूः होऊन पातालांत पडलेल्या मिस मेयोच्या डोक्यांत गूं गूं करीत आहे !

प्रत्यापात म्हणून अमेरिकेंतली मोठ्ठोठ्या ठिकाणची घाण चव्हाट्यावर आण-प्यार तसलाच एस्तादा पाजी फातें किंवा सिनेमाचो फिल्म हिंदी लोकांनाही तयार

करता येणार नाही काय ? पण नको ! हिंदुस्थानाला हा डाग नको ! पाश्चात्य राष्ट्रे विसताला विसरून सैतानाला कवटाळोत, पण हिंदुस्थानाने भगवान् बुद्धाला विसरणे ठीक नव्हे ! आपला बहुमोल पैतृक ठेवा हिंदुस्थानाने कधीहि डोळ्यांआड करता नये !

अखिल जगाने लक्षांत घ्यावे की, मिस्र मेयोचा श्वास देखील विपारी, तिच्या "मदर इंडिया"चा आस्वाद घेतल्याने नैतिक जीविताचा बीमोड होऊन जगांत नरकाचे साम्राज्य पसरले जाईल.

त्यांतल्या त्यांत समाधान मानावयाचे तें हें की, सत्याची शक्ति आज नाही उद्यां प्रभावशाली ठरणारच ! मानवी अंतःकरण कितीहि काळें पडलें तरी शेवटीं स्वर्गाकडेच ढोळे लावून घसनार ! "ईश्वर एक आणि त्याचीच ही आम्ही लेंकरें" याच सनातन तत्वाकडे जग एक एक पाऊल टाकीत चाललें आहे.

जगांतल्या सर्व राष्ट्रांना, सर्व लोकांना, सर्व मानववंशांना आमची अंतःकरण-पूर्वक एवढीच विनंति आहे की, आपल्या हिंद-भगिनीवर प्रेम करा. वंशद्वेषाची विपारी साथ पसरविणाऱ्या निंदकांच्या बडबडीने फसले जाऊ नका. आपण स्नेहबंधनांनी बांधले जाऊ या.

रवींद्रनाथ टागोर म्हणतात, "मनुष्यप्राण्यामध्ये जी पाशवी गुण राहूत आला आहे, त्याजपासून मुक्त होण्याची आशा, त्यांतल्या हानिकारक घटकांना शारीरिक नाशाच्या द्वारे उडवून देण्यांत नसून, मनाला योग्य वळण लावण्यांत आणि सन्या संस्कृतीची शिस्त लावून घेण्यांत आहे हें समजून वागावे." शेवटीं

एकमेकां साहा करूं । जवचे धरूं सुपंथ ॥

ही साधुश्रेष्ठांची उक्ति गर्जन पुरें करतो.

## परिशिष्ट १ ले

महात्मा गांधी यांचा लेख.

## गटर इन्स्पेक्टरचा रिपोर्ट.



वरील मथळ्याखाली महात्मा गांधींनी आपल्या तारीख १५ सप्टेंबरच्या 'यंग इंडिया' साप्ताहिकांत 'मदर इंडिया'चे पुढीलप्रमाणे परीक्षण केले आहे:—

अनेक इसमांनी माझ्याकडे मिस्र मेयोच्या 'मदर इंडिया'वरील परीक्षणात्मक किंवा निषेधात्मक लेख वर्तमानपत्रांतून कापून घेऊन पाठविले आहेत. शिवाय काहींनी त्या पुस्तकाबद्दल माझे मत विचारले आहे. लंडनच्या एका गृहस्थांनी मिस्र मेयोने माझा ज्या ज्या ठिकाणी उल्लेख केला आहे, त्यासंबंधाने काही प्रश्न काढून त्यांची उत्तरे पाठवावयास मला रागारागाने कळविले आहे. लुइ मिस्र मेयोने माझ्याकडे आपल्या पुस्तकाची एक प्रत पाठविण्याची कृपा केली आहे.

हे पुस्तक मी प्रवासांत असतां वाचावयास येऊ काडला नसता यास; विशेषतः माझी शक्ति कमी होऊन माझ्या डॉक्टर मित्रांनी मला धमतिशय न. घेण्याबद्दल बजावलेले असतांना। परंतु घर सांगितलेल्या पत्रांमुळे मला ते पुस्तक ताबडतोब वाचावेच लागले.

पुस्तक मोठ्या चतुराईने आणि जोरदार पद्धतीने लिहिलेले आहे. उतारे काळजीपूर्वक निवडून घातले आहेत, त्यामुळे पुस्तक वाच्यतः खरे असे भासते. परंतु माझ्या मनावर परिणाम झाला तो एवढाच की, हे पुस्तक म्हणजे गटर उघडून ते तपासण्याकरिता किंवा त्यांच्यांतून मग कशी दुर्गंधि बाहेर पडते त्याचे हुबेहुब वर्णन देण्याकरिताच एखाद्या देशांत पाठविलेल्या गटर इन्स्पेक्टरचा एक रिपोर्ट आहे. मिस्र मेयोने जर उघड सांगितले असते की, आपण हिंदुस्थानांत केवळ गटर उघडून तपासण्याकरिताच आले होते, तर मग तिच्या ह्या गोळा केलेल्या गोष्टीबद्दल फारशी तक्रारीला जाण नव्हती. परंतु ती तर उलट काहींचा विजयोत्साहाने म्हणते की, "हे गटर म्हणजेच हिंदुस्थान!" शेवटच्या प्रकरणांत तिने थोडीशी सावधगिरीची सूचना दिली आहे खरी. परंतु ती अशा चतुराईने दिली आहे की, तिने जी सरसकट दोषाची केरगुणी फिरविली आहे

तिलाच उलट पुष्टि मिळायी । मला वाटते ज्याला म्हणून हिंदुस्थानची थोडीबहुत तरी माहिती आहे, तो इसम तिने या दुर्दैवी देशांतल्या लोकांवर त्यांच्या आचार-विचारांसंबंधाने केलेले आरोप खरे मानणे कधीहि शक्य नाही ।

पुस्तकांत नमूद केलेल्या गोष्टी कितीहि खऱ्या असोत, ते पुस्तक मात्र खरे नव्हे हे निर्विवाद होय. मी जर लंडनचे गटर उघडून त्यांतून वाहेर पडणारी दुर्गंधि अगदी काळजीपूर्वक वारकाईने वर्णिली, आणि म्हटले की, 'हे पहा लंडन !' तर मी सांगितलेल्या गोष्टी अर्थातच कोणीहि नाकबूल करणे शक्य नाही. परंतु माझी विचारशक्ति मात्र सत्याचा विषयांत करणारी म्हणून दोषाह ठरल्याशिवाय राहणार नाही. याहून कांहीहि दुसरें किंवा चांगलें असें मिस्र मेयोच्या पुस्तकांत नाही.

पुस्तककर्त्री म्हणते की, आपण जे काय हिंदुस्थानाबद्दल वाचले ते आपणास कांही बरेसे वाटले नाही, म्हणून 'पैशाने न भारलेल्या, अमुक एका मार्गाने जावयास बांधला न गेलेल्या आणि कोणाशीहि संबद्ध नसलेल्या, अशा एखाद्या स्वयं-स्फूर्तीने निघालेल्या माणसास रोजच्या व्यवहारांतल्या साध्या गोष्टींत काय दिसते ते पाहण्याकरितां' आपण हिंदुस्थानांत आले.

पुस्तक चांगले लक्षपूर्वक वाचून पाहतां, हे तिचे म्हणणे मला मान्य करवत नाही, हे सांगायला मला वाईट वाटते. पैशाने भारलेली ती कदाचित् नसेल. पण ती अमुक एका मार्गाने जावयास बांधली गेलेली नाही किंवा ती कोणाशीहि संबद्ध नाही, असें मात्र कोणत्याहि पृष्ठावर दिसत नाही. हिंदुस्थानांत सरकारनें आश्रय दिला जाणारी—'आश्रय' हा 'पैशाने भारले जाणे' ह्याला एक नाजूक प्रतिशब्द होय—स्वार्थपर पुस्तके प्रसिद्ध होतात याची आम्हांला चांगली ओळख आहे. ब्रिटिश-पूर्वकालापासूनच आम्हांला अशी समजूत करून घ्यावयाची संवय झाली आहे की, राजव्यवहारकलेमध्ये ( ही कला ब्रिटिशांनी पूर्णत्वास नेलेली आहे ), संशयित लोकांवर पाळत ठेवण्याकरितां आणि जणू काय त्रयस्थानेच दिलेले शिफारसपत्र म्हणून तत्कालीन सरकारचे गुणवर्णन करण्याकरितां, विद्वान् आणि सचोटीचे व सरळ वर्तनाचे म्हणून मानले जाणारे असे लोक पुस्तके नोकरीत ठेवणे, याचा समावेश होतो. या संशयाच्या छायेत मिस्र मेयो आली तर ती कदाचित् रागावेल । परंतु तिला ऐकून थोडेसे समाधान वाटायें म्हणून सांगतो की, हिंदुस्थानचे कित्येक फार मोठे हितेच्छु ईमज लोक या छायेत आढेले आहेत ।

पण हा संशय आपण बाजूस काढला तरी, हें लबाडीचें पुस्तक तिनें कां लिहिलें हा प्रश्न शिद्धक राहतोच. या पुस्तकांत दोन तऱ्हेची लबाडी आहे. पहिली ही कीं तिनें एका संबंध राष्ट्राला—तिच्या शब्दांत बोलावयाचें म्हणजे ‘ हिंदु-स्थानच्या निरनिराळ्या लोकांना, ’ कारण आमचें ‘ एक राष्ट्र ’ आहे, हें तिला कबूल नाही—आरोग्य, नीति, धर्म, इत्यादि संबंधांत सर्वस्वी, अगदीं कांहीं बाकी न ठेवितां, दोष दिलेला आहे. दुसरी लबाडी अशी कीं, तिनें जे ब्रिटिश सरकारच्या पदरीं गुण म्हणून बांधिले आहेत, ते तसे वास्तविक बांधतां येत नाहीत, आणि ते बांधलेले पाहून बरेच ब्रिटिश अधिकारी लाजेनें खालीं मान घालतील !

ती जर पैशानें भारली गेली नसेल, तर मग ती हिंदूंपासून आणि आंग्ल-प्रेमानें तरी भारलेली असेल. कारण तिला हिंदी लोकांत कांहीं चांगलें, आणि ब्रिटिश व त्यांची सत्ता यांच्यांत कांहीं वाईट, असें मुळींच दिसत नाही.

तिच्या विचारशक्तीवरून, पाश्चात्यांचो विचारशक्ति फारशी उच्च दर्जाचो आहे असें कांहीं आपणास दिसत नाही. ती पाश्चात्य देशांतल्या खळबळ उडवून देणाऱ्या लेखकवर्गांतली एक आहे खरी, पण ती वर्ग मला वाटतें आतां कमी होत चालला आहे. खळबळ उडविणारें, झणझणीत, किंवा कुटिल असें लेखन दिसलें कीं दूर फेंकून देणारे अमेरिकेंत बरेच लोक आहेत आणि त्यांची संख्या वाढत चालली आहे. परंतु दुर्दैव असें कीं, त्याचबरोबर अद्याप हजारों लोक असे आहेत कीं ज्यांना ‘ शिलिंग माला ’ दिसली कीं उकळ्या फुटतात ! शिवाय यां लेखिकेनें दिलेले उतारे, आणि मधल्याच काढून घेऊन दिलेल्या गोष्टी, त्याहि सत्यस्वरूपांत मांडलेल्या नाहीत. त्यांतल्या मला ज्या प्रत्यक्ष माहीत आहेत तेच-उपाच मी घेतों. पुस्तकांत जियें तियें, तोंडची म्हटलेली वाक्यें मागचा पुढचा संबंध न दाखवितां दिलेलीं आहेत, आणि उतारे दिलेले आहेत ते अधिकारयुक्त माणसांनीं खोटे म्हणून दाखविलेले आहेत.

बाल-विवाहाशीं कविसम्राटाचें नांव जोडून देण्यांत या लेखिकेनें औचित्य-भंगाची परमावधि करून ठेविली आहे ! लवकर लग्न होणें कांहीं वाईट नाही असे कविराजांनीं म्हटलें आहे खरें, पण लवकर लग्न होणें आणि लहान वयांत लग्न होणें यांत जमीन अस्मानाचें अंतर आहे. तिनें शांतिनिकेतनांतल्या स्वतंत्र आणि स्वातंत्र्य-प्रिय मुलींची व बियांचो ओळख करून घेण्याची तसदी घेतली असती म्हणजे ‘ लवकर लग्न ’ याचा कविराज काय अर्थ समजतात तें तिला कळून चुकलें असतें.

“त्या वेळीं ते तुरुंगांत असल्यामुळे, एक इंडियन् मेडिकल सर्व्हिसमधील ब्रिटिश सर्जन ताबडतोब त्यांना तपासावयास आला. (त्यासंबंधाची हकीकत प्रसिद्ध झाली आहे तिजवरून) सर्जन म्हणाले, ‘मि. गांधी, सांगावयाला मला वाईट वाटतं की, आपणास ऑपेरेशनसाठीच झाला आहे. आपण जर माझ्या हातांतले रोगी असतां, तर मी ताबडतोब शस्त्रक्रिया केली असती. पण आपणास कदाचित् आपला आयुर्वेदिक वैद्यक बोलाविणें बरें वाटत असेल.’

“पण गांधींच्या मनांत निराळेंच दिसलें.

“सर्जन पुढें म्हणाले, ‘मला ऑपरेशन न करणेंच बरें वाटतं. कारण परिणाम. जर वाईट झाला तर तुमचे स्नेही आमच्यावर आरोप करतील की चांगली काळजी घेण्याचें यांचें काम असतांना यांनीं गांधींबद्दल द्वेषबुद्धि मनांत धरून हें काम केलें.’

“‘तुम्ही नुसतें ऑपरेशन करावयाचें तेवढें कबूल करा,’ गांधी काकुळतीस येऊन म्हणाले, ‘की आतां मी माझ्या स्नेह्यांना बोलावून आणून त्यांना हें तुम्ही माझ्या विनंतीवरून करीत आहां असें सांगून टाकतों.’

“अर्थात् गांधीजी जाणूनबुजून ‘पापप्रसारक संस्थेंत’ गेले, इंडियन् मेडिकल सर्व्हिसमधील ‘वाईटांत वाईट’ म्हणजे ‘युरोपियन् डॉक्टराकडून’ त्यांनीं ऑपरेशन करून घेतलें, आणि बरे होतांना त्यांनीं एका इंग्रज भगिनीकडून शुश्रूषा करून घेतली, आणि असेंहि समजतें की, एकंदरीत असली माणूस कांहीं फारशी निरुपयोगी नव्हे असे त्यांस वाटलें.”

सत्याचा हा भयंकर विषयांस होय. त्यांतल्या नालस्तीच्या भागापुरतोच मी दुःस्ती करतो; इतर चुका राहूं यात. प्रस्तुत प्रसंगी वास्तविक आयुर्वेदिक वैद्य बोलाविण्याचा प्रश्नच नव्हता. ऑपरेशन ज्यांनीं केलें त्या कर्नल मॅडोक्नां, पाहिजे असतें तर मला न विचारतां, किंवा माझी संमति नसतां देखील, ऑपरेशन करण्याचा हक्क होता. पण त्यांच्या व सर्जन-जनरल हूटन यांच्या मनांत, मला काय वाटेल हा विचार येऊन, त्यांनीं मला तुम्ही स्वतःच्या डॉक्टरांची—हे डॉक्टर त्यांना ठाऊक होते आणि शिवाय ते पाश्चात्य वैद्यक आणि शस्त्रक्रिया जिकित्से

आपला मुद्दा स्थापित करण्यासाठीं तिनें बारीबारी माझ्या विधानांचा आधार घेतला आहे. एखाद्या समाजसुधारकाच्या रोजगारीतले उतारे गोळा करणे आणि त्या संदर्भरहित आधारावर, तो समाजसुधारक ज्या लोकांची सुधारणा करूं इच्छीत आहे त्या लोकांवर चिखल उडवणे, हें कोणीहि समंजस निःपक्षपाती वाचक किंवा श्रोता ऐकून येणार नाही! हरएक हिंदी गोष्टीकडे विकृत दृष्टीनें पाहण्याची घाई झाल्यामुळे, तिनें माझ्या लेखनाचा विपर्यास केला आहे; इतकेंच नव्हे तर तिनें स्वतः, किंवा दुसऱ्या कोणी, माझे म्हणून म्हटलेले विचार खरोखरच माझे आहेत की काय, हें मला विचारून खरें खोटें करून घेण्याचीहि तिला जरूर वाटली नाही. तिनें आम्ही हिंदुस्थानांत म्हणतो ती न्यायदानाची आणि अंमलबजावणीची अशी दोन्ही कामें स्वतः एकटीनेच केली आहेत. किर्यादी तौच, आणि न्यायाधीशहि तौच! तिनें माझ्या भेटीचें वर्णन देऊन आपल्या वाचकांस कळविलें आहे कीं, माझ्याबरोबर सदैव दोन "सेक्रेटरी" असतात, आणि माझ्या तोंडांतून येईल तो शब्द ते टिपून घेतात. हा मुद्दा तिनें मुद्दाम विपर्यास केलेला नाही हें मला ठाऊक आहे. परंतु तें विधान खरें आहे असें मात्र नव्हे. मिस्र मेयोला मी नम्रपणें कळवितों कीं, मी जें जें काय म्हणें तें लिहून प्यावयास नेमलेला, किंवा लिहून घेईल असा, कोणीहि मनुष्य माझ्याजवळ नसतो. महादेव देसाई नांवाचे माझे एक सहकारी आहेत, ते बॉम्बेवेलवरहि ताण करण्याचा यत्न करीत आहेत. म्हणून जेव्हां जेव्हां ते माझ्याजवळ असतात, तेव्हां माझ्या तोंडांतून जें काय त्यांच्या समजुतीनें झानावृत्त येतें तें ते टिपून घेतात. त्यांना दूर ढकलणे माझी इच्छा असली तरी मला शक्य नाही. कारण, आमचा संबंध हिंदु विवाहप्रंथीप्रमाणें न तुटणारा असा आहे. परंतु मिस्र मेयोनें माझ्यासंबंधानें खरा गुन्हा केला आहे तो ३८७-८८ च्यावरील वर्णनांत. "पाश्चात्य शास्त्रांतलें काय पाहिजे तें आणा, त्याहून आयुर्वेदिक शास्त्र फेव्हांहि वरचढच होय असें अगदी अंतःकरणाच्या कळवळ्यानें सांगितल्याचें" तिनें कविराजांच्या मारपी मारलें आहे. (हा प्रसंगी मात्र तिनें आपारासाठीं काही प्रत्यक्ष तोंडचे शब्द दिलेले नाहीत!). पुढें होंस्पिटलें म्हणजे पापप्रवर्तक संस्था असें तिनें माझे मत दिलें आहे. आणि नंतर ब्रिटिश सर्जनांना भूषणावद्द आणि मला वाटतें एवढाहि भूषणावद्द असा एक पवित्र प्रसंग तिनें मुरहून ओळखता येणार नाही असा करून टेविला आहे. मिस्र मेयोच्या पुस्तकांत दिलेला तो संबंध उतारा मी देत आहे याबद्दल वाचकांनी क्षमा करावी:



“त्या वेळीं ते तुरुंगांत असल्यामुळे, एक इंडियन् मेडिकल सर्जिंसमधला ब्रिटिश सर्जन ताबडतोब त्यांना तपासावयास आला. (ध्यासंबंधाची हकीकत प्रसिद्ध झाली आहे तिजवरून) सर्जन म्हणाले, ‘मि. गांधी, सांगावयाला मला व्हाईट वाटतें की, आपणास ऑपेरेशनायटीस झाला आहे. आपण जर माझ्या हातांतले रोगी असतां, तर मी ताबडतोब शस्त्रक्रिया केली असती. पण आपणास कदाचित् आपला आयुर्वेदिक वैद्यक बोलाविणें बरें वाटत असेल.’

“पण गांधींच्या मनांत निराळेच दिसले.

“सर्जन पुढें म्हणाले, ‘मला ऑपरेशन न करणेंच बरें वाटतें. कारण परिणाम-जर व्हाईट झाला तर तुमचे स्नेही आमच्यावर आरोप करतील कीं चांगली काळजी घेण्याचें यांचें काम असतांना यांनीं गांधींवरून द्वेषबुद्धि मनांत घेऊन हें काम केलें.’

“‘तुम्ही नुसतें ऑपरेशन करावयाचें तेवढें कबूल करा,’ गांधी काकुळतीस येऊन म्हणाले, ‘कीं आतां मी माझ्या स्नेहांना बोलावून आणून त्यांना हें तुम्ही माझ्या विनंतीवरून करीत आहां असें सांगून टाकतों.’

“अर्थात् गांधीजी जाणूनबुजून ‘पापप्रसारक संस्थेंत’ गेले, इंडियन् मेडिकल सर्जिंसमधील ‘व्हाईटोत व्हाईट’ म्हणजे ‘युरोपियन् डॉक्टराकडून’ त्यांनीं ऑपरेशन करून घेतलें, आणि बरे होतांना त्यांनीं एका इंग्रज भगिनीकडून शुश्रूषा करून घेतली, आणि असेंहि समजतें कीं, एकेदरीत असली माणूस कांहीं फारशी निरुपयोगी नव्हे असें त्यांस वाटलें.”

सत्याचा हा भयंकर विपर्यास होय. त्यांतल्या नालस्तीच्या भागापुरतीच मी दुरुस्ती करतो; इतर चुका राहूं यात. प्रस्तुत प्रसंगीं वास्तविक आयुर्वेदिक वैद्य बोलाविण्याचा प्रश्नच नव्हता. ऑपरेशन ज्यांनीं केलें त्या कर्नेल गॅडोकिनां, पाहिजे असतें तर मला न विचारतां, किंचा माझी संमति नसतां देखील, ऑपरेशन करण्याचा हक्क होता. पण त्यांच्या व सर्जन-जनरल हूटन यांच्या मनांत, मला काय वाटेल हा विचार येऊन, त्यांनीं मला तुम्ही स्वतःच्या डॉक्टरांची—हे डॉक्टर त्यांना ठाऊक होते आणि शिवाय ते पाश्चिमात्य वैद्यक आणि शस्त्रक्रिया शिकलेले होते—वाढ पाहणार काय म्हणून विचारलें. मीहि उलट त्यांच्याशीं तसेंच सौजन्य दाखवावयास मागें पुढें न पाहतां त्यांना म्हटलें कीं, तुम्ही माझ्या डॉक्टरांना तार केली आहे खरी, पण ते येण्यापूर्वीं तुम्ही ऑपरेशन केलें तरी माझी कांहीं-

हरकत नाही, आणि ऑपरेशनचा कदाचित् धनिष्ठ शेवट झाला तर तुमचा बचाव व्हावा म्हणून मी पाहिजे तर तसें तुम्हांला लिहून देतो. म्हणजे माझा त्यांना एवढेंच दर्शविण्याचा प्रयत्न होता फी, त्यांची लायकी किंवा त्यांचें शुद्ध मन यांबद्दल माझ्या मनांत काडीमात्र शंका नाही. माझी वैयक्तिक सद्भावना दाखविण्याची ती मला अत्युत्कृष्ट संधि मिळालेली होती.

हॉस्पिटलें वगैरे संबंधाचें जें माझें मत, तें कायम आहे. मी स्वतः माझ्यावर आणि माझ्या ताब्यांतल्या माणसांवर जरी पाश्चात्य वैद्यक शिकून तयार झालेल्या हिंदी आणि युरोपियन औपधीवैद्यांकडून आणि शस्त्रवैद्यांकडून अनेक वेळां उपचार करून घेतले असले, तरी माझें तें बरील मत कायम आहे. तसेंच, मी मोटर आणि रेलवे यांचा उपयोग करतो, आणि तरीदेखील त्या दोषरूप आहेत असें माझें जें पूर्वी म्हणणें होतें तेंच आज कायम आहे. खुद्द मानवदेह हाच मुळीं दोषरूप आहे आणि माझ्या प्रगतीच्या आढ येणारा आहे असें मी मानतो. परंतु या भतांत आणि तो देह आहे तोपर्यंत त्याचा उपयोग करून घेणें आणि त्याच्याच नाशासाठीं त्याचा मला उत्कृष्ट वाटत असलेल्या पद्धतीनें उपयोग करून घेण्याचा प्रयत्न करणें, यांत परस्परविरोध असा मला कांहींच दिसत नाही ! वर दिलेला हा विपर्यासाचा नमुना माझ्या प्रत्यक्ष माहितीचा झाला.

परंतु या पुस्तकांत अशा कांहीं गोष्टी अगदीं कांठोकांठ भरल्या आहेत की, त्या निदान सामान्य हिंदी माणसाला तरी माहीत नाहीत. उदाहरणार्थ, प्रिन्स ऑफ वेल्सचे केवढें तरी मोठें स्वागत झालें आणि जयजयकार झाला, असें तिनें वर्णन दिलें आहे; ही गोष्ट हिंदुस्थानांतल्या हिंदी लोकांच्या मुळींच ऐकिवांत नाही, आणि प्रत्यक्ष घडून आली असती तर ती कानाआढ कधीं लपून राहिली असती असेंहि नाही ! मुंबईत कुठेंशा एका ठिकाणीं प्रिन्स ऑफ वेल्सच्या गाडीकडे जावयास लोकांची भयंकर दाटी होऊन पुढें पाऊल टाकावयास नुसती अहमहमिका लागून राहिली होती, अशी तिनें माहिती दिली आहे ! मिस मेयो म्हणते, “ पोलिसांनीं गाडीभोंवतीं गराडा घालण्याची शिकस्त केली, पण व्यर्थ; लोकांचे यवेच्या यवे गाडीभोंवतीं जमा झाले, सारखा जयघोष चालू झाला, गाडी हळु हळु चालत शेवटीं कशीबशी एकदांची रेलवे स्टेशनावर पोचली ! ” गाडी निघावयास तीन मिनिटें राहिलीं होती, इतक्यांत, मिस मेयो म्हणते, राजपुत्रांनें सगळे कटडे काढून टाका, लोकांना आंत येऊं द्या, असा हुकूम केला. मग काय विचारतां ! मिस मेयो म्हणते, “ जशी एखादी महापूर आलेली नदी पों पों करीत

घुसावी, तसा तो असंख्य लोकांचा महापूर लोटला ! आनंदानें बेहोप झालेले ते लोक ओरडले, हंसले खिदळले, आनंदाभ्रूंनीं न्हाले ! इतक्यांत गाडी सुटली, त्याबरोबर गाडीबरोबर धांवत चालले, शेवटीं थकले तेव्हांच काय ते थांबले." आणि हें सर्व १९२१ सालीं नोव्हेंबरच्या २२ तारखेस संध्याकाळीं, दंग्याची धुग-धुगी निवालेली नसतांना घडून आलें आहे ! असल्या या नवलकथा ह्या प्रकरणांत, वर 'हा प्रकाश पहा' असा मयळा देऊन, खालीं किती तरी भरून टाकल्या आहेत !

एकोणिसावें प्रकरण म्हणजे ब्रिटिश सरकारनें केलेल्या कामगिरीच्या स्तुतिपर अशा आधारांचा संग्रह होय. यांतला बहुधा एकूण एक आधार संशयातीत सची-टीच्या इंग्रज व हिंदी अशा दोन्ही लेखकांनीं खोडून काढलेला आहे. सतरावें प्रकरण आम्ही 'जगाला मारक' आहों हें दाखविण्याकरितां लिहिलें आहे. समजा, मिस मेयोच्या खटपटीचा उपयोग झाला; आणि लीग ऑफ नेशन्सनें हिंदुस्थान देश झुटला जावयास नालायक आहे असें ठरवून त्यास वाळीत टाकलें; तर मला वाटतें पूर्वं आणि पश्चिम या दोघींचाहि फायदाच होईल. मग कदाचित् आमच्या आपापसांत लढाया सुरू होतील; त्यांत मिस मेयो भीति घालीत आहे तशी वायव्येकडून आणि मध्य-एशियांतून टोळधाड येऊन हिंदु लोकांचा कदाचित् फत्ता उडेल—पण तें क्षणोक्षणीं वाढत जाणाऱ्या पौरुषनाशाहून शतपट बरें. जिवंत भाजून मारण्याच्या दिरंगाई पद्धतीहून सरळ एकदम विजेच्या धक्क्यानें मारण्याची पद्धत जशी जास्त दयाशीलतेची, तद्वत् आम्ही हे मिस मेयोनें वर्णिल्याप्रमाणें प्रतिकार-शून्य, पाणेरडे, भोळसर, आणि कामशायेवर लोळणारे लोक, आज या क्षणीं जें अपमानास्पद जिवंत मरण भोगीत आहों, त्याहून मध्य-आशियांतल्या प्रचंड वीरसमूहाच्या एका झेपेनें जर आम्ही स्वयं गांठला, तर केवढे उपकार बरें ? परंतु दुर्दैव असें की, मिस मेयोला हें बहावयास नको आहे. तिला, हिंदुस्थान स्वराज्याला नालायक आहे या मुद्यावर गोऱ्या लोकांची हिंदुस्थानावर अक्षय्य सत्ता रहावयास पाहिजे आहे.

ह्या चलाख चार्जेनें निरनिराऱ्या व्यक्तींच्या तोंडी जी वित्तिव्र विधानें घातली आहेत तीं वाचून आपण एखादी संक्षोभक कादंबरी—की जिच्यांत सत्यदृष्टी ठेवलीच पाहिजे असें नाही—वाचतो आहों कीं काय असें वाटतें. त्यांतली बरीचशी विधानें सर्वथैव अविश्वसनीय अशीं असून, ज्यांच्या तोंडी तीं घातली आहेत

गारे जर बरेच इंग्रज व्ही पुरुष असतील तर मोठी शोचनीय गोष्ट म्हटली पाहिजे. ह्या वर्गातल्या इंग्रज व्हीपुरुषांची नजर, जर मिस मेयोच्या या खराब्यानें उपसलेल्या कचऱ्याच्या ढीगावर कदाचित् पडली, तर मी कोणत्या विधानांसंबंधानें बोलत आहे हें ते ओळखतीलच. हिंदुस्थानच्या तोंडास काळें फांसण्याचा प्रयत्न करण्यांत तिनें ज्या लोकांना गोष्टी सिद्ध करण्याकरितां—त्या खोडल्या जाणें किंवा कमकुवत पाडणें शक्य नाहीं अशी तिची बढाई आहे—हातीं धरलें आहे त्यांच्याहि तोंडास नकळत काळिमा लावलेला आहे. तिच्या ह्या बऱ्याचशा गोष्टी, एक एक निरनिराळी घेऊनसुद्धां, कशा खोड्या पडताहेत ह्याबद्दल मी ह्या लेखांत बराच कामचलाऊ पुरावा दिला आहे असें मला वाटतें. मग त्या सगळ्या जर एकत्र केल्या तर अजीबातच खोटें चित्र कसें उभें होतें हें सांगावयास नकोच !

पण हा लेख मी कोणासाठी लिहीत बसलों आहे बरें ? हिंदी वाचकांसाठी नव्हे, तर जे अमेरिकन आणि इंग्रज वाचक हें साप्ताहिक नियमानें लक्षपूर्वक आणि सहानुभूतिपूर्वक वाचतात, त्यांच्यासाठी. त्यांना भास्ती अशी सूचना आहे की, ह्या पुस्तकावर त्यांनीं मुळींच विश्वास ठेवू नये. मिस मेयोनें मी जो संदेश दिल्याचें सांगतलें आहे तसा संदेश मी पाठविल्याचें मला स्मरत नाहीं. कोणी टांचण केलेच असेल तर तें एकानें, आणि त्या गृहस्थासहि या माझ्या तोंडीं पातलेल्या संदेशाची आटवण होत नाहीं. परंतु कोणीहि अमेरिकन भेडावयास आला म्हणजे मी जो त्याला संदेश देतो तो मात्र मला ठाऊक आहे. तो संदेश ह्या कीं " वर्तमानपत्रांवर आणि अमेरिकेंत मिळणाऱ्या सुलभाकर्षक लिखाणावर विश्वास ठेवू नका. तुम्हांला जर हिंदुस्थानची कांहीं माहिती हवी असेल तर तुम्ही हिंदुस्थानांत ज्ञानार्थी म्हणून या, आणि स्वतः हिंदुस्थानची माहिती काढा. हिंदुस्थानांत तुम्हांला येणें शक्य नसेल, तर हिंदुस्थानाबद्दल जें जें काय अनुकूल प्रतिकूल कोणी लिहिलें असेल तें वाचा आणि मग तुम्ही आपला काय तो निष्कर्ष काढा. तुमच्या हातीं जें सर्वसाधारण वाक्य येतें त्यांत हिंदुस्थानची फाजोल निंदा किंवा फाजोल स्तुति केलेली असते. " मिस मेयोचें अनुकरण करूं नका, अशी मी अमेरिकन आणि इंग्रज लोकांना सूचना देत आहे. मिस मेयो ही, ती म्हणते त्याप्रमाणें, शुद्ध अंतःकरणानें न येतां पूर्वग्रह आणि अगोदरच ठरविलेल्या कल्पना घेऊन आली, हें तिच्या प्रत्येक पृष्ठावरच नव्हे तर ज्या प्रास्ताविक प्रकरणांत तो हें आपलें शुद्धांतःकरणानें शिझारसपत्र वाचोत आहे त्यांतहि दिसून येत आहे. हिंदुस्थानांत ती प्रत्यक्ष स्वतःच्या डोळ्यांनीं सर्व गोष्टी पहाव्या म्हणून

त्यांजबद्दल फारसा अनुकूल प्रह करून देतील अशी नाहीत. उदाहरणार्थ, एका संस्थानिकाच्या तोंडी घातलेले हे विधान पहाः—

“आमचे तह इंग्लंडच्या राजाबरोबर झालेले आहेत,” एक संस्थानिक शांतपणे परंतु भेदकपणे मला म्हणाले. “हिंदी राजेरजवाड्यांनी बंगाली बाबू असलेल्या सरकारशी कांहीं तह केलेला नाही। आम्ही या हुद्देदारी मिरविणाऱ्या फाटक्या लोकांशी कधीच व्यवहार करणार नाही. ब्रिटिश लोक जोंपर्यंत आहेत तोंपर्यंत ते बादशहाच्या बतीने ब्रिटिश शिष्ट पाठवितीलच आणि सर्व व्यवहार बरोबरच्या मित्रांमित्रांमध्ये व्हावा तसा चालेल. ब्रिटिश गेले तर मग आम्ही राजे आहोच; हिंदुस्थानाला सरळ कसे करावे हे आम्हांला चांगले ठाऊक आहे।” (पृ. ३१६).

हिंदी राजे कितीहि अधोगतीला पोचलेले असोत, पण कोणी राजा अशा प्रकारचे विधान करण्याइतक्या अधोगतीला पोचलेला असेल, असे मी तरी निरपवाद पुरावा पुढे आल्याशिवाय कधीहि म्हणणार नाही. ह्या राजांचे नांव मिस मेयो देत नाही हे सांगायलास नकोच.

माहूनहि नित्य असे एक विधान ३१४ पृष्ठावर आहे, ते येणेंप्रमाणेंः—

दिवाण म्हणाले, “राजेसाहेबांना वाटत नाही की ब्रिटिश लोक निघून जातील. पण इंग्लंडच्या नव्या सरकारच्या अंमलांत त्यांना कदाचित् असा सल्ला मिळेलहि। याकरिता राजेसाहेब आपल्या सैन्याची जुळवाजुळव करीत आहेत, दारुगोळा जमवीत आहेत, आणि सैन्याचे नाणे पाठताहेत. इंग्लिश लोक जर खरोखरच निघून गेले, तर मग तीन महिन्यांनी खगळपा बंगालमध्ये एक तरी सप्या किंवा कुमारिका शिब्रक राहते की काय पहा ! !”

हे संस्थानिक आणि त्यांचे हे मुसंस्कृत दिवाण कोण हे पाचकांपासून गुप्त ठेवण्यांत आले आहे.

मिस मेयोनं हिंदुस्थानांत राहणाऱ्या ईंग्रज स्त्रीपुरुषांच्या तोंडी देखील पुष्कळ विधाने पातलेली आहेत. त्यांसंबंधानें मला इतकेच म्हणावयाचे की, ही विधाने जर त्या मागलांनी खरोखरीच केलेली असतील तर ती माणसे त्यांजवर ठेवलेल्या विश्वासास मुर्डीच पात्र नाहीत, आणि त्यांनी आपल्या हातांत दिलेल्या रोग्यांचा, मुलांचा, तसेच स्वतःच्या समाजाचाहि, हा मोठा अन्याय केलेला आहे. अशा तऱ्हेने आपल्या हिंदी मित्रांना एक, आणि पाश्चात्य मित्रांना गुप्त दुसरे सांग-

गारे जर बरेच इंग्रज स्त्री पुरुष असतील तर मोठी शोचनीय गोष्ट म्हटली पाहिजे. ह्या वर्गातल्या इंग्रज स्त्रीपुरुषांची नजर, जर मिस मेयोच्या या खराब्यानें उपसलेल्या कचऱ्याच्या ढीगावर कदाचित् पडली, तर मी कोणत्या विधानांसंबंधानें बोलत आहे हें ते ओळखतीलच. हिंदुस्थानच्या तोंडास काळें फांसण्याचा प्रयत्न करण्यांत तिनें ज्या लोकांना गोष्टी सिद्ध करण्याकरितां—त्या खोडल्या जाणें किंवा कमकुवत पाडणें शक्य नाहीं अशी तिची बढाई आहे—हातीं धरलें आहे त्यांच्याहि तोंडास नकळत काळिमा लावलेला आहे. तिच्या ह्या बऱ्याचशा गोष्टी, एक एक निरनिराळी घेऊनसुद्धां, कशा खोड्या पडताहेत ह्याबद्दल मी ह्या लेखांत बराच कामचलाऊ पुरावा दिला आहे असें मला वाटतें. मग त्या सगळ्या जर एकत्र केल्या तर अजीबातच खोटें चित्र कसें उभें होतें हें सांगायलास नकोच !

पण हा लेख मी कोणासाठीं लिहीत बसलों आहे बरें ? हिंदी वाचकांसाठीं नव्हे, तर जे अमेरिकन आणि इंग्रज वाचक हें साप्ताहिक नियमानें लक्षपूर्वक आणि सहानुभूतिपूर्वक वाचतात, त्यांच्यासाठीं. त्यांना माझी अशी सूचना आहे कीं, ह्या पुस्तकावर त्यांनीं मुळींच विश्वास ठेवू नये. मिस मेयोनें मी जो संदेश दिल्याचें सांगतलें आहे तसा संदेश मी पाठविल्याचें मला स्मरत नाहीं. कोणी टांचण केलेंच असेल तर तें एकानें, आणि त्या गृहस्थासहि या माझ्या तोंडीं घातलेल्या संदेशाची आठवण होत नाहीं. परंतु कोणीहि अमेरिकन भेदाबयास आला म्हणजे मी जो त्याला संदेश देतो तो मात्र मला ठाऊक आहे. तो संदेश हा कीं “ वर्तमानपत्रांवर आणि अमेरिकेंत मिळणाऱ्या सुलभाकर्षक लिखाणावर विश्वास ठेवू नका. तुम्हांला जर हिंदुस्थानची कांहीं माहिती हवी असेल तर तुम्ही हिंदुस्थानांत ज्ञानार्थी म्हणून या, आणि स्वतः हिंदुस्थानची माहिती काढा. हिंदुस्थानांत तुम्हांला येणें शक्य नसेल, तर हिंदुस्थानाबद्दल जें जें काय अनुकूल प्रतिकूल कोणी लिहिलें असेल तें वाचा आणि मग तुम्ही आपला काय तो निष्कर्ष काढा. तुमच्या हातीं जें सर्वसाधारण वाङ्मय येतें त्यांत हिंदुस्थानची फाजोल निंदा किंवा फाजोल स्तुति केलेली असते. ” मिस मेयोचें अनुकरण करूं नका, अशी मी अमेरिकन आणि इंग्रज लोकांना सूचना देत आहे. मिस मेयो ही, ती म्हणते त्याप्रमाणें, शुद्ध अंतःकरणानें न येतां पूर्वग्रह आणि अगोदरच ठरविलेल्या कल्पना घेऊन आली, हें तिच्या प्रत्येक पृष्ठावरच नव्हे तर ज्या प्रास्ताविक प्रकरणांत ती हें आपलें शुद्धांतःकरणाचें शिक्षारसपत्र दाखोत आहे त्यांतहि दिसून येत आहे. हिंदुस्थानांत ती प्रत्यक्ष स्वतःच्या डोळ्यांनीं सर्व गोष्टी पहाव्या म्हणून

आली होती असें नसून, जी तीन-चतुर्थांश सामग्री तिला अमेरिकेंत राहूनहि मिळाली असती ती येथें येऊन गोळा करण्याकरितां ती आली होती !

मिस् मेयोच्या असल्या या पुस्तकाचा फार मोठा प्रसार होत आहे, यांत पाश्चात्य वाङ्मय आणि संस्कृति यांची मात्र किंमत होत आहे, दुसरें कांहीं नाहीं !

मी हा लेख दुसऱ्याहि एका, दूरच्या कां होईना, आशेनें लिहीत आहे. ती आशा ही कीं, मिस् मेयोनें—नकळत असेल तर ठीकच आहे—हा जो एका पुरातन राष्ट्राचा भयंकर अन्याय केलेला आहे, आणि त्याचबरोबर, निःसंशय आपल्या ठायीं असलेलें जें कौशल्य त्याचा दुरुपयोग करून हिंदुस्थानाबद्दल अमेरिकनांच्या मनांत विनाकारण क्लिप्त आणून जो तिनें अमेरिकनांचाहि भयंकर अन्याय केलेला आहे, त्या अन्यायाबद्दल तिला वाईट वाटून तिला कृतकर्माचा पश्चात्ताप कधी ना कधी व्हावा.

या सर्व गोष्टींत विपरीत घटना ती ही कीं, तिनें हें पुस्तक “हिंदुस्थानच्या नाना जातींस नाना पंथांस” अपण केलें आहे ! तिनें तें सुधारणा करणाऱ्या हेतुनें किंवा प्रेमबुद्धीनें प्रेरित होऊन लिहिलेलें नाहीं हें तर खचित. पण कदाचित् हा माझा अंदाज चुकतहि असेल ! तसे असल्यास मग मिस् मेयोनें परत एकदां हिंदुस्थानांत यावें, उलट तपासणी करून घेण्यास सिद्ध व्हावें आणि त्या दिव्यांतून जर तिची विधानें सदेह बाहेर पडलीं, तर तिनें मग आमच्यांत राहून आमची सुधारणा करावी. असो. मिस् मेयो आणि तिचे घाचक यांच्या संबंधांनें इतकें पुरे.

आतां मी चित्राच्या दुसऱ्या वाजूकडे वळतो. माझ्या मते हें पुस्तक अमेरिकन आणि इंग्रज लोकांच्या हाती देण्याच्या लायकीचें नाहीं ( कारण त्यांत त्यांचा कांहींच फायदा नाहीं ). परंतु प्रत्येक हिंदी इस्मानें तें वाचावें, त्यांत त्याला थोडा तरी फायदा झाल्याशिवाय राहणार नाहीं. तिनें ज्या स्वरूपाचा आरोप धन-विलेला आहे, त्याचें आपण निराकरण करावें. पण तिच्या बऱ्याच दोषारोपांच्या मुळाशीं जें सर्वसाधारण तत्त्व आहे त्याचें आपण निराकरण करणें इष्ट नाहीं. दुसरे आपल्याकडे ज्या दृष्टीनें पाहतात, त्या दृष्टीनें आपण आपल्याकडे पाहिल्यानें फायदा होतो. पुस्तक कोणत्या बुद्धीनें प्रेरित होऊन लिहिलें आहे तें देखील पाहण्याचें आपणास कांहीं कारण नाहीं. विचारवंत सुधारणेचु इतम त्याचा थोडा तरी उपयोग करून घेईल.

ह्यांत कांहीं विधानें अशीं आहेत कीं, त्यांची नीट चवकशी झाली पाहिजे. उदाहरणार्थ, ती म्हणते कीं, वैष्णव चिन्हांत अश्लील अर्थ आहे. मी जन्मतः वैष्णव आहे. वैष्णव देवळांत मी जात असे त्याची मला चांगली आठवण आहे. आमचें कुटुंब जुन्या मताचें होतें. लहान असतांना मी स्वतः तें चिन्ह धारण करीं, पण मला किंवा आमच्या परांत दुसऱ्या कोणाला हें निरुपद्रवी आणि कांहींसें सुरेखहि दिसणारें चिन्ह अश्लीलार्थसूचक आहे अशी कधीं कल्पनाहि आली नाही. मी मद्रास येथें ( तेथेंच हा लेख मी लिहीत आहे ) कांहीं वैष्णव मंडळीजवळ त्याबद्दल पृच्छा केली. त्यांनाहि असा कांहीं अश्लील अर्थ असल्याची माहिती नव्हती. म्हणजे असें सांगण्याचा माझा भाव नाही कीं, त्याला मुळींच कधीं असा अर्थ नव्हता ! मला सांगावयाचें तें हें कीं, लक्षावधि लोकांना त्याच्या बुडाशी आहे म्हटलेल्या ह्या अर्थाची कल्पनाहि नाही ! असे आम्ही आजवर अनेक आचार सहज म्हणून पाळीत आहों कीं ज्यांत अश्लीलपणा आहे हें आमच्या पाश्चात्य पाहुण्यांनींच आम्हांला सांगवें लागलें आहे. शिवलिंगांत कांहीं तरी अश्लील अर्थ आहे हें मी प्रथम एका मिशनरी पुस्तकांत वाचलें. परंतु, आजहि जरी मी शिवलिगाकडे पाहिलें, तरी त्याची आकृति, किंवा त्या आकृतीकडे ज्या संवंधी गोष्टी लक्षांत आणून मी पाहतों त्या गोष्टी, माझ्या मनांत अश्लील अर्थ आणून सोडीत नाहीत. तसेंच पुनः दुसऱ्या एका मिशनरी इसमाच्याच पुस्तकावरून मला कळलें कीं, ओरिसा प्रांतांतल्या देवळांत बीभत्सतासूचक पुतळे आहेत. मी जेव्हां पुरी येथें गेलों तेव्हां ते पाहिले; परंतु त्यांतला बीभत्स प्रकार लक्षांत यावयास मला प्रयासच पडला ! परंतु हजारों लोक जे त्या देवळांत जातात, त्या विचार्यांना त्या ठिकाणीं कांहीं बीभत्सता आहे अशी कधीं कल्पनाहि येत नाही. लोकांच्या मनाची तयारी नसते हें एक, आणि ते पुतळेहि तुमच्या नजरेत येऊन भरण्यासारखे नाहीत हें दुसरें.

परंतु चित्राची काळोखी बाजू खरोखर जियें असेल तिथें ती आहे म्हणून कोणी सांगितलें तर आपण रागावतां नये. आरोग्यविघातक राहणी, बाल-विवाह, इत्यादींचीं तिची वर्णनें अतिशयोक्तिपूर्ण आहेत यांत मुळींच संशय नाही. परंतु त्यांचा आपण प्रोत्साहक म्हणून उपयोग करून घेऊन, समाज कसल्याच दोषाला पात्र राहूं नये याकरितां आपण आजवर केले त्याहून अधिक प्रयत्न केले पाहिजेत. कोणी परकी मनुष्य आमचा देश पहावयास आला, आणि त्याला आमच्याबद्दल प्रामाणिकपणें दोन चांगले शब्द सांगतां आले तर टीकच आहे, आम्ही त्याचे फार



आभारी होऊं; पण आम्ही जर राग भावून घेतला, तर आम्हांला चांगलें म्हणणाऱ्या-  
पासून जितकें शिकतां येईल त्याहून दोष देणाऱ्यापासून अधिक शिकतां येईल,  
असा माझा प्रत्यक्ष अनुभव आहे. या नाळस्तीखोर पुस्तकावद्दल आपण संताप  
व्यक्त करणें हें आपलें कामच आहे, पण त्या संतापामुळे, आम्ही आमच्या मधलीं  
वैगुण्यें पहावयाचें टाळतां नये. आमच्या संतापानें मिस मेयोचें काडीमात्र नुक-  
सान होणार नाही, उलट तो आमच्या स्वतःवरच येऊन मात्र आदळावयाचा !  
पाश्चात्य देशांतल्याप्रमाणें आमच्या इकडेहि अविचारी वाचक कांहीं कमी नाहींत,  
आणि मिस मेयोनें लिहिलेली प्रत्येक गोष्ट खोटी ठरविण्याचा आपण प्रयत्न  
केल्यास, वाचकवर्गास वादूं लागेल कीं, आम्ही अगदी पूर्णावस्थेस पोचलेले  
मनुष्य असून आमच्यांत कोणालाहि कांहीं दोष आढळणार नाही, कोणाचीहि एक  
शब्द बोलण्याची छाती नाही. सदरहू पुस्तकाविरुद्ध काढण्यांत आलेली मोहीम  
मर्यादेच्या बाहेर जाण्याची भीति आहे. खवळून जाण्याचें कांहींच कारण नाही.  
इतकें लिहून मी हा अगदीं निरुपायानें आणि पुष्कळ काम पडलेलें असतांहि लिहा-  
वयास घेतलेला परीक्षण-लेख, भगवद्भक्त तुळशीदास यांच्या एका दोहऱ्याचें रूपांतर  
देऊन संपवितों:—

“ प्रभूच्या अखिल सजीव निर्जीव सृष्टीला चांगली चाईट अशा  
दोन्ही याजू आहेत. हंस जसा दूध तेवढें घेऊन पाणी टाकून देतो,  
तद्वत् शहाण्या मनुष्यानें चांगलें तेवढेंच घेऊन चाईट दूर छोडून  
दिलें पाहिजे. ”

परिशिष्ट २ रें.

डॉ. रवींद्रनाथ टागोर यांचें पत्र.

—१७२:०:८८—

‘मदर इंडिया’ संवधानें डॉ. रवींद्रनाथ टागोर यांचें पुढील पत्र  
‘मॅन्चेस्टर गार्डियन्’ मध्ये प्रसिद्ध झालें होतें:—

हिंदुस्थानचा एक प्रतिनिधि या नात्यानें, मला एका अत्यंत अन्याय्य आघा-  
तापासून बचाव करण्याकरितां हें पत्र लिहावें लागत आहे, त्यास आपण न्याय-  
शुद्धीस स्पष्ट स्पष्ट देण्याची कृपा करावी.

ह्या बली वेदांत प्रवास करीत असतां, माझ्या हातीं नुकताच जुलई १६ चा न्यू स्टेट्स्मन् पडला. त्यांत एका अमेरिकन प्रवासी बाईने हिंदुस्थानासंबंधानें लिहिलेल्या पुस्तकाचें परीक्षण आलें आहे. परीक्षणकारानें आमच्या लोकांवर लेखिकेनें केलेल्या निंदेच्या वर्षावाला अगदीं मोठ्या आवडीनें पुष्टि दिलेली आहे, आणि हिंदु लोकांमध्ये अगदीं मोठ्यांतल्या मोठ्या माणसांतहि सत्यनिष्ठेचा अभाव सार्वत्रिक आहे या विधानाकडे पुनः पुनः लक्ष वळवीत असतां, दुसरीकडे स्वतः त्यानें मात्र एक अत्यंत दुष्टपणानें वनावट रचलेली गोष्ट जाहीर केली आहे. ही गोष्ट सदरहू पुस्तकांत किंवा दुसऱ्या कोणत्या तरी पुस्तकांत रचून संग्रहीत केलेल्या शिव्यागाळींचा नमुना म्हणून मांडलेली नसून, लेखक स्वतः आपणहून ती न विचारतां सांगत आहे, आणि तिला प्रत्यक्ष आपलाच पुरावा असें हद्दच आहून मुचवीत आहे.

ती गोष्ट मांडली आहे ती अशी: “कविवर्य सर रवींद्रनाथ टागोर मांनीं असी आपली दृढ समजूत म्हणून छापून प्रसिद्ध केली आहे कीं, ब्रियांची कामेच्छा भलत्या मार्गांनें भरकटून नये म्हणून, त्यांचें लग्न त्यांना यौवनदशा येण्यापूर्वी पूर्णपणें उरकून टाकलें पाहिजे. ”

पाश्चिमात्य देशांत शत्रु-राष्ट्रांबद्दल कसकसा खोव्यानाव्या कंव्या पिकविल्या जातात हें पाहून बाईट वाटत असलें तरी त्याची आतां आम्हांला संवय होऊन गेली आहे; परंतु व्यक्तीच्या देशवांघवांच्या राजकीय आकांक्षांनीं चिह्न जाऊन त्या व्यक्तीविरुद्धहि तशाच प्रकारची मोहीम त्यांनीं चालविलेली पाहून मी तर आश्चर्यचकित होऊन गेलों आहे ! समजा कीं, युनायटेड स्टेट्स्चे लोक इंग्लंड देशाला राजकीय दृष्ट्या अप्रिय झाले; तर मग, वरच्या सारखा एखादा इंग्रज लेखक अमेरिकन पत्रांतल्या बातम्या घेऊन अमेरिकन लोकांमध्ये गुन्त्याकडे प्रवृत्ति फार आहे असें सिद्ध करण्यांत अगदीं ब्रह्मानंद मानील, आणि सिनेमांत गुन्त्याच्या गोष्टी पाहून अमेरिकन लोकांना अगदीं हर्षवायु होतो असा आपल्या त्या विधानाला पुरावा म्हणून देईल, हें एक वेळ साहजिक असें म्हणावयास हरकत नाहीं.

परंतु तो लेखक आपल्या त्या वक्तृत्वाच्या उन्मादवायूनें भरकटत जाऊन, उदाहरणार्थ, परलोकवासी प्रेसिडेंट विल्सन यांच्या विरुद्ध असें खोटें विधान करावयास धजेल काय कीं, प्रेसिडेंट विल्सन हे आपली सात्विक दृढ समजूत म्हणून असें

ओरहं शक्त नाही. परंतु वाचा न फुटलेले असे आमचे मनोविकार मनाच्या खोल तळघरांत दाटी करून राहिले की अत्यंत ज्वलनशील होतात, हें कोणास माहीत नाही ?

असले हे दाहक पदार्थ पौर्वात्यांच्या कोठारांत भरावयास पाश्चात्य टीकाकार प्रत्यही साहाय्य करीत आहेत. हे टीकाकार आपले पूर्वग्रह बेलाशक व्यक्त करून कृतकृत्य झाल्याचें सुख अनुभवीत आहेत. त्यांची सदसद्विवेकबुद्धि नाजूक झाली आहे. आणि ते हेंहि विसरून गेले आहेत की, पाश्चात्य राष्ट्रांतहि नीतिभ्रष्टता आहे—फक्त निराळ्या वेपात, एवढेंच काय तें ! मग तो वेप थोरांच्या वाढ्यांतला असो नाही तर गरिबांच्या झोपड्यांतला असो !

तथापि मी माझ्या इंग्रज व इतर पाश्चात्य वाचकांना भगदीं खात्री देऊन सांगतो की, इंद्रियसौख्याच्या भलभलत्या प्रकारांचें शिक्षण देण्याची जी काय पद्धत म्हणून असल्याचें हा लेखक सांगत आहे, तसलें कांहीं देखील माझ्या ऐकिवांत नाही; तसेंच माझ्याबरोबर येथे असलेल्या माझ्या मित्रांच्याहि तें ऐकिवांत नाही—त्यांचा तर ही गोष्ट वाचून संताप झाला आहे !

या पाश्चात्य वाचकांनीं, आपल्या युरोपियन् आणि अमेरिकन समाजांत, तशांत मनुष्यत्वाच्या खालच्या पायरीच्या संस्कृतीची निदर्शक नव्हे म्हणून मानल्या जाणाऱ्या परिस्थितीत देखील, लोकांना ज्यांचा कधी संशयहि नाही असले पद्धतशीर इंद्रियविषयक विपरीत निशाचरी प्रकार कसे मधून मधून अकस्मात् लोकांच्या थोडेबहुत नजरेस पडतात हें लक्षांत घेतल्यास, मला हिंदुस्थानासंबंधाच्या ललेखिलेल्या कांहीं गोष्टी साफ नाकवूल करणें कसे कठीण आहे, हें त्यांना सहज समजेलसें मला घाटतें.

“न्यू स्टेट्समन्” मधल्या या लेखकानें जगाच्या कल्याणासाठी म्हणून अशी सूचना केली आहे की, या प्रवासी याईनें दुराचारी म्हणून दोषी ठरविलेल्या या हिंदुस्थानच्या लोकांना जिवंत रहावयास आणि घंश पुढें चालवावयास दयाळु ब्रिटिश शिपायांनीं मुळीच मदत करूं नये. अर्थात् त्यानें एक गोष्ट दृष्टीमाद केली आहे ती ही की, ह्या लोकांनीं आपले जीवित आणि संस्कृती ब्रिटिश शिपायांच्या मदतीशिवाय ह्या लेखकाच्या जातीबांधवांहून अधिक दातकें, रक्षण करीत आणलेली आहे.

तें कसेंहि असो, या असल्या ज्ञानज्ञांच्यांतून मला शहाणपण नको आहे ! आणि तीच सूचना मी त्या जातीचे जे निरनिराळ्या मानववंशांत परस्परद्वेष पसरविणारे देखक आहेत त्यांजबद्दलहि करीत आहे. कारण, कितीहि संतापजनक गोष्टी होवोत, मनुष्यस्वभावामध्ये सुधारत जाण्याची अनंत शक्ति भरलेली आहे यावर आपण अखंड विश्वास ठेवून रहावें, आणि मनुष्य प्राण्यामध्ये जो पाशवी गुण राहत आला आहे, त्यापासून मुक्त होण्याची आशा, त्यांतल्या हानिकारक घटकांना शारीरिक नाशाच्या द्वारे उडवून देण्यांत नसून, मनाला वळण लावण्यांत आणि खऱ्या संस्कृतीची शिस्त लावून घेण्यांत आहे, हें समजून वागावें.

---